

# KARMIR – BLUR (TEİSHEBAINİ)



000296F.KULAKOĞLU 10/28

FK5/10

000000000000188

DD5/10

Erzurum

Arax

Aragac

Sevan-See

Armarir, Davit, Blur

Karmir Blur

Jerevan, Arin Berd

Basbulak

Ararat

Murad Su

Arax

Patnos

Çaldıran

Arax

Murad Su

Süphan Dag

Bastam

FK5/10

Kefkalesi

000000000000188

Aq Cay

DD5/10

Adilcevaz

Van-See

Murad Kapisi

Aq Cay

Seqindel

Bitlis

Toprakkale

Van-Kesis-Göl

Cavustepe

Talkheh Rud

F.KULAKOĞLU000296AÜ00029611/28

Tabriz

Türkei

- Çilingiroğlu, A., 1997, *Urartu Krallığı Tarihi Ve Sanatı*, 1997, İzmir
- Wertke, R. B. 1998, *Urartu Das Reich Am Ararat*,  
FK5/10 000000000000189 DD5/10
- Papers Presented By The Soviet Delegation At The XXIII Ecauations Of The Urartian Citadel On The Karmir-Blur, International Congress Of Orientalists, Iranian, Armenian and Central-Asian Studies, 1954, Moscow
- Piotrovsky, Boris B., 1969, *Urartu*, (çev. James Hogarth), 1969, Londra
- Burney, Charles., D. Marshall Land, 1971, *The People of the Hills, Ancient Ararat And Caucasus*, The Trinity Press, 1971, Londra
- Herman Born-Ursula Seidl, 1995, *Schutzwaffen aus Assyrien und Urartu*, Berlin, 1995.
- Salvini, M., 2006, *Urartu Tarihi ve Kültürü*, (çev. Belgin Aksoy) Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 2006, İstanbul
- Piotrovski, B.B., *Urartu: The Kingdom of Van and Its Art*  
FK5/10 000000000000189 DD5/10

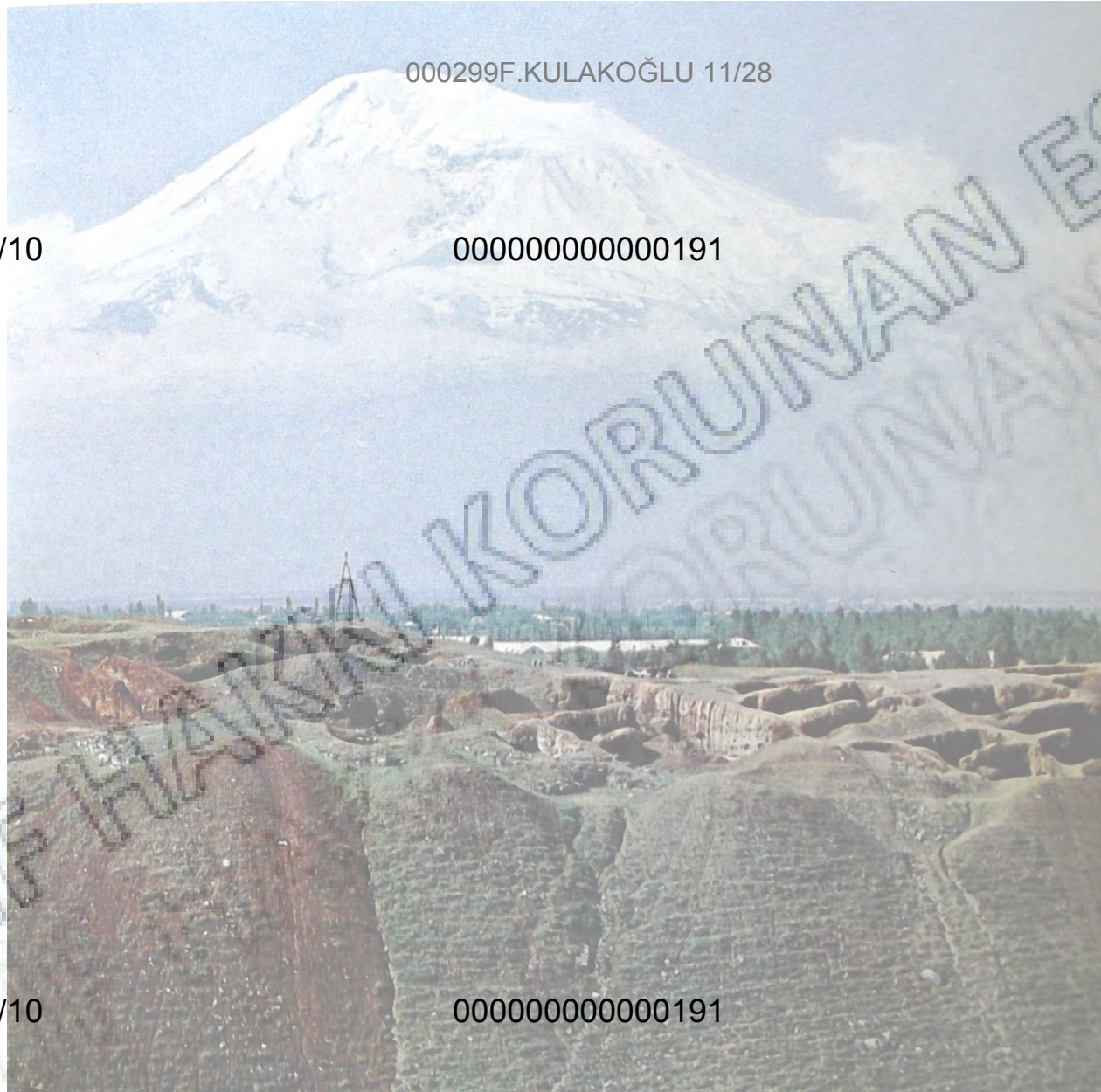
Karnir-Blur Erivan'ın hemen batı kenarında yer almaktadır. Eski adıyla Teishebaini'de ilk cezbedici buluntu 1936 yılında eğimli bir tepe üzerinde, duvarda bulunan taş parçası üzerindeki II. Rusa (MÖ 685-645)adı yazılı yazıttır.

İlk sistematik kazılar 1939 yılında Ermenistan SSC akademi bilimleri ve Hermitage Museum sponsorluğunda Rus bilimadamı B. B. Piotrovsky başkanlığında başlamıştır. II. Rusa'nın egemenliği döneminde MÖ 7 yy ortasında en geniş Urartu kalesi durumuna gelmiştir. Eski adının keşfi ise depo odasının kapısına ait kapı kilidindeki halka üzerinde "Argishti oğlu Rusa'nın Teishebini şehrinin stadelı" çivi yazısından olmuştur.

FK5/10

00000000000190

DD5/10



000299F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000191

DD5/10

FK5/10

000000000000191

DD5/10

Kuzeyden genel bir görünüm. Arkada Ağrı Dağı

000300F.KULAKOĞLU 11/28

1. Ana Kapısı
2. Kuzeybatı Kapısı
3. Büyük DD5/10
4. Sütunlu giriş
5. Şarap için Depolama odaları
6. Tahıl saklama odalar
7. Bira fabrikası
8. Susam yağı presleme tesisleri



FK5/10

000000000000192

FK5/10

000000000000192

DD5/10

F.KULAKOĞLU000300AÜ00030011/28

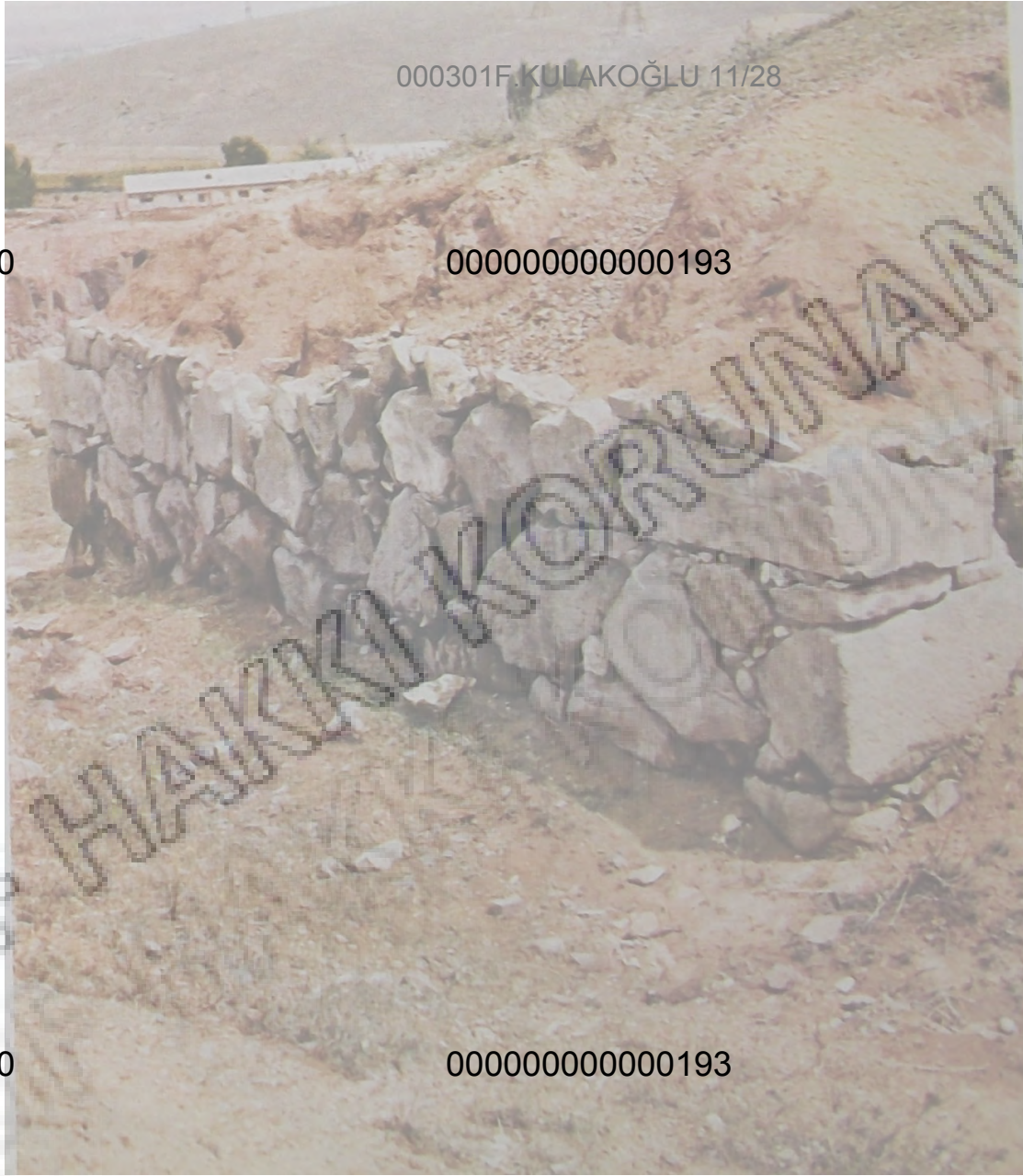
II. Rusa'nın kenti Karmir-Blur (Teşebani) sitadel planı, Erivan yakını

000301F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000193

DD5/10



FK5/10

000000000000193

DD5/10

Duvar mimarisi genel olarak taş temel üzerine kerpiçtir.

000302F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000194

DD5/10

FK5/10

000000000000194

DD5/10

F.KULAKOĞLU000302AÜ00030211/28  
Susam yağlarının tutulduğu depo odası,

000303F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000195

DD5/10



FK5/10

000000000000195  
Depo odası, MO 7. yy

DD5/10

1941, 1950 ve 1953 yıllarındaki kazılarda üç geniş şarap mahzeni bulunmuş.

