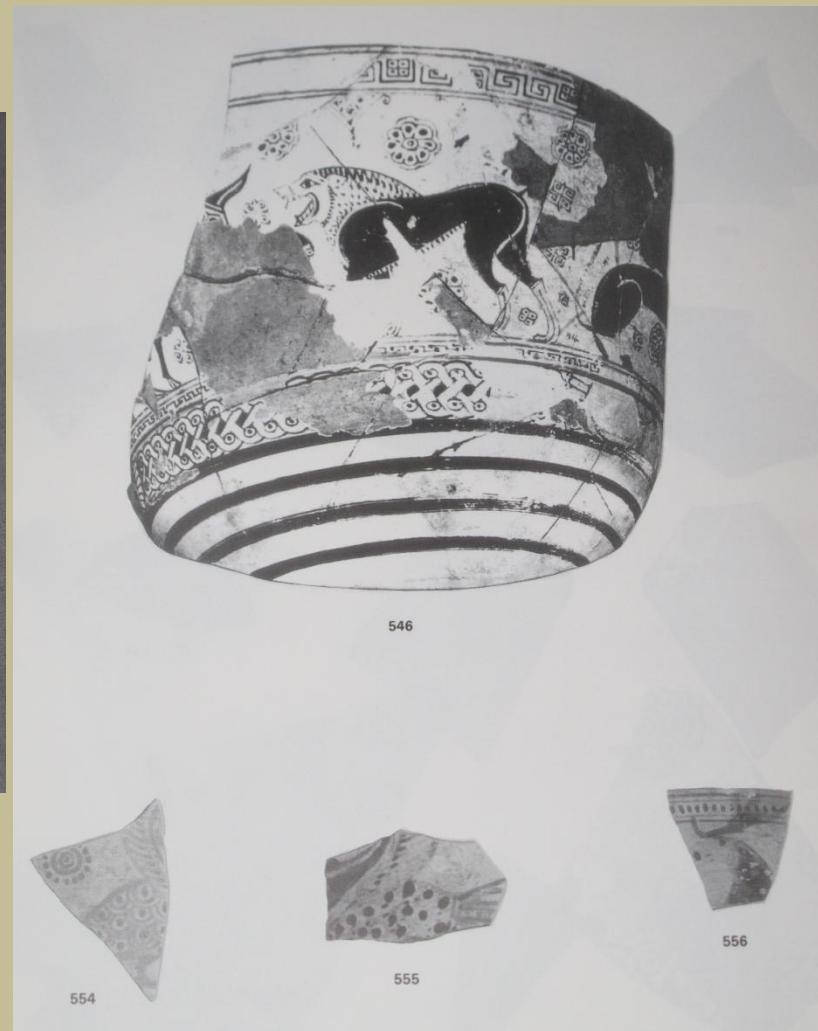
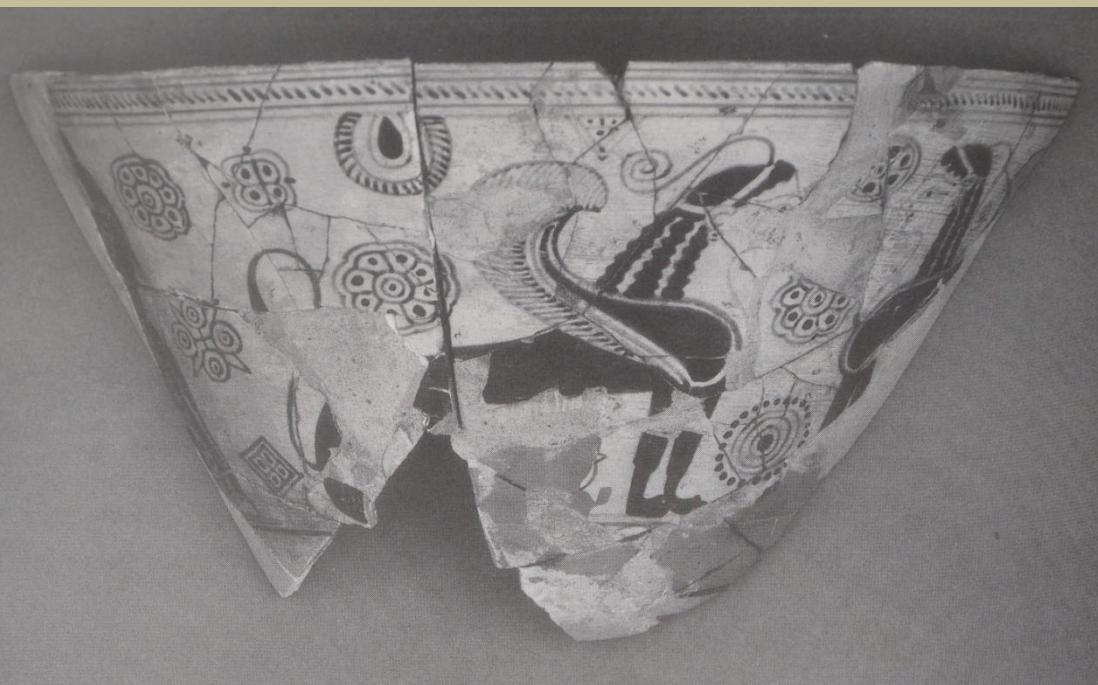


