

Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı
Açık Ders Malzemeleri

Ders izlençe Formu

Dersin Kodu ve İsmi	İSP332 İspanyol Edebiyatında Realizm
Dersin Sorumlusu	Dr. Öğr. Üyesi Julia MARTÍNEZ GONZÁLEZ
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Kredisi	U: 2 AKTS: 4
Dersin Türü	Ders
Dersin İçeriği	İspanyol Edebiyatının Gerçekçi Dönemini yazarlar ve eserler üzerinden incelemek
Dersin Amacı	İspanyol Edebiyatının Gerçekçi Dönemi hakkında bilgi vermek
Dersin Süresi	14 hafta
Eğitim Dili	İspanyolca
Ön Koşul	-
Önerilen Kaynaklar	Alborg, Juan Luis. Historia literatura española: Realismo y naturalismo. Madrid: Gredos, 2001 Aldaraca, Bridget. El ángel del hogar: Galdós y la ideología de la domesticidad en España. Editorial Antonio Machado, 1992. Historia de la Literatura Española, Emiliano Diez-Echarri, Aguilar, Madrid,1968 Labanyi, Jo. Gender and Modernization in the Spanish Realist Novel. Oxford, 2000. Livianos Dominguez, Alfonso. "Inesismo y desdonjuanización en La Regenta de Clarín: La lectura quijotesca de Ana Ozores del drama de Zorrilla. Anales Galdosianos 48 (2013): 55-82.
Dersin Kredisi	U: 2 AKTS: 4
Laboratuvar	-
Diğer-1	-