F.KULAKOĞLU000303AÜ00030311/28





FK5/10

000304F.KULAKOĞLU 11/28

000000000000196

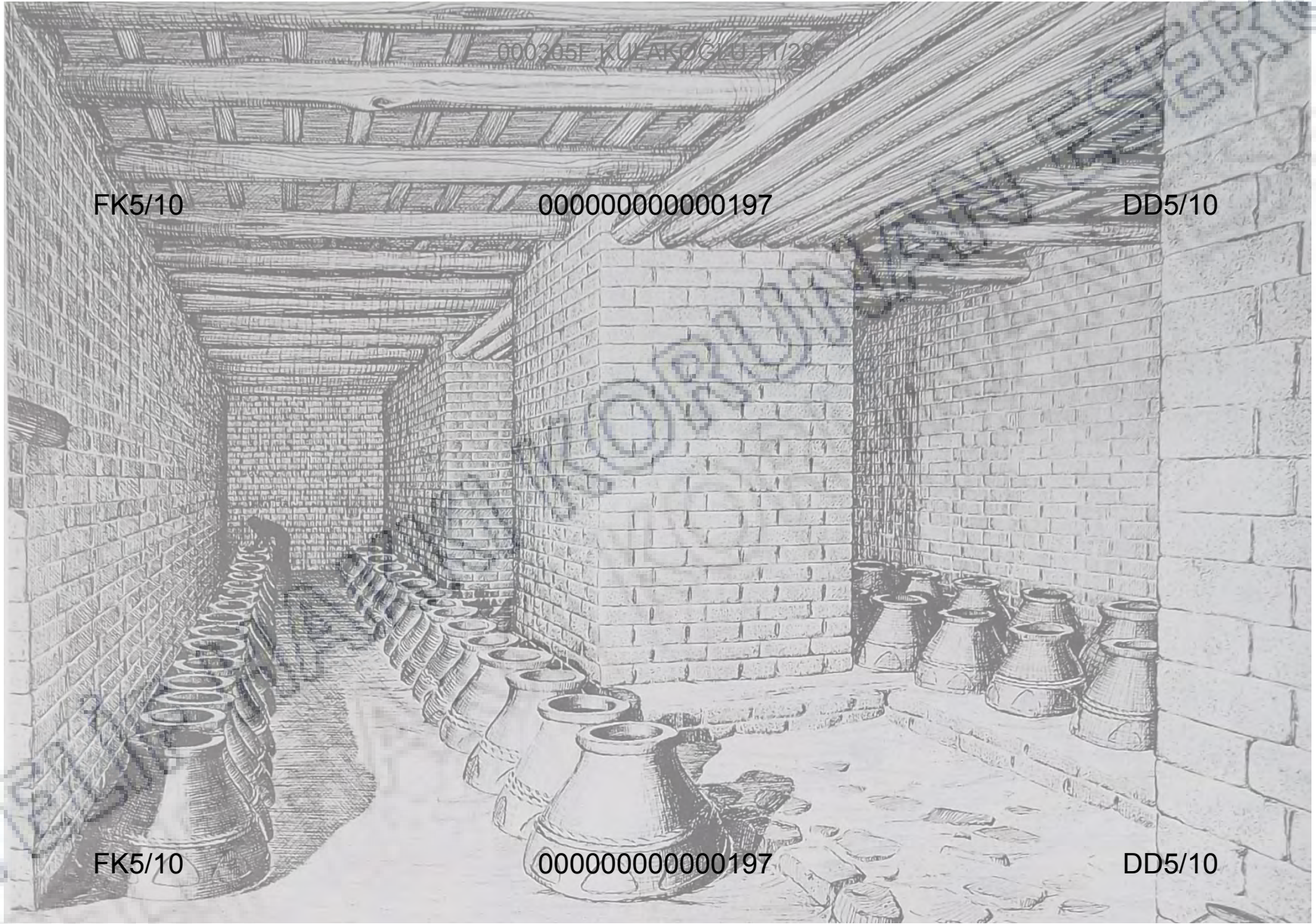
DD5/10

Magazin, toprağa batık pithoslar, Karmir-Blur,

Burada dört halde 1000 lt kapasiteli pithoslar bulunmuş. İlk depoda 82, ikincisinde 70 ve üçüncüsünde 20 küp bulunmuş.

Küplerin kapasitesini gösteren hiyeroglif yazıtlardan yapılan hesaplamalara göre üç mahzenin 170.000 lt üzerinde şarap depolanabilmektedir.

F.KULAKOĞLU000304AÜ00030411/28



FK5/10

000000000000197

DD5/10

FK5/10

000000000000197

DD5/10

Karmir-Blur'dan bir deponun rekonstrüksiyonu

F.KULAKOĞLU000305AÜ0003051/28



000306F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000198

DD5/10

FK5/10

000000000000198

DD5/10

F.KULAKOĞLU000306AÜ00030611/28  
Duvar boyası, geniş ölçüde restore edilmiş,



Karmir-Blur yakınlarındaki günümüze kalan eski Urartu su kanalı

# MADENİ ESERLER AT KOŞUM TAKIMLARI

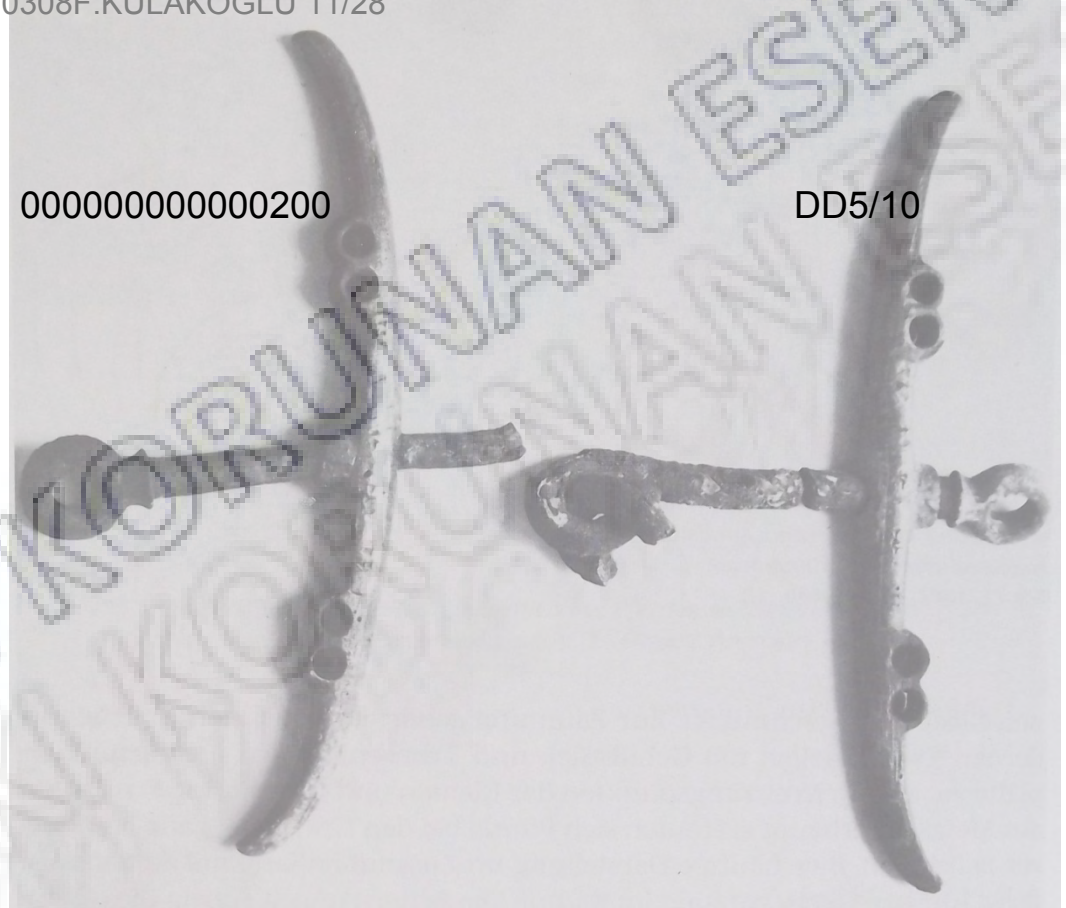
000308F.KULAKOĞLU 11/28



FK5/10

000000000000200

DD5/10



FK5/10

000000000000200

DD5/10

Bronz at gemi, Kral Menua'nın adı yazıtlıdır. (M.Ö. 810

000000000000200 on Historical muzeum, Er

At başı, savaş arabasının okluk süsü,  
tunç y. 5.7

Karmir Blur Erivan MÖ 8. yy  
Armenian historical museum

F.KULAKOĞLU000308AÜ00030811/28

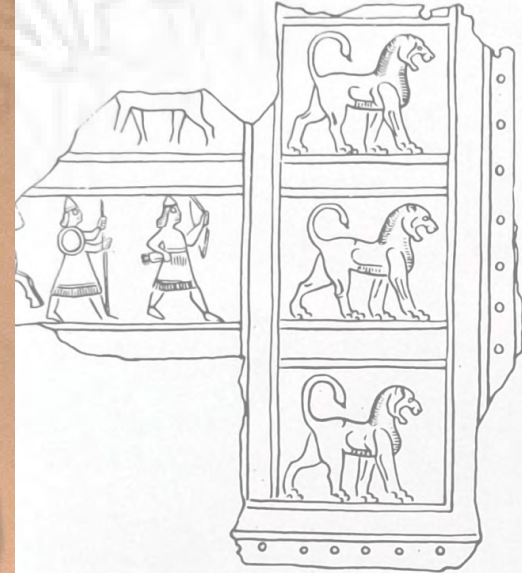
# SADAKLAR

Sarduri II dönemine (MÖ 760 – 743), ait, üzeri Savaş arabalı binicileri ve süvariler. Bronz, Karmir-Blur, Hermitage Muzeum, Leningrad.



000000000000201

DD5/10



DD5/10

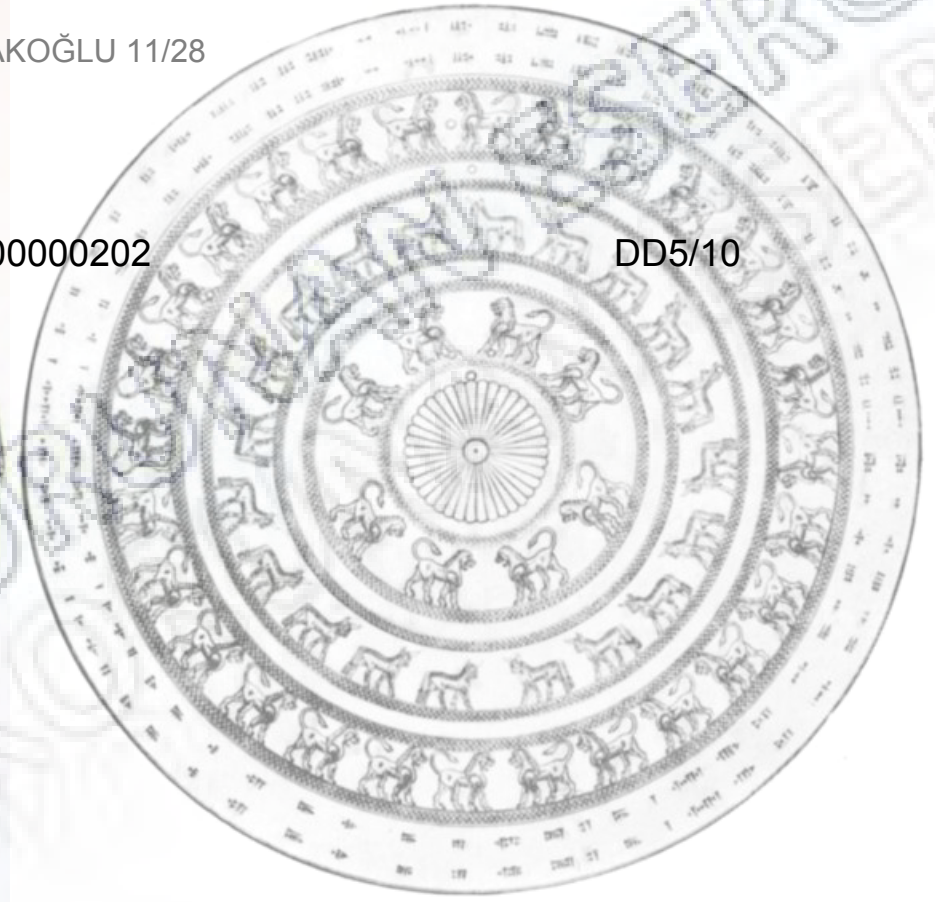
F.KULAKOĞLU000309AÜ00030911/28



FK5/10

000310F.KULAKOĞLU 11/28

00000000000202



DD5/10

Kalkan Argiştı I Dönemi (M.Ö. 786 – 764) Karmir-Blur, Armenian  
Historical Museum, Erivan

