**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | PRT 219 Sümer-Akat Arkeolojisi |
| Dersin Sorumlusu | Prof. Dr. İbrahim Tunç SİPAHİ |
| Dersin Düzeyi | Lisans |
| Dersin Kredisi | 4 |
| Dersin Türü | Teorik |
| Dersin İçeriği | Mezopotamya’da kent devletlerinin kurulduğu Erhanedanlar Dönemi ile sonrasındaki Akat Dönemi, Gudea Dönemi ve III. Ur Dönemi arkeolojik eserleri ve mimarisi ile karşılaştırmalı olarak incelenir. Sümer ve Akat kültürlerinin karşımı ile şekillenen Sümer-Akat kültürünün gelişimi, üslup özellikleri ve ikonografik yapısı ele alınır. |
| Dersin Amacı | M.Ö.III. Bin yılın başından itibaren Mezopotamya’daki sosyal ve kültürel gelişimlerin tasvir sanatına yansımasının aşamaları tanıtılır. Arkeolojik eserleri yardımıyla o dönemin sosyal ve kültürel yaşantısı hakkında nasıl bilgi sahibi olunacağı öğretilir. Ayrıca bir dönemde oluşan kültürel özelliklerin diğer dönemlerde nasıl devam ettiği diğerlerini ne şekilde etkilediği irdelenir. Tasvir sanatındaki üslup özellikleri ve bunların diğer dönemlerde devam eden etkileri tanıtılarak kültürel ve kültürlerarası bir farkındalığın oluşması sağlanır. |
| Dersin Süresi | 14 Hafta |
| Eğitim Dili | Türkçe |
| Ön Koşul | Yok |
| Önerilen Kaynaklar | Aruz, J. (Ed.) 2003 *Art Of The First Cities*, New York.  Aruz, J. v.d. (Edl.) 2008 Beyond Babylon Art, Diplomacy in the Second Millenium B.C., New York.  Ascalone, E 2007 *Mesopotami Assyrians,Babylonians.Dictioneries of Civilasations,* Milan.  Black, J., A.Green 2003 *Mezopotamya Mitoloji Sözlüğü*, Aram Yayıncılık, İstanbul.  Bordreuil, P. v.d. (Edl.) 2014 *Tarihin Başlangıçları,* Alfa Tarih, İstanbul.  Bottero, J. S.N. Kramer 2017 Mezopotamya Mitolojisi, İş Bankası, İstanbul.  Canby, J.V. 2001 *The “Ur-Nammu” Stela,* Philadelphia.  Crawford, H. 2015 *Sümer ve Sümerler*, Arkadaş Yayınevi, Ankara.  Demirci, K. 2013 *Eski Mezopotamya Dinlerine Giriş,Tanrı, Ritüel, Tapınak,* Ayışığıkitapları, İstanbul  Eco, U (Ed.) 2018 *Yakındoğu*, Alfa-Tarih, İstanbul.  Mallowan, M.E.L. 1947 “Excavations in the Balih Valley, 1938”, *Iraq* 8, 111-159.  Kramer, S.N. 1999 *Sümer Mitolojisi*, Kabalcı Yayınevi, İstanbul.  Kramer, S.N. 2000 *Sümerlerin Kurnaz Tanrısı Enki*, Kabalcı Yayınevi, İstanbul.  Moortgat, A. 1967 *The Art and Architecture of Ancient Mesopotamia*, London  Oppeinheim, A.L. 1977 *Ancient Mesopotamia*, Cambridge.  Pollock, S. 2017 *Antik Mezopotamya Var Olmamış Cennet,* Sümer Yayınevi, İstanbul.  Roaf, M. 1996 *Mezopotamya ve Eski Yakındoğu*, İletişim Yayınları, İstanbul.  Strommerger, E. 1964 *The Art of Mesopotamia*, London.  Woolley, L.1934 *Ur Excavations, Vol.II, The Royal Cemetery*, Philadelphia.  Woolley, L.1955 *Ur Excavations*, Vol.IV, Phiadelphia. |
| Dersin Kredisi (AKTS) | 7 |
| Laboratuvar | - |
| Diğer-1 | - |