Bu sunum "Orientalizan Dönem Seramigi" dersi kapsamında kullanılmak üzere eğitim amaçlı hazırlanmıştır. Sunum içinde kullanılan resim, çizim, fotoğraf, harita gibi görseller muhtelif internet kaynaklarından ve kitaplardan temin edilmiştir. Bu imgelerin tamamının yayın hakları, fotoğrafları çeken kişilere aittir; eğitim amaçlı olarak kullanımı uluslararası kanunlarla serbesttir, ancak ticari ve benzeri kullanımları için fotoğraf sahiplerinden izin alınması gerekmektedir.

This presentation was prepared for educational purposes to be used during the lectures of the course "Orientalism Period Ceramic". The visual material like paintings, drawings, photographs and maps are acquired through various internet resources and different books. All the copyrights of the indicated visual material belong to the related artists, writers and researchers who had conducted these works of art, books and the visual designs. The use of these materials for education purposes are under the protection of international laws, but for commercial uses the necessary permissions should be taken from the copyright holders of the works.

M.Ö. 6.yy.ın ilk çeyreği



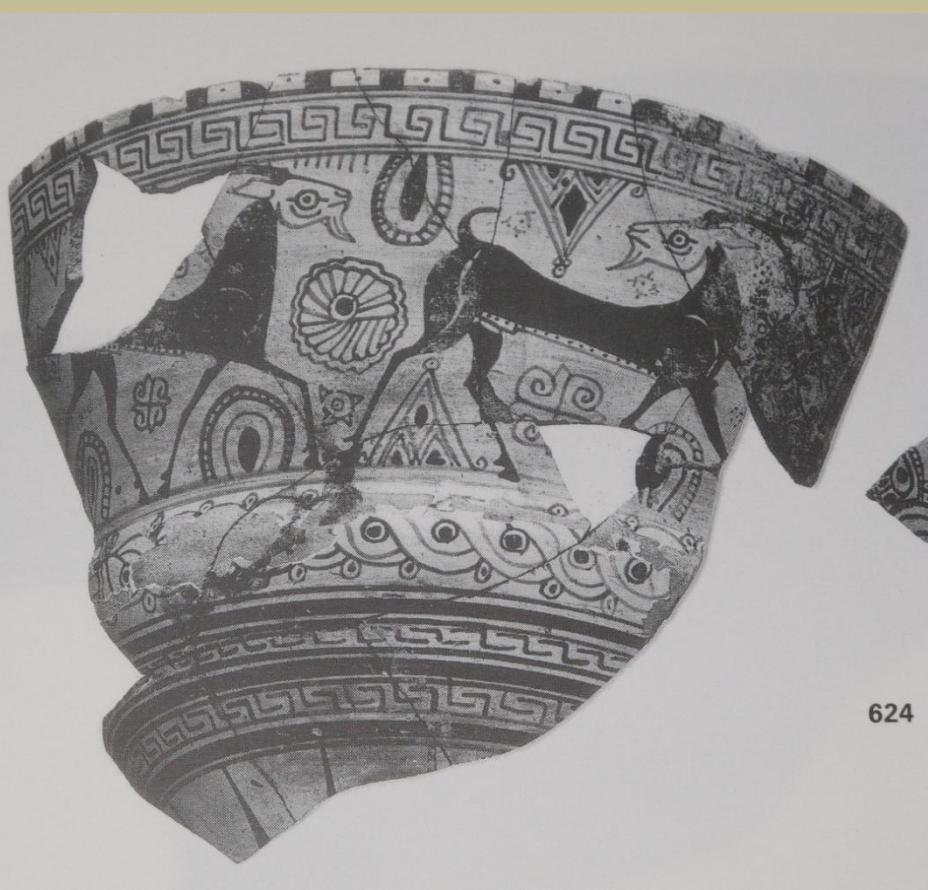
554

555

556



643



624



643



B. 62.30
208



643

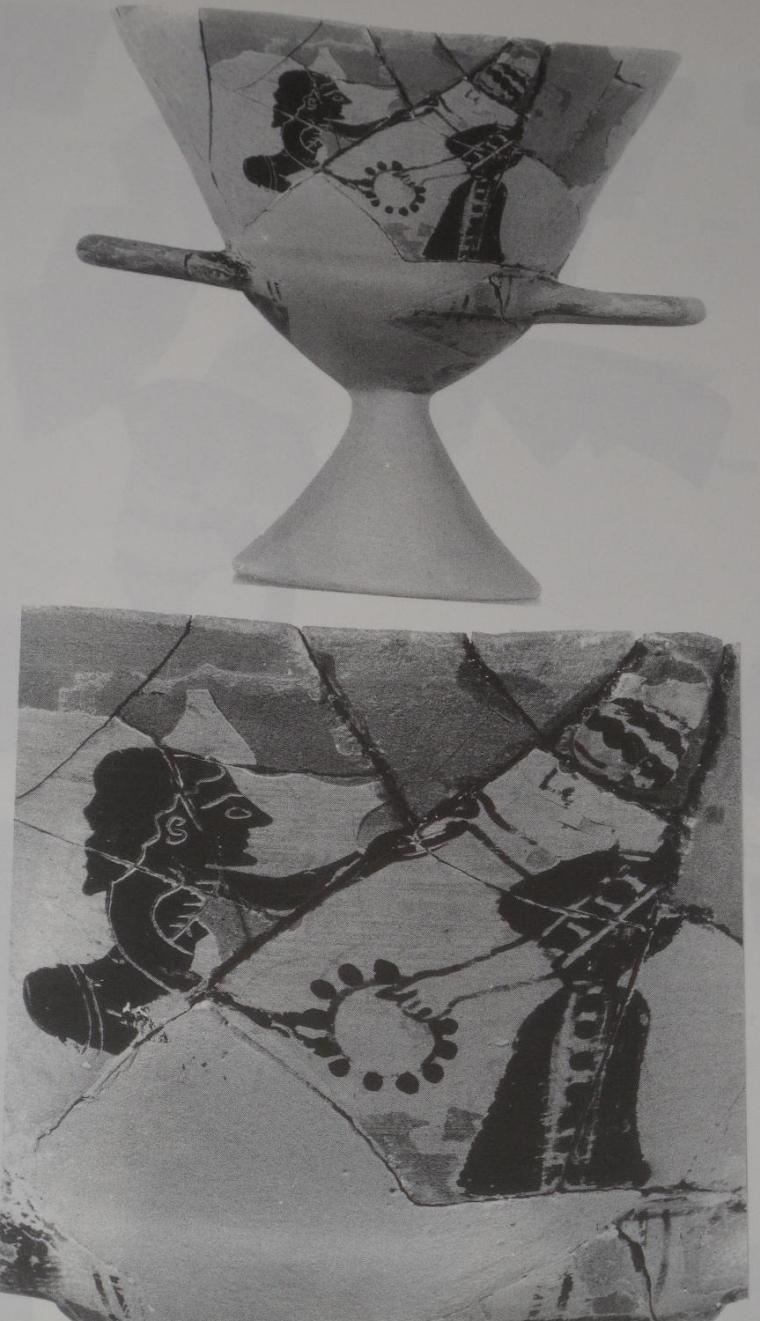


M.Ö. 6.yy.ın ikinci çeyreği



Chalice (banquet cup), 6th century BC (ca. 570). Terracotta. From the island of Chios, Ionia, Greece. Collection: Musée du Louvre, Paris, France

Plate



Komastlı Khalisler MÖ 575-540

late 200



1561



1562

Siyah Figür Hayvanlı Khalisler MÖ 570-540

Plate 205

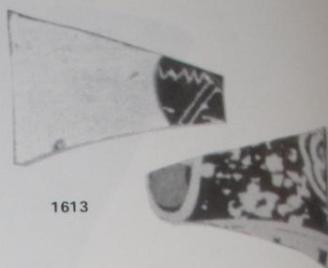




1605



1606



1613



1611



1615



1616



1617

Geç Siyah Figür Stili MÖ. 550-530