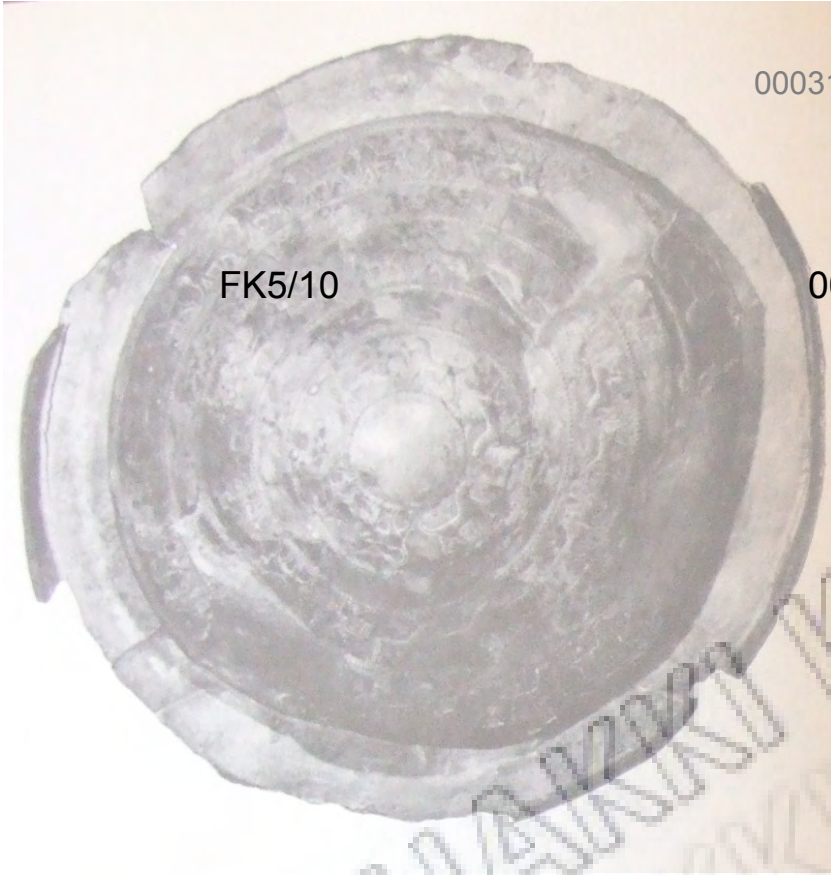
FK5/10

00000000000202

DD5/10

Üzerinde konsantirik frizler içinde boğa ve aslanların tekrarından oluşan bir dekoratif vardır. Kenarında iki sunayazıt vardır.

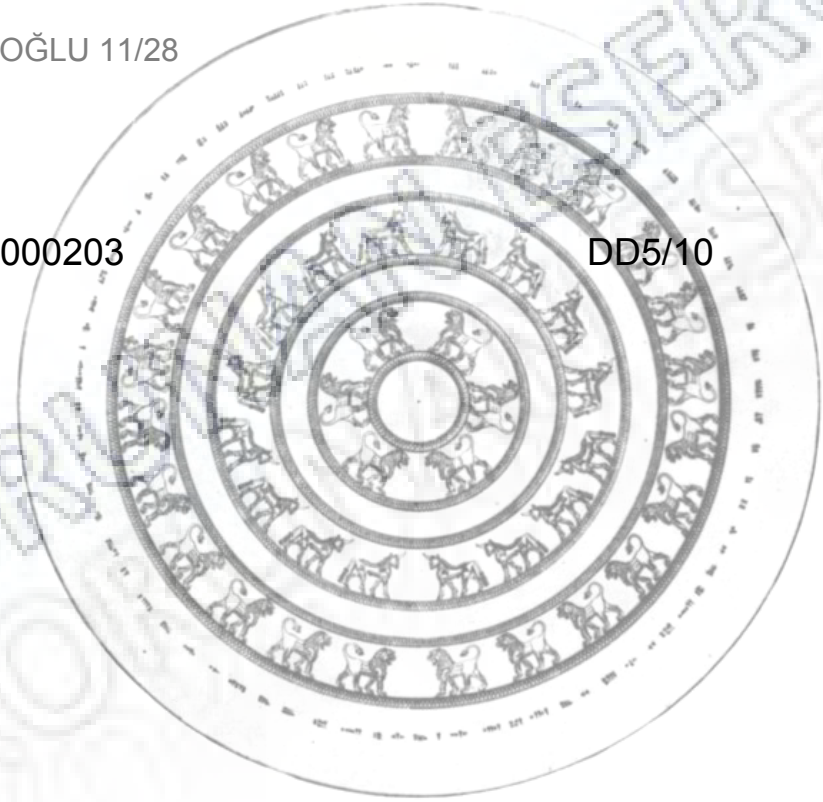
000310F.KULAKOĞLU 11/28



FK5/10

000311F.KULAKOĞLU 11/28

00000000000203



DD5/10

Kalkan Sarduri II Dönemi (M.Ö. 764 – 734) Karmir-Blur, Armenian Historical Museum, Erivan

FK5/10

00000000000203

DD5/10

Üzerinde konsantirik frizler içinde boğa ve aslanların tekrarından oluşan bir dekoratif vardır. Kenarda tek sıra yazıt vardır.

F.KULAKOĞLU000311AÜ0003111/28



# MİĞFERLER

FK5/10

000000000000204

DD5/10



Üzeri Figürlü Argiști I'e ait bronz miğfer (M.Ö. 786 – 764): savaş arabaları, süvariler, hayat ağacının iki yanında kanatlı tanrı tasvirleri vardır. Bronz. Karmil-Blur. Hermitage Museum, Leningrad.

FK5/10

000000000000204

DD5/10

000313E.KULAKOĞLU 11/28



### Karmir-Blur Miğferi

Baş, Ayla, 2008, Urartu Maden Sanatında Kalkan, Miğfer Ve Sadaklar, Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Yüksek Lisans Tezi, 2008, Van (çiz. 15)

Herman Born-Ursula Seidl, 1995, *Schutzwaffen aus Assyrien und Urartu*, Berlin, 1995.

FK5/10

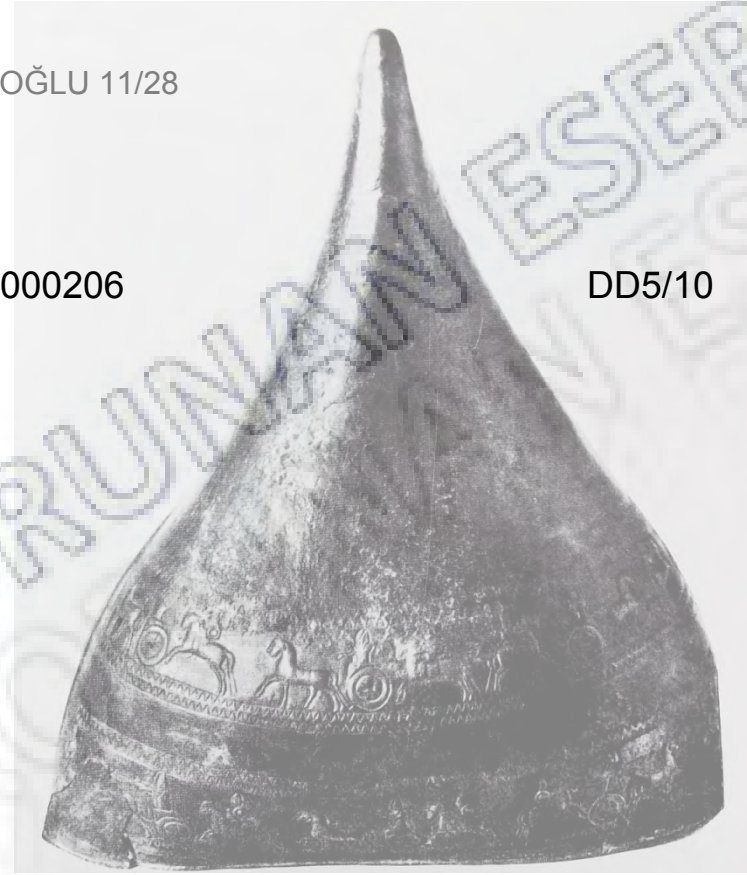
00000000000205

DD5/10



00000000000206

DD5/10



Üzeri Figürlü Sarduri II'ye ait bronz miğfer (M.Ö. 760 – 743): savaş arabaları ve süvariler.

BronzFK5/10il-Blur. Hermitage Muse00000000000206

DD5/10

Piotrovsky, Boris B., 1969, Urartu, (çev. James Hogarth), 1969, Londra (res. 93, s.214)

F.KULAKOĞLU000314AÜ00031411/28

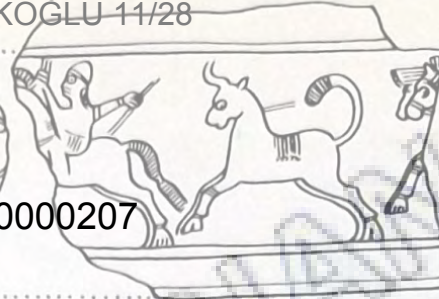
000315F.KULAKOĞLU 11/28



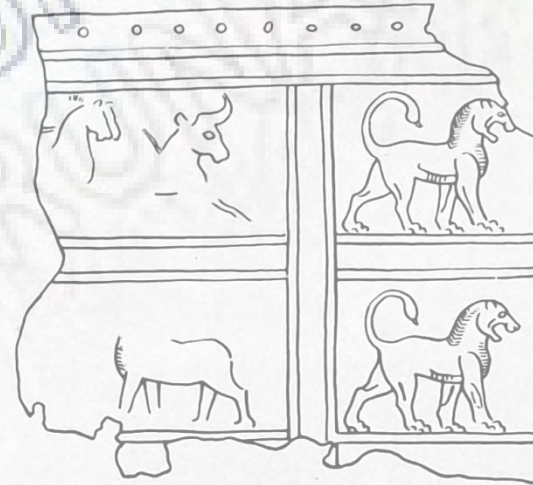
FK5/10



000000000000207



DD5/10



FK5/10

000000000000207



DD5/10



FK5/10

FK5/10

HEYKELCİKLER  
000316F.KULAKOĞLU 11/28

Tanrı Teisheba (?) figürünü, Bronz, Karmir-Blur. 8. yy,  
Armenian Historical Muzeum, Erivan.

00000000000208

DD5/10

00000000000208

DD5/10

F.KULAKOĞLU000316AÜ00031611/28



FK5/10

FK5/10



000317F.KULAKOĞLU 11/28

000000000000209

000000000000209

Tanrı figürü, ahşap ve bronz, Karmir-Blur.  
8. yy, Armenian Historical Muzeum,  
Erivan. DD5/10

DD5/10

F.KULAKOĞLU000317AÜ00031711/28

000318F.KULAKOĞLU 11/28

Tanrıça başı. Ahşap. Karmir-Blur M.Ö. 8. yy.  
Armenian Historical Muzeum, Erivan.

