

Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı
Açık Ders Malzemeleri

Ders izlence Formu

Dersin Kodu ve İsmi	FAR305 İran Tasavvufuna Giriş
Dersin Sorumlusu	Prof. Dr. Hicabi Kırlangıç
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Kredisi	2
Dersin Türü	Teorik
Dersin İçeriği	İran'da/Horasan'da tasavvufun doğuşu ve gelişmesi, sufiler, tasavvufun edebiyata etkisi, su şair ve yazarlar
Dersin Amacı	İran'da tasavvufun niteliği ve gelişimi hakkında bilgi edindirmek ve tasavvufi edebiyatın gelişimini aktarıp sufi şair ve yazarları tanıtmak
Dersin Süresi	Bir yarıyıl (14 hafta)
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	-
Önerilen Kaynaklar	Sa'îd- Neffîsî, <i>Serçeşme-i Tasavvuf der İran, İntişârât-i Furûğî</i> , 9. Bs. Tahran 1377 h.ş. Abdu'l-Huseyin Zerrinkûb, <i>Costucû der Tasavvuf-i İran</i> , İntişârât-i Emîr Kebîr, Tahran 1379. Abdu'l-Huseyin Zerrinkûb, <i>Donbâle-i Costucû der Tasavvuf-i İran</i> , İntişârât-i Emîr Kebîr, Tahran 1380. R. Nicholson, <i>İlk İslam Sufileri</i> , Çeviri: Heyet, İstanbul 1978 Abdülbaki Gölpınarlı, <i>Tasavvuf</i> , 3. Bs. Milenyum Yayınları, İstanbul 2004 A.J. Arberry, <i>Tasavvuf – Müslüman Mistiklere Toplu Bakış</i> , Çeviren: İbrahim Kapaklıkaya, 2. Baskı, Gelenek Yayınları, İstanbul 2004 Hayrani Altuntaş, <i>Tasavvuf Tarihi</i> , Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Yayınları, 1986
Dersin Kredisi	2
Laboratuvar	-
Diğer-1	-