

Genellikle canlı nesnelere ile birlikte kullanılan کو, cansız nesneyi vurgulamak ve belirli kılmak için de kullanılabilir.

(vurgusuz anlatım) Ben etek giymek istiyorum. میں لہنگا پہننا چاہتی ہوں۔

(vurgulu anlatım) Ben etek giymek istiyorum. میں لہنگے کو پہننا چاہتی ہوں۔

(vurgusuz anlatım) O kitap okumak istiyor. وہ کتاب پڑھنا چاہتا ہے۔

(vurgulu anlatım) O kitabı okumak istiyor. وہ کتاب کو پڑھنا چاہتا ہے۔

کو'nun Urdu dilinde kullanım alanı oldukça geniştir. Yukarıda bahsettiğimiz kullanımlarına ek olarak cümlenin *edici* ya da *etkilenen* rolünde olduğu durumlarda tümcenin öznesinden sonra gelir fakat çekim tümcenin nesnesiyle uyumludur. Eylem çekimi her ne kadar nesne ile uyumlu olsa da cümlenin asıl öznesi کو ekini alandır. Bu yapı öznenin “öznel deneyim” yaşadığı durumlarda *beğeni*, *hoşlantı*, *hatırlama*, *unutma*, *üzülme* ya da edicinin yapmayı gerekli gördüğü durumları anlatmak için de kullanılır.

Aşağıda konu ile ilgili örnekler verilmiştir : ¹

Ben nezleyim. مجھے زکام ہے۔

Ateşim var. مجھے بخار ہے۔

Ümit ediyorum ki; مجھے امید ہے کہ ؛

¹ Listede yer alan tümceler Texas Üniversitesi Hindi – Urdu Dili Öğretim Merkezi tarafından paylaşılan eylemlerden hareketle hazırlanmıştır. http://hindiurduflagship.org/assets/pdf/Hindi_Ko.pdf

Şüpheleniyorum ki ;

مجھے شک ہے کہ

Çok şaşkınm.

مجھے بہت تعجب ہے۔

Bunu duyduğuma çok şaşırdım / hayret ettim.

مجھے یہ سن کر تعجب ہوا۔

Çok üzgünüm.

مجھے بہت پریشانی ہے۔

Üzgünüm ki;

مجھے افسوس ہے کہ؛

Biliyorum . / Haberim var .

مجھے معلوم ہے۔

Bilmiyorum. / Haberim yok .

مجھے معلوم نہیں۔