FK5/10

00000000000210

DD5/10

FK5/10

00000000000210

DD5/10

F.KULAKOĞLU000318AÜ00031811/28



000319F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000211

DD5/10

Bir aslan pençesi şeklinde bronz ayak.  
Karmir-Blur, M.Ö. 8. yy. Hermitage  
Museum, Leningrad.

FK5/10

000000000000211

DD5/10

F.KULAKOĞLU000319AÜ00031911/28



000320F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000212

DD5/10

FK5/10

000000000000212

DD5/10

Çivi yazıtlı bronz kaplar, Karmir-Blur, M.Ö. 8. yy. Harmitage Museum, Leningrad.  
F.KULAKOĞLU000320AÜ00032011/28



000321F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000213

DD5/10

FK5/10

000000000000213

DD5/10

Bir vazo kapağı. Gümüş, altın kaplama: merkezi süsleme som altından, kral Argishti I (M.Ö. 781 – 760)adı yazıtlıdır. Karmir-Blur, Armenian Historical Museum, Erivan.

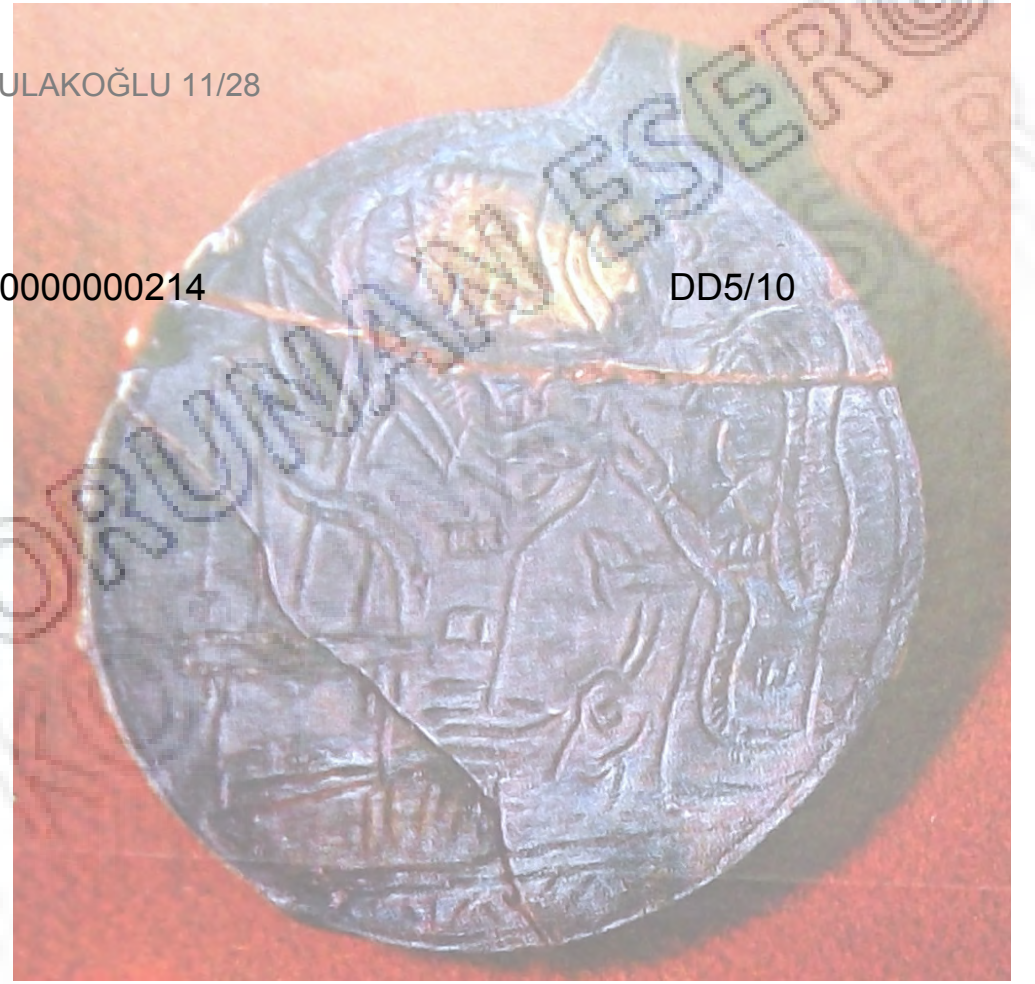
F.KULAKOGLU000321AU00032111/28



FK5/10

000322F.KULAKOĞLU 11/28

000000000000214



DD5/10

FK5/10 000000000000214 DD5/10  
•Tanrı Haldin için kurban resmeden gümüş madalyon. Tanrının başı altın kaplamadır. Karmir-Blur, M.Ö. 8 yy. Armenian Historical museum, Erivan

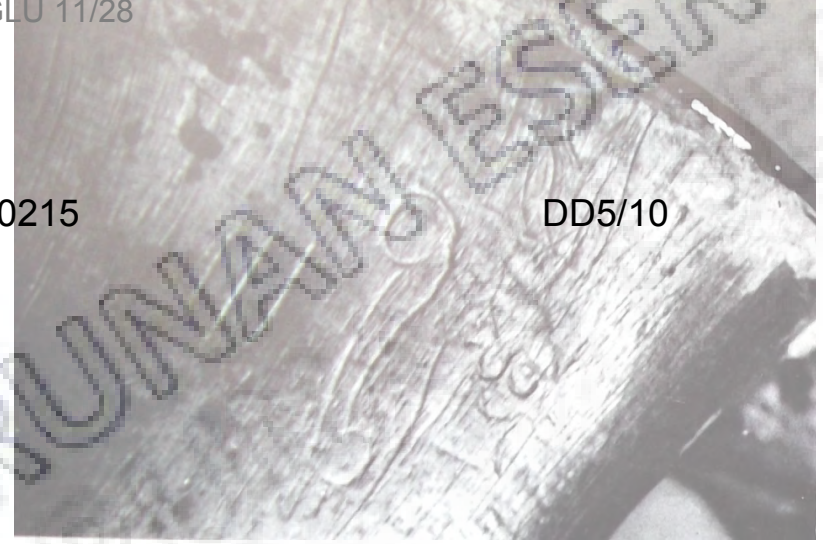
•Tanrıça Arubani'yi resmeden gümüş madalyon. Tanrıçanın başı altın kaplamadır. Karmir-Blur, M.Ö. 8 yy. Armenian Historical museum, Erivan

000323F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

00000000000215

DD5/10



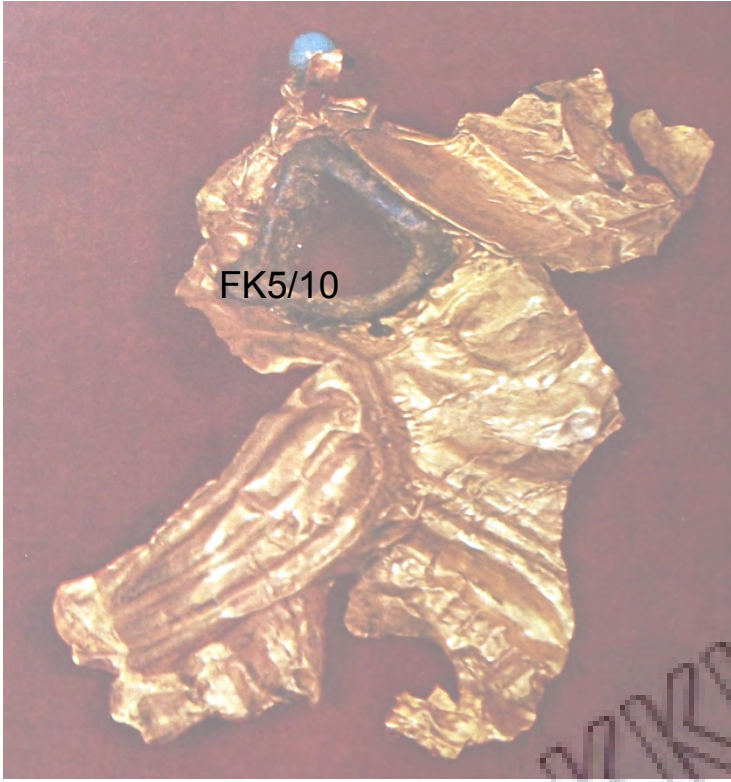
Gümüş testi, üzeri hiyeroglif yazıtlı,  
Karmir-Blur M.Ö. 8. yy. Armenian  
Historical Muzeum, Erivan.

FK5/10

00000000000215

DD5/10

F.KULAKOĞLU000323AÜ00032311/28



FK5/10



000324F.KULAKOĞLU 11/28

000000000000216

DD5/10

•Altın plaka parçası, tukmaz kakma, aslan tasviri, Karmir-Blur, M.Ö. 8. yy. Armenian Historical museum, Erivan

•Gümüş kolyeye ait altından aslan figürü. Karmir-Blur, M.Ö. 7. yy. Armenian Historical museum, Erivan

FK5/10

000000000000216

DD5/10

000325F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000217

DD5/10



İğne Başlar, Altın Karmir-Blur, M.Ö. 8 yy, Armenian Historical Museum, Erivan

FK5/10

000000000000217

DD5/10

F.KULAKOĞLU000325AÜ00032511/28



FK5/10

000326F.KULAKOĞLU 11/28

00000000000218

DD5/10

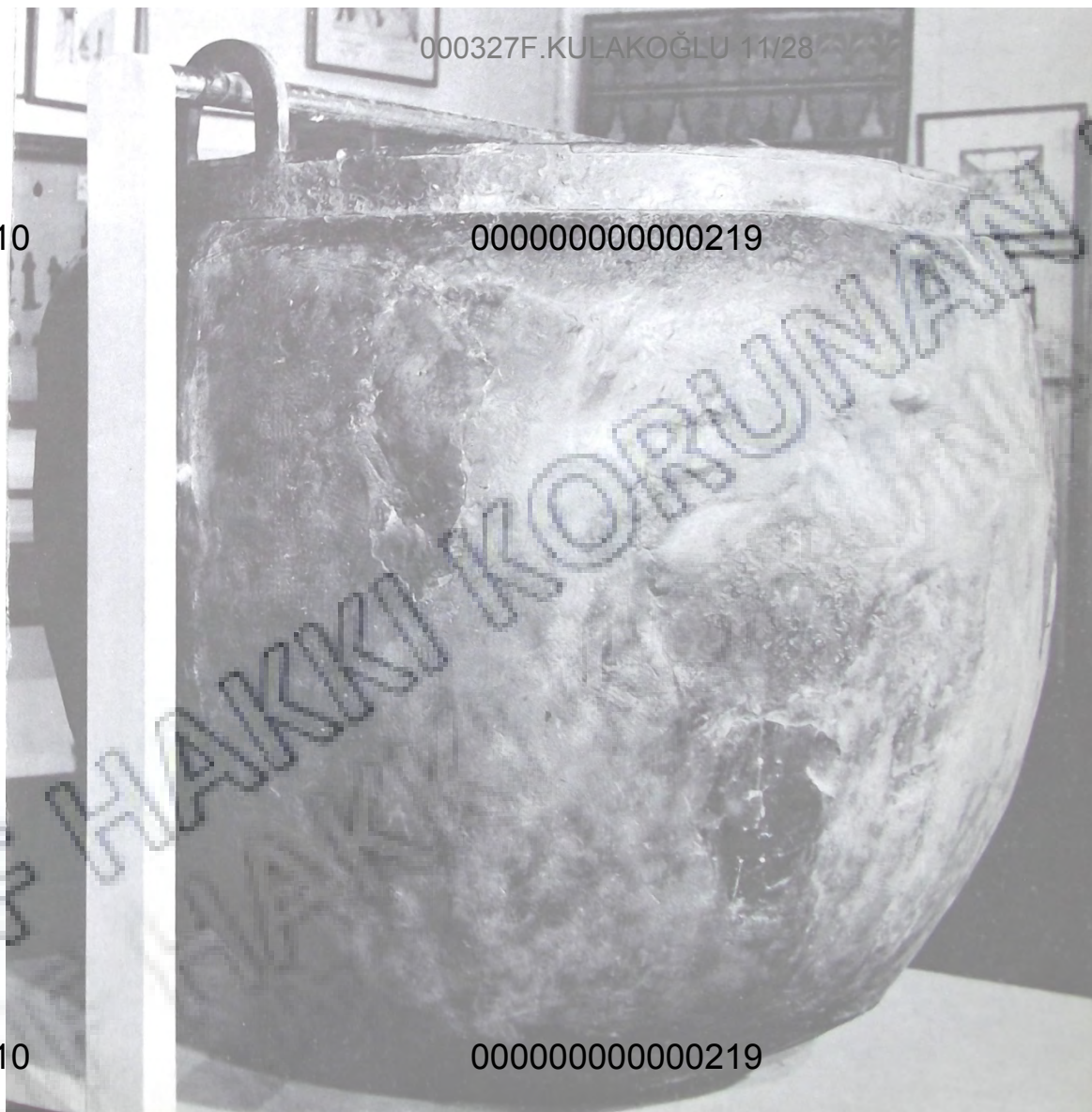
•Asma kilit formunda atın küpeler, granüle tekniğinde yapılmış, Karmir-Blur, M.Ö. 8. yy. Armenian Historical museum, Erivan

