



# İLT 356 Kùltùrlerarası İletişim

## Dr. Öğr. Üyesi Engin Sarı

1. Hafta Ders Tanımı, Giriş ve Anahtar Kavramlar

Bu dersin amacı öğrencilere kültürlerarası iletişim kuramları hakkında bilgi vermek, kültürel farklılıklara karşı duyarlılık ve gündelik hayatlarında da dikkate alacakları bir kültürlerarasılık perspektifi kazandırmak, kültürlerarası iletişim durumlarını nasıl çözümlenebileceğini göstermektir.

Başarı Değerlendirme: Arasınav %30 Final %80  
(Finalin bölümleri: Ödev %10 Sunum %10)

# Dersin Öğrenme Kazanımları

1- Kültürlerarası İletişim çalışma alanının temel kavramları ve kuramsal çerçevesine hâkim olur, temel kaynaklarla ve örnek vaka incelemeleriyle tanışır.

2- Kültürlerarasılığın sadece ulus-devlet paradigması kapsamında düşünülmemesi gerektiğini öğrenir, tarih boyunca farklı toplumsal formasyonlar içindeki dönüşümünü açıklar.

3- Hem medya içeriklerinde hem de gündelik hayatta kültürlerarasılık deneyimlerini açıklar ve bu bağlamdaki farklı vakaları kavramsal olarak tartışır.

4- Küreselleşme ile birlikte yeni vatandaşlığın kültürlerarası, çokkültürlü, melez formlarını, medya içeriklerinde ve farklı sanatsal türlerden metinlerde tanıyıp analiz eder.

5- Popüler kültür içindeki kültürlerarası iletişim durumlarının analizi konusunda bir yaklaşım ve kuramsal bilgi sahibi olur.

6-Öteki ile iletişime dair çağdaş sorunları bilir ve bunlara çözüm önerileri geliştirir.

Hafta	Konu
1	Dersin tanımı ve temel kavramlara giriş: kültür ve iletişim kavramları ve ilişkisi, kültürlenme (acculturation), kültüre girme (enculturation), altkültür vd. kavramların tanımları.
2	Klasik sosyal teoriden postmodern yaklaşımlara kültür kuramının genel haritası
3	Kültürlerarası İletişim Araştırma Alanı, Disiplin ve Tarihi
4	Kültürlerarası İletişim Kuramları-I: Enformasyon Sistemleri Kuramı
5	Kültürel Boyutlar Kuramı, Eleştirisi ve Türkiye Örneği
6	Kültürlerarası İletişim Kuramları III: Kültürel Boyut Kuramı
7	Kültürlerarası İletişimde Anaakım-Yönetimsel Yaklaşımlar ve Eleştirisi
8	Kültürlerarası İletişim Kuramları IV: İletişimsel Eylem Kuramına karşı Kültürel Göreliliğin Kuramları
9	Kültürlerarası İletişim Yaklaşımlarına Göre Örnek Vaka İncelemesi
10	Kültürlerarası İletişim ve Kültürel Kimlik
11	Eleştirel Kültürlerarası İletişim ve Habermas'ın İletişimsel Eylem Kuramı
12	Çokkültürlülük ve İletişim Teori ve Pratik
13	Kültürlerarası İletişim, Çağdaş Tartışmalar ve Çokkültürlülük

- DERSTE KULLANILAN KAYNAKLAR
- Smith, Philip (2005). Kültürel Kuram. Çev. S. Güzelsarı, İ.Gündoğdu. İstanbul: Babil Yayıncılık.
- Kartarı, Asker (2001). Farklılıklarla Yaşamak. Ankara: Ürün Yayıncılık.
- Touraine, Alan (2001). Eşitliklerimiz ve Farklılıklarımızla Birlikte Yaşayabilecek miyiz? Çev. Olcay Kunal. İstanbul: YKY.
- Fay, Brian (2001). Çağdaş Sosyal Bilimler Felsefesi Çokkültürlü Bir Yaklaşım. Çev. İsmail Türkmen. İstanbul: Ayrıntı.
- Baumann, Gerd (2006). Çokkültürlülük Bilmecesi. Ankara: Dost Kitabevi.
- Fanon, Frantz (2011). Siyah Deri Beyaz Maske. İstanbul: Versus Kitap.
- Spivak, Gayatri (2009). “Madun Konuşabilir mi?” İçinde: Methodos: Kuram ve Yöntem Kenarından. İstanbul: Anahtar Kitap Yay.
- Tatal, Nilgün (2006). Küreselleşme İletişim ve Kültürlerarasılık. İstanbul: Kırmızı.
- Nalçaoğlu, Halil (2004). Kültürel Farkın Yapısökümü. Ankara: Phonix.
- Walzer, Michael (1998). Hoşgörü Üzerine. Çev. Abdullah Yılmaz. İstanbul: Ayrıntı

- Culture
- Latince kök Cultura—colere
- Colere: ikamet etmek, yetiştirmek, korumak, ibadetle onurlandırmak
- İkamet: colonus, colony
- Cultus-cult: ibadetle onurlandırma, tapınma
- Cultura: yetiştirme bakma
- Fransızca da couture: çiftçilik, doğal büyüme

- 17. yy kadar İngilizce'de ekinler, hayvanların bakımı anlamında bir sürecin adıdır.
- 16. yy da insan gelişimi, büyümesi sürecini de içine alacak şekilde kullanılmaya başlanmıştır. 18. yy dan itibaren soyut, zihinsel, entelektüel gelişimi de ifade eder şekilde kullanılmaya başlandı.
- Böylece 18 yy İngiltere'sinde Cultivation, 'cultivated', İngilizce'de 'civilization', medenileşme anlamında kullanılmaya başlamıştır.

- 3 geniş etkin kullanım:
- 1. zihinsel manevi estetik gelişime ilişkin genel süreç
- 2. bir halkın, dönemin genel yaşama biçimi (Herder)...ingilizceye Tylor, Primitive Culture (1870) ile sokuldu
- 3. entelektüel, sanatsal etkinliğin ürünleri (kültür bakanlığı)
- Üçüncü anlam, birinci anlamın uygulanması aslında ve görece geç ortaya çıkmıştır.



- Kroeber ve Kluckhohn Culture a Critical Review of Concept of Definitions
- Arkeoloji ve antropoloji de maddi kültür unsurlarına gönderme yaparken
- Zamanla göstergesel ve simgesel dizgeleri ifade ediyor.
- Sınıfsal (işçi-burjuva) Alt kültür-üst kültür-seçkin-popüler
- Ulusal (Almanya İngiltere/Fransa)
- Bilimde, yapısalcılık-kültürelcilik