•Altın bilezik, Karmir-Blur, M.Ö. 8. yy. Armenian Historical museum, Erivan

FK5/10

00000000000218

DD5/10



000327F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000219

DD5/10

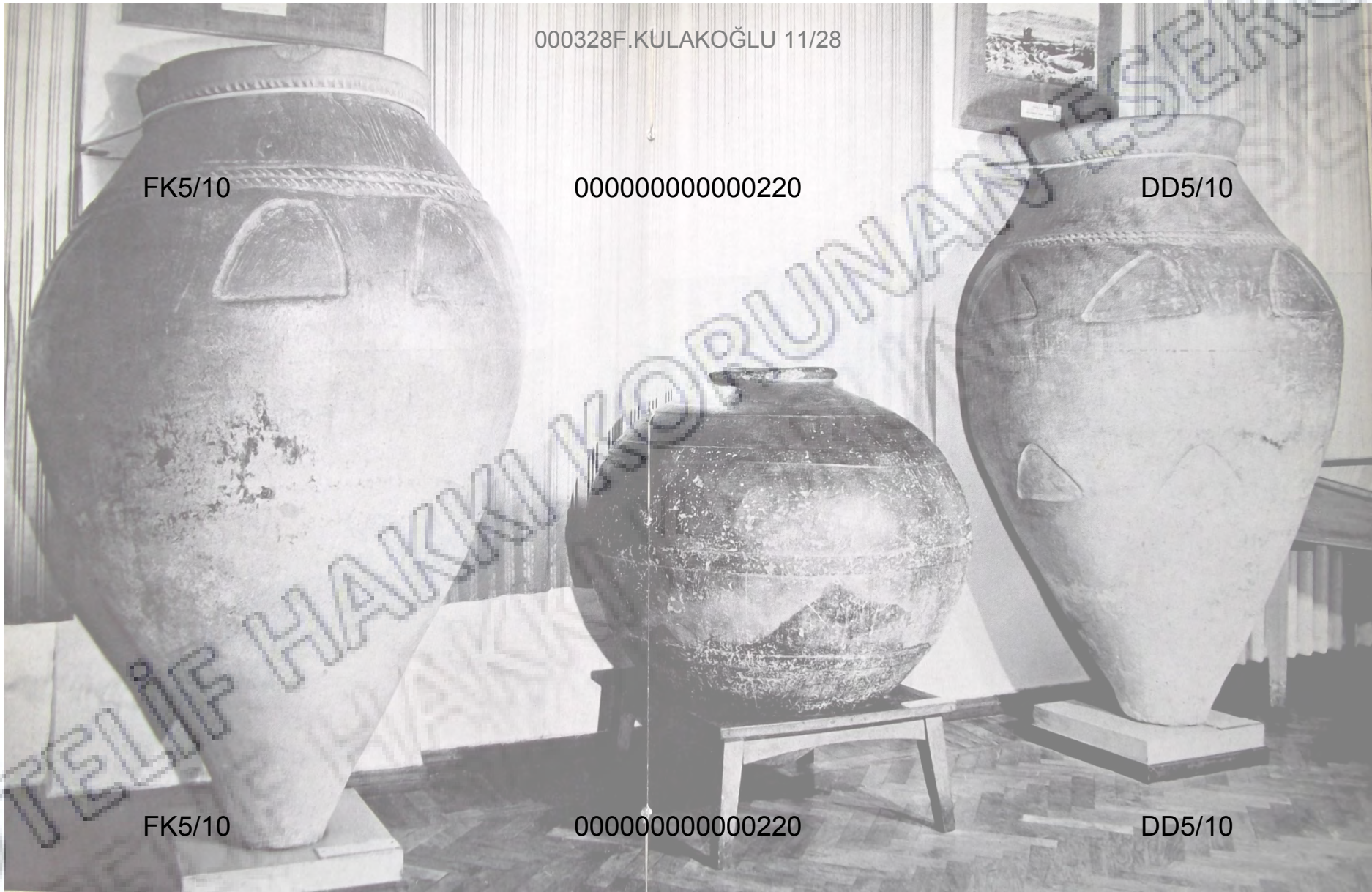
FK5/10

000000000000219

DD5/10

Bronz kazan, Karmir-Blur M.Ö. 8. yy. Armenian Historical Muzeum, Erivan.  
F.KULAKOĞLU000327AÜ00032711/28





000328F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

00000000000220

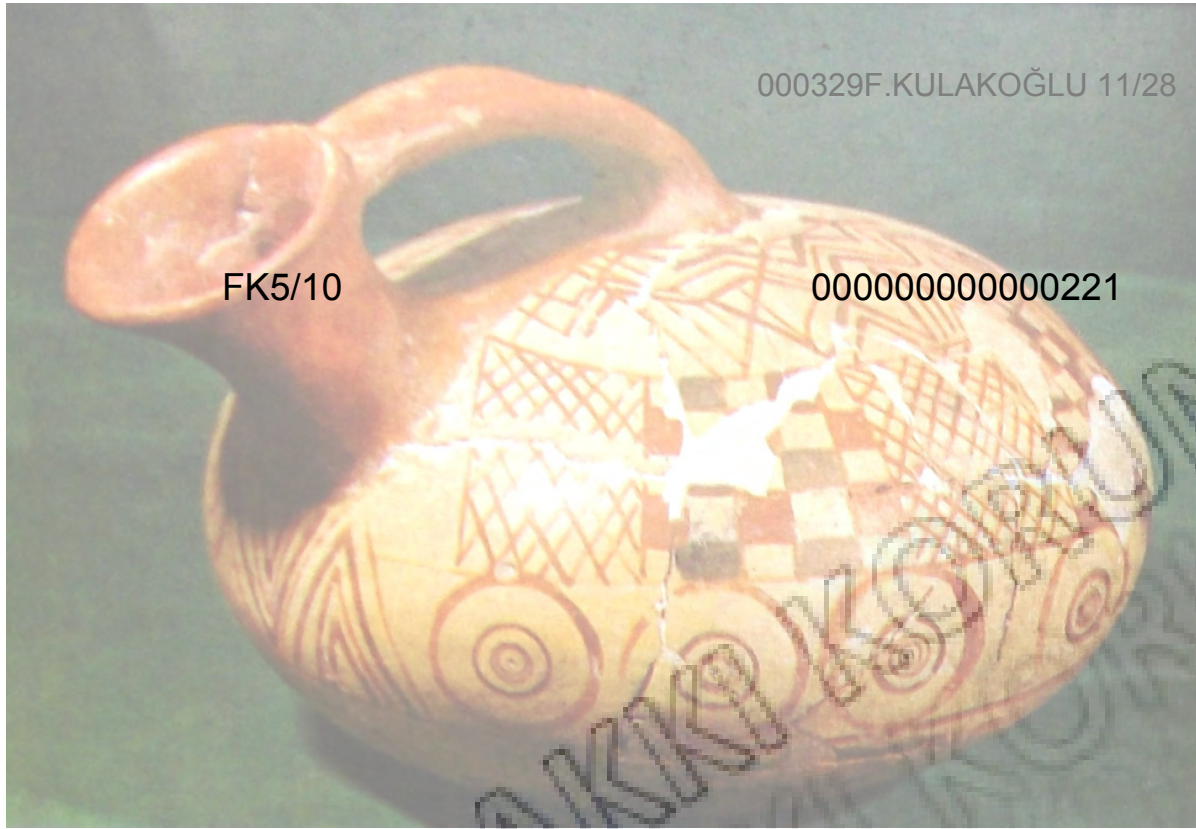
DD5/10

FK5/10

00000000000220

DD5/10

Pithoslar, Karmir-Blur M.Ö. 8. yy. Armenian Historical Muzeum, Erivan  
F.KULAKOĞLU000328AÜ0003281/28



000329F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000221

•Askos, Karmir-Blur M.Ö. 8. yy. Armenian Historical Muzeum, Erivan.

•Mayalama kabı, (bira yapımında) Karmir-Blur M.Ö. 7. yy. Armenian Historical Muzeum, Erivan.

FK5/10

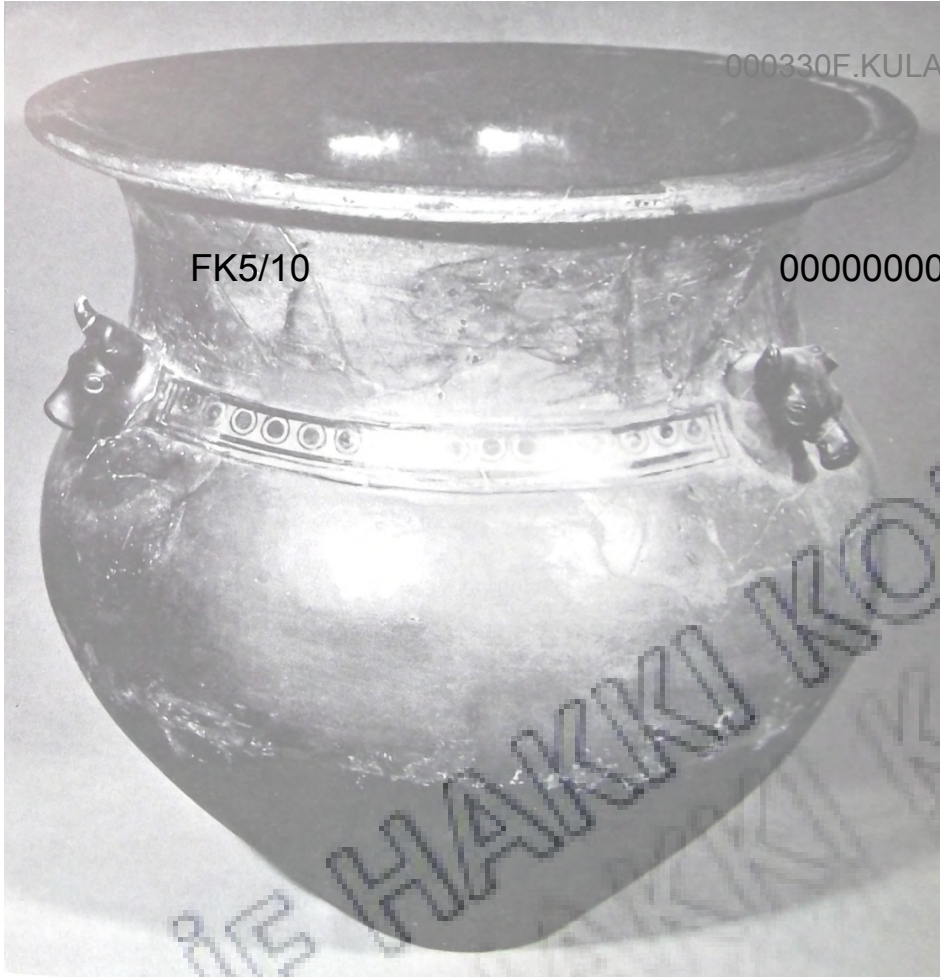
000000000000221

F.KULAKOĞLU000329AÜ00032911/28



DD5/10

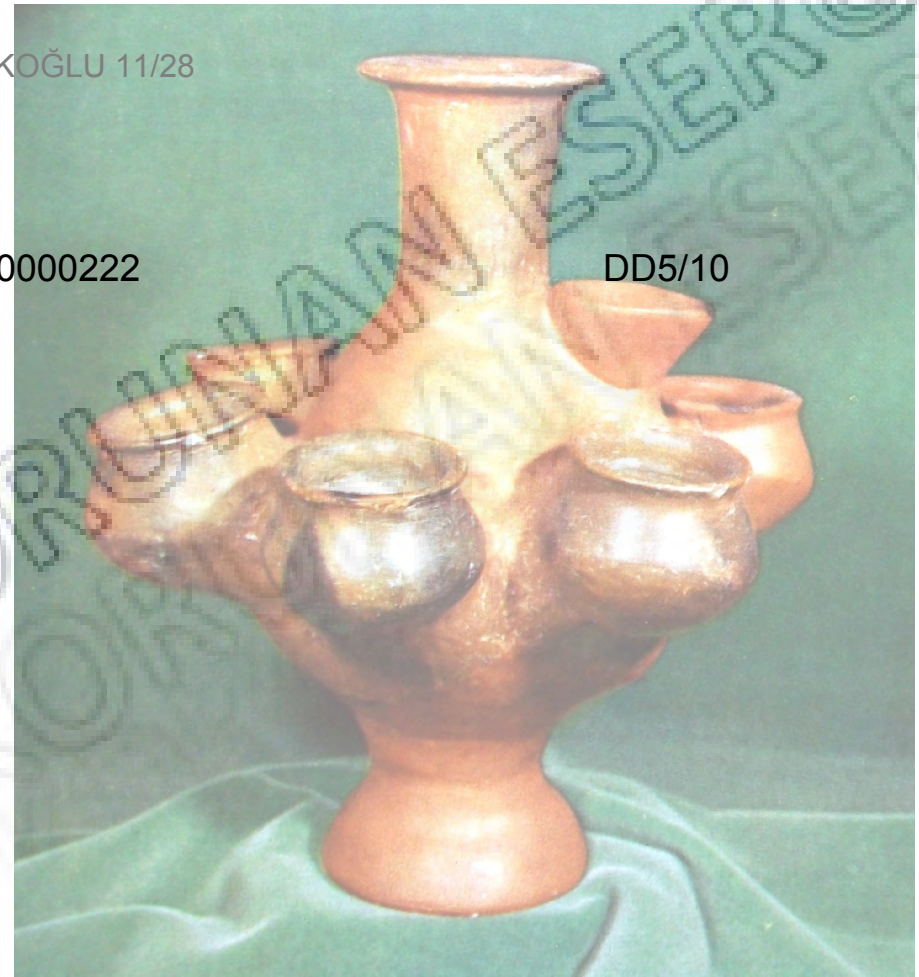
DD5/10



FK5/10

000330F.KULAKOĞLU 11/28

000000000000222



DD5/10

•Pişmiş toprak kazan, M.Ö. 8 yy

FK5/10

000000000000222

DD5/10

•Pişmiş topraktan Kült kabı (Kernos), MÖ. 7. yy.  
Karmir-Blur. Armenian Historikal Museum, Erivan

F.KULAKOĞLU000330AÜ00033011/28



FK5/10

000331F.KULAKOĞLU 11/28

000000000000223

FK5/10

000000000000223

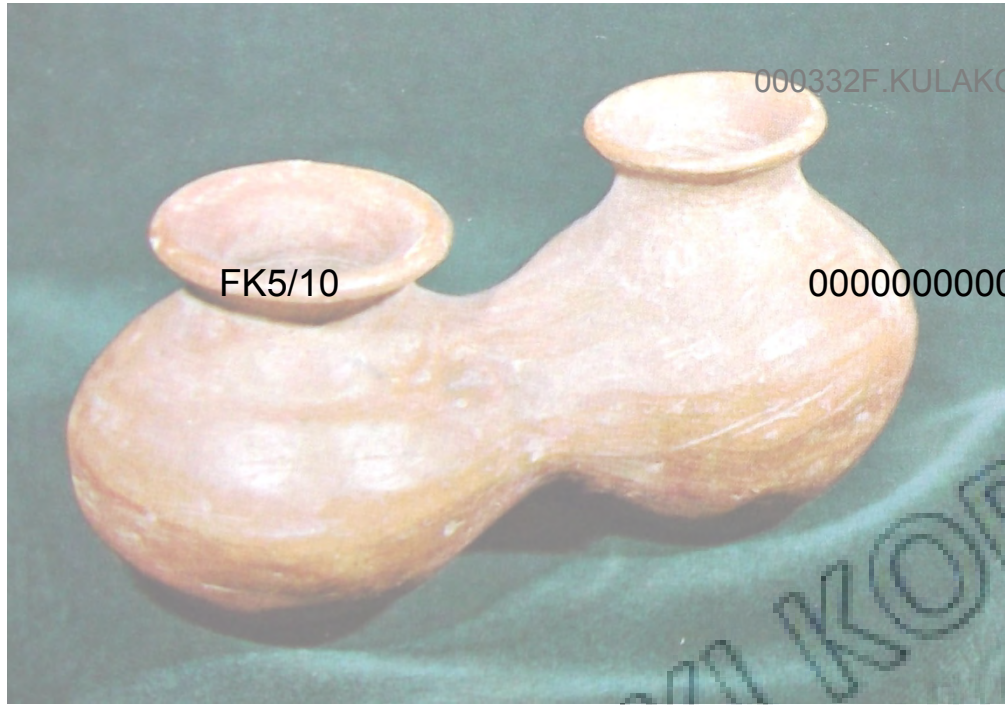


DD5/10

DD5/10

Çizme formunda boyalı kaplar. Karmir-Blur, M.Ö. 8 yy, Armenian Historical Museum, Erivan

F.KULAKOĞLU000331AÜ00033111/28



FK5/10

000332F.KULAKOĞLU 11/28

000000000000224



DD5/10

•Çiftli yağ kapları,

•Kırmızı renkli testiler

• Karmir-Blur, M.Ö. 7. yy. Hermitage Museum, Leningrad.

FK5/10

000000000000224

DD5/10



FK5/10

000333F.KULAKOĞLU 11/28

000000000000225



DD5/10

•Kemik figürinler, Karmir-Blur, M.Ö. 8. yy. Armenian Historical museum, Erivan

•Kemikten kaşık, tarak, parfüm kutuları, Karmir-Blur, M.Ö. 8. yy. Armenian Historical museum, Erivan

F.KULAKOĞLU000333AÜ00033311/28

FK5/10



000334F.KULAKOĞLU 11/28

000000000000226

DD5/10



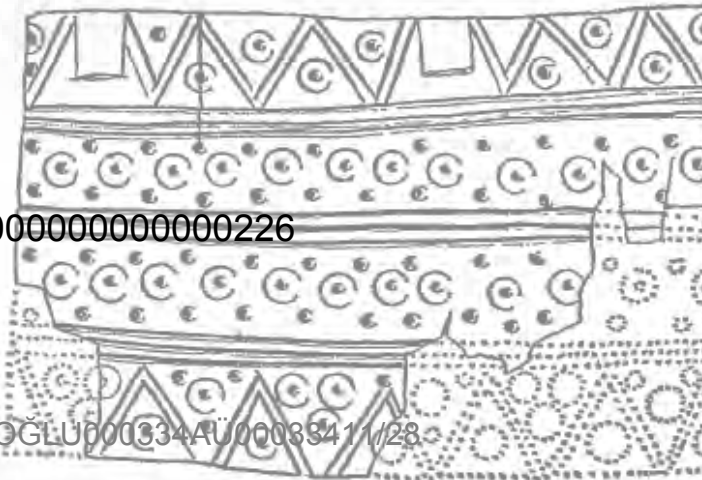
43. Cylindrical jars of ivory. Karmir Blur. (*Armenian Historical Museum*)

FK5/10



000000000000226

DD5/10



F.KULAKOĞLU 000334AÜ 00033411/28



000335F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000227

DD5/10

FK5/10

000000000000227

DD5/10

Akik taşı ve fayanstan kolyeler, Karmir-Blur, M.Ö. 8. yy. Hermitage Museum, Leningrad.

F.KULAKOĞLU000335AÜ00033511/28





000336F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000228



DD5/10

Taş kutu, yandan görünüm,

Üç hayat ağacının iki tarafında kanatlı iki cin, Karmir-Blur, M.Ö. 8. yy. Armenian Historical museum, Erivan

FK5/10

000000000000228

DD5/10

F.KULAKOĞLU000336AÜ00033611/28

000337F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

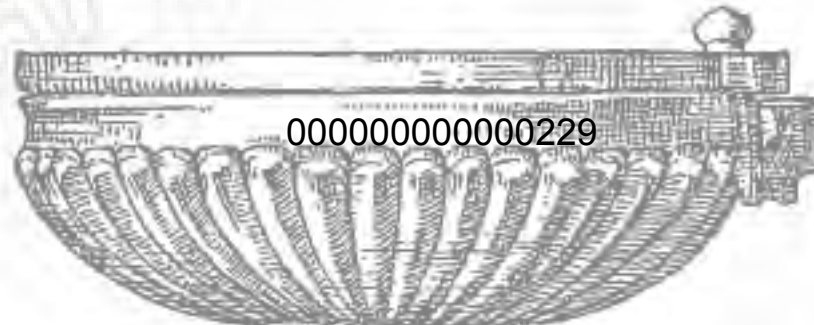


000000000000229

DD5/10



FK5/10



000000000000229

DD5/10

F.KULAKOĞLU000337AU00033711/28

000338F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000230

DD5/10



FK5/10

000000000000230

DD5/10

Av sahneleri ile süslenmiş taş kutu, Karmir-Blur, M.Ö. 8. yy. Armenian Historical museum, Erivan  
F.KULAKOĞLU000338AÜ00033811/28

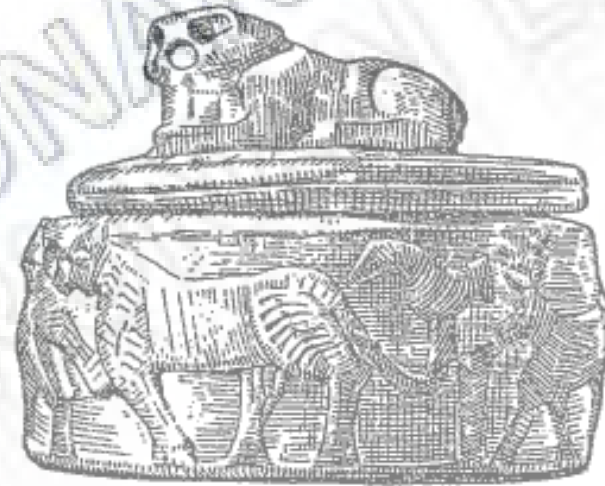
000339F.KULAKOĞLU 11/28

50. Stone jar with relief decoration. Karmir Blur. (*Armenian Historical Museum*)

FK5/10

00000000000231

DD5/10



FK5/10

00000000000231

DD5/10

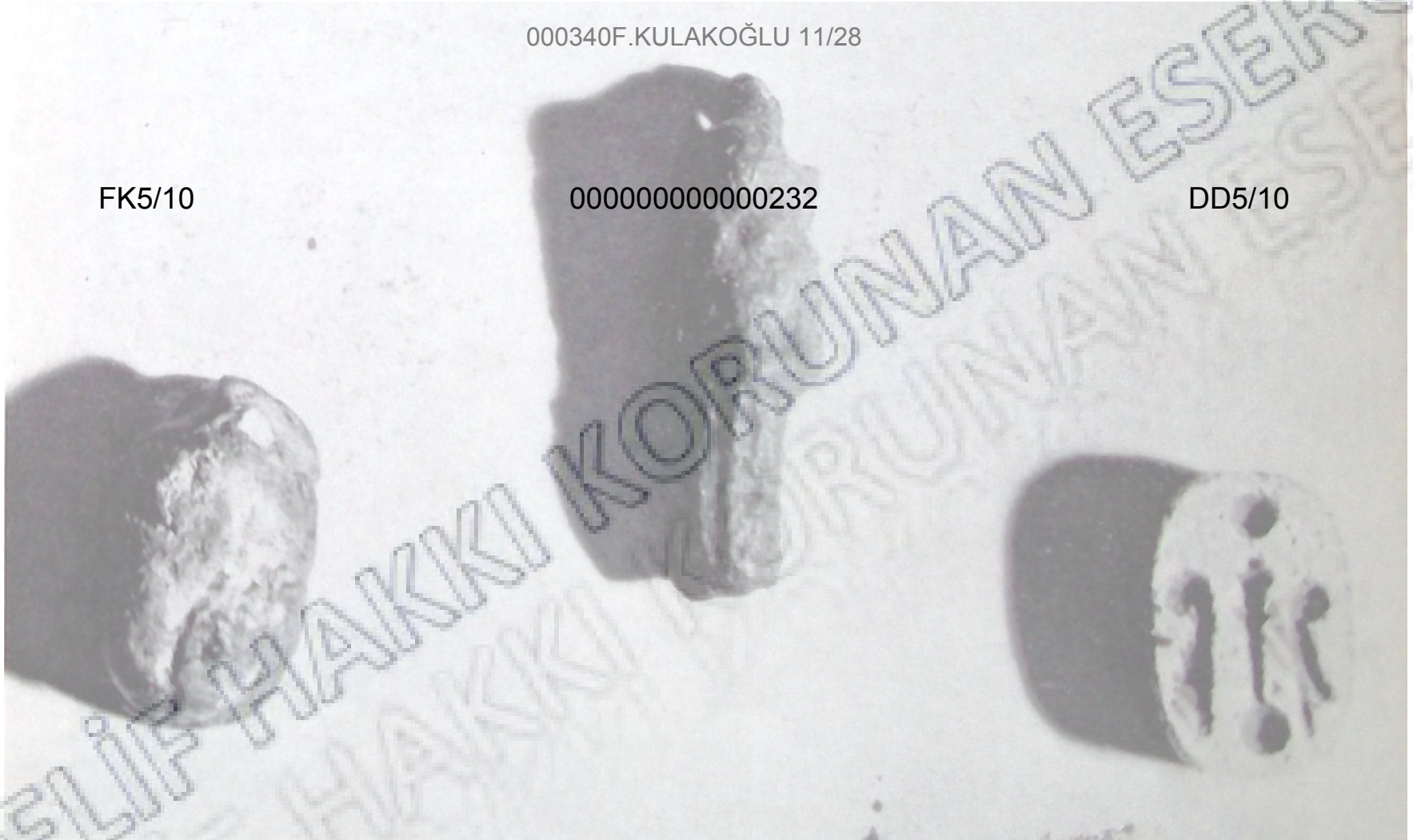
F.KULAKOĞLU000339AÜ00033911/28

000340F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000232

DD5/10



FK5/10

000000000000232

DD5/10

Mısır objeleri, tanrıça figürü Sohmer ve scarabe. MÖ 8 yy.  
Armenian Historical Muzeum, Erivan

F.KULAKOĞLU000340AÜ00034011/28



000341F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000233

DD5/10

FK5/10

000000000000233

DD5/10

Konik Urartu damga mühürleri, taştan, MÖ 8. yy. Armenian Historical Muzeum, Erivan



FK5/10

000342F.KULAKOĞLU 11/28

000000000000234

DD5/10

FK5/10

000000000000234

DD5/10

Asur Mühürleri, Fayans, MÖ 8. yy. Karmir-Blur

F.KULAKOĞLU U000342AÜ00034211/28



FK5/10

000343F.KULAKOĞLU 11/28

000000000000235

DD5/10

•Hem bakı hem de silindir mühür olarak kullanılanlar

•Çan biçimli damga mühürler., taş, Karmir-Blur M.Ö. 8. yy.

FK5/10

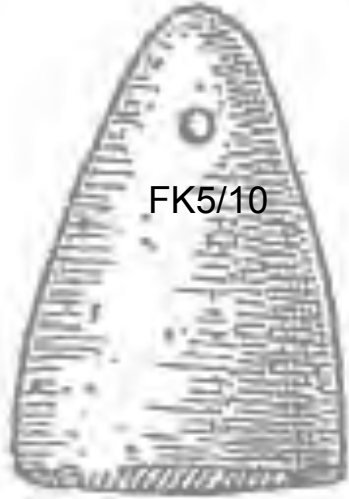
000000000000235

DD5/10

F.KULAKOĞLU000343AÜ00034311/28



000344F.KULAKOĞLU 11/23



FK5/10



00000000000236



DD5/10



FK5/10



00000000000236



DD5/10

F.KULAKOĞLU000344AÜ00034411/28



000345F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000237

DD5/10

•Kil tablet, kral Erimena'sın mühür baskılarını taşır.

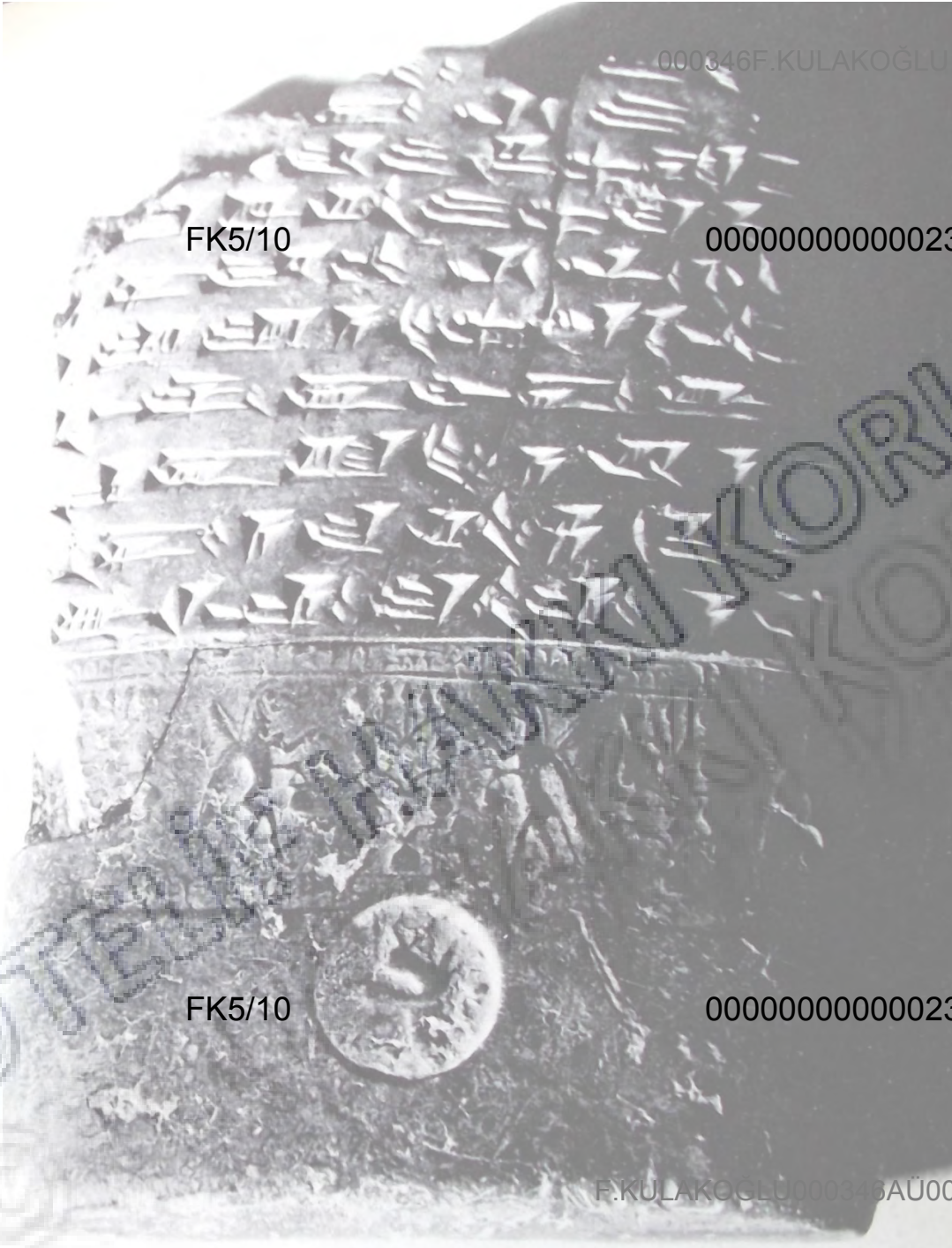
FK5/10

000000000000237

DD5/10

•Kale arşivinde bulunmuş deri ve yün listesi, Karmir-Blur. MÖ 7. yy.  
Armenian Historical museum, Erivan

F.KULAKOĞLU000345AÜ00034511/28



000346F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000238

DD5/10

Üzeri mühür baskılı kil tablet. Bir firar etmiş köle kızın geri dönmesi için yazılmış emir. Karmir-Blur, MÖ 7. yy  
Armenian Historical Museum, Erivan

FK5/10

000000000000238

DD5/10

F.KULAKOĞLU000346AÜ00034611/28



Çiliniroğlu 1983 A. Çilingiroğlu, Urartu'da toplu Nüfus Aktarımları , Anadolu Arkeolojisi IX. Anadolu Arkeolojisi, 319 vd.

Çilingiroğlu 1994 A. Çilingiroğlu, Urartu Tarihi, Gençlik Kitabevi, 69-70.

Diakonof 1981 M.Diakonof- S.M. Kashkay, Geographical Names According to the Urartian Texts, Wresbaden 1981.

**Erebuni** kenti günümüzde Ermenistan'da Erivan'da yer almaktadır. Günümüzde Erebuni, Erivan'ın ilçelerinden birisinin ismidir. Erebuni kenti Arin Berd olarak da bilinmektedir.

FK5/10

000000000000240

DD5/10



FK5/10

000000000000240

DD5/10

F.KULAKOĞLU000348A00034811/28

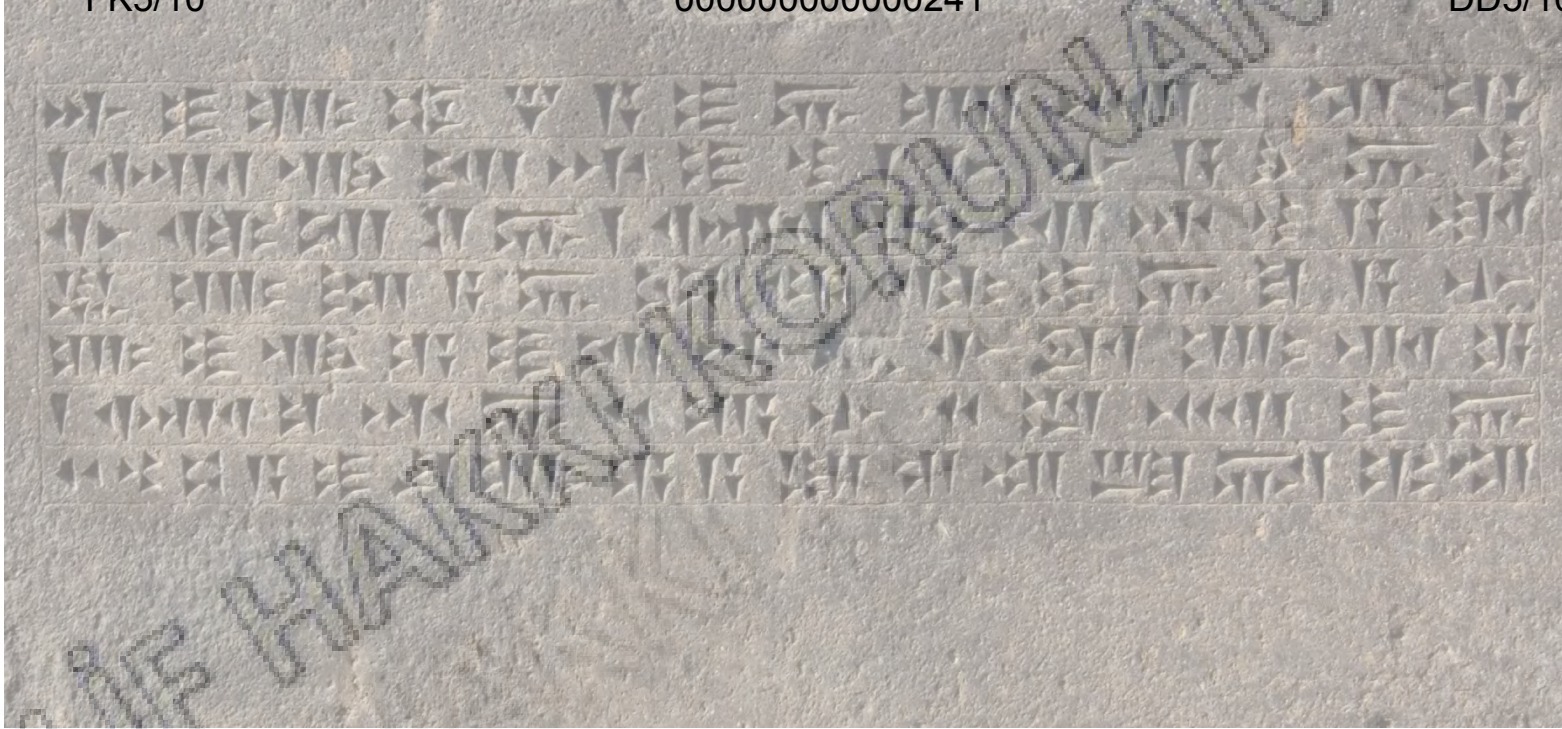
000349F.KULAKOĞLU 11/28

# EREBUNİ'DEN YAZIT ÖRNEĞİ

FK5/10

000000000000241

DD5/10



Yazıtlara göre Erebuni'nin kuruluşundan 6 yıl sonra,  
FK5/10 yıl 705 yılında, Kral Argiştı, kalesinin ön çarşını geliştirmiştir.

FK5/10

000000000000241

DD5/10

- İlk kazılar 19. yy'da başlamıştır. Daha sonra Erebuni'de, ilk sistemli kazılar 1952 yılında Ermeni Arkeoloji ve Etnografya İlim Akademisi ile Puskin Müzesi Yönetim Kurulu adına Konstantin Hovhannisyan ve Boris Piotrovsky tarafından gerçekleştirilmiştir.
- Kazının erken dönemlerinde (1950 – 1968 ) Argishti'nin sarayı, kraliyet toplantı salonu ve tapınaklar ve onun üzerinde bulunan 100 oda kazılmıştır. Aynı zamanda düzinelerce Urartu ve Akamenid eserleri, çanak çömlek gibi eserler, kemer tokaları, bilezik, boncuk, su tekneleri, kask, oklar ve gümüş sikkeler ortaya çıkarılmıştır.
- “Tanrılar, kutsal hayvan alayı ve yaşam ağacı” gibi günlük yaşamdan sahneler dahil, “Avcılık, hayvancılık ve tarım sahnelerinin” gösterildiği önemli dini temalarla süslenmiş olan duvar resimleri parçaları ortaya çıkarılmıştır. Ayrıca tahıl, yağ ve şarap için de depolama alanları ortaya çıkarılmıştır.
- Erebuni kentinin batı tarafında zirvesinde önemlibir tapınak platformu ve yaygın ev duvarları vardır.

FK5/10

000000000000242

DD5/10

# EREBUNİ KALESİ

- FK5/10
- Erebuni Kalesi, Kuzey Urartu sınırı boyunca inşa edilmiş birkaç kalelerinden biriydi ve büyük krallığın en önemli siyasi, ekonomik ve 000000000000243 den biriydi. DD5/10
  - Erebuni Kalesi, M.Ö. 8. yüzyılın başlangıcında I. Argışti ve II. Sarduri' nin buyruğuna göre inşa edilen bir Urartu kalesi olduğu bilinmektedir. 1947 yılından beri Rus ve Ermeni arkeologlar tarafından araştırılmıştır.
  - Erebuni Kalesi'nde eski duvar resimleri bulunmaktadır. Argishti, yeni bir şehri doldurmak için dönemin diğer Urartu kentleri benzeri Khate ve Tsupani gelen savaş 6.600 esir getirdi.
    - Urartu başkenti Tushpa'da olan benzer bir yazıt bıraktı .Bir tepe üzerinde bir üçgen plan üzerine inşa edilmiş ve 10-12 metre yüksekliğinde surlarla tamamlamış. Arkalarında, binaların merkezi ve iç duvarları ile ayrılmıştır. Duvarları bazalt, tüf, ahşap ve kerpiç gibi malzemelerin çeşitli malzeme ile inşa edilmiştir. Argishti burada görkemli bir saray inşa eder ve alanda yürütülen kazı diğer önemli binalar sütunlu bir kraliyet toplantı salonu, adanmış bir tapınak yeri olduğunu ortaya koymuştur.
    - Garnizon, yatakhaneler ve depolar. İç duvarları zengin ve çeşitli dini ve laik sahneleri gösteren duvar resimleri ve diğer konuları içeren duvar resimleri ile dekore edilmiştir.
  - Kral Sarduri II ve Rusa döneminde yeni fetihler için ve tehlikelere karşı savunma oluşturmak için inşaat çalışmalarında askeri mimariye yönelmişlerdir. Zamanla Erebuni'nin işgaller karşısında erken altıncı yüzyılda çöktüğünü görüyoruz. FK5/10 000000000000243 DD5/10



000352F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000244

DD5/10

FK5/10

000000000000244

DD5/10

Tapınağa ait mimari eleman parĐası. Olasılıkla sĐtuna ait bir parĐadır.

Đzerinde yazıt bulunmaktadır.

F.KULAKOĞLU000352AU00035211/28

000353F.KULAKOĞLU 11/28

# EREBUNİ TAPINAĞI'NIN PERİSTİLLİ AVLUSUNUN REKONSTRÜKSİYONU

FK5/10

000000000000245

DD5/10



FK5/10

000000000000245

DD5/10



FK5/10

000000000000246

DD5/10

*Kalede bulunan leoparların betimlendiği bir  
fresco parçası, Erebus Museum.*

FKULAKOĞLU000354A00035411/28

000355F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000247

DD5/10



FK5/10

000000000000247

DD5/10

*Bir ököz motifi resmedilmiş bir fresco parçası kale de bulundu. Erebuni Museum.*

F.KULAKOĞLU000355AÜ00035511/28

000356F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000248

DD5/10



FK5/10

000000000000248

DD5/10

Bir aslan üzerinde ayakta durarak betimlenmiş Haldi tasviri, sarayda bulunmuş.

F.KULAKOĞLU000356AU00035611/28

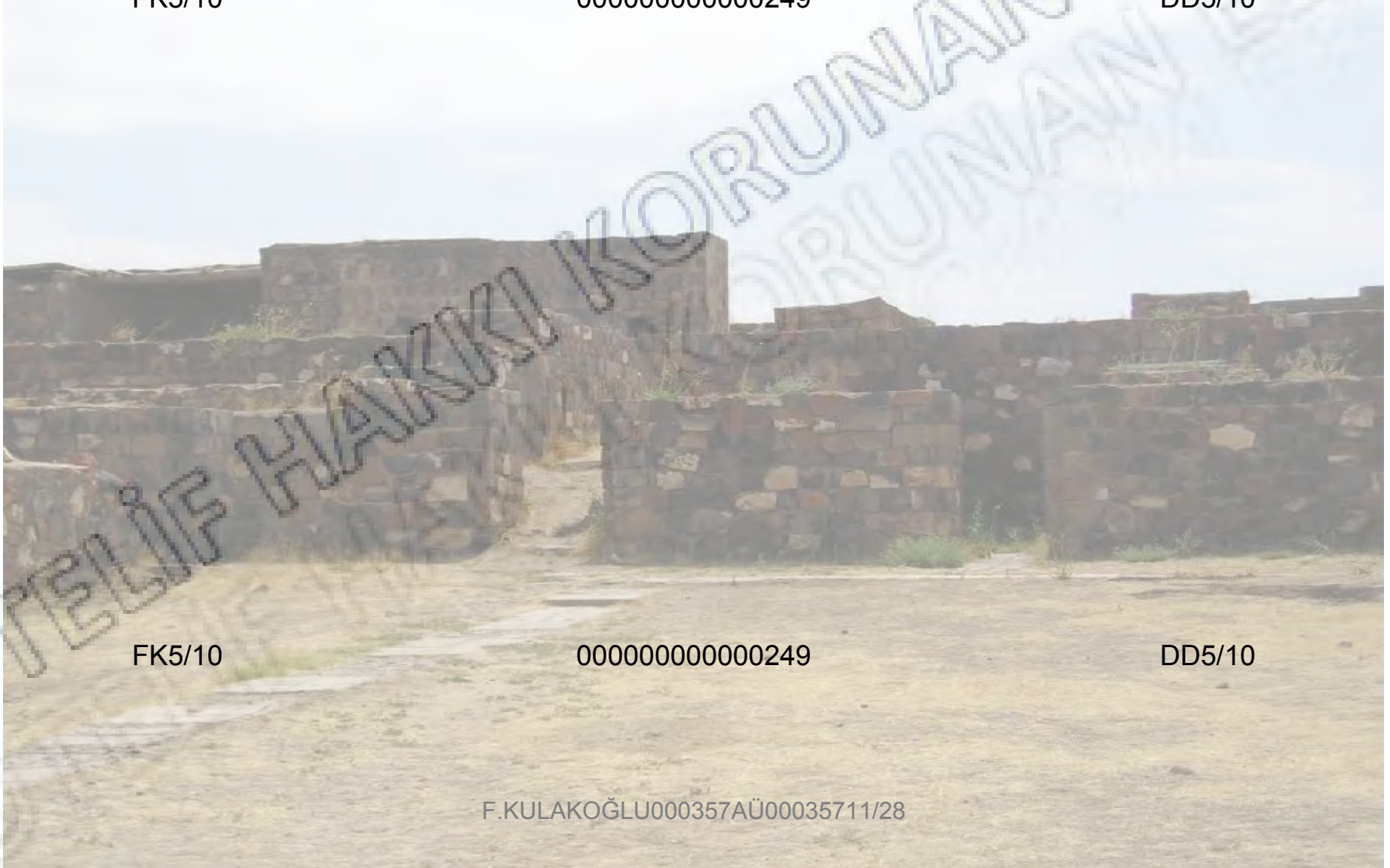
000357F.KULAKOĞLU 11/28

# EREBUNİ KENTİNİN EV DUVARLARINDAN GÖRÜNÜM:

FK5/10

000000000000249

DD5/10



FK5/10

000000000000249

DD5/10

F.KULAKOĞLU000357AÜ00035711/28

000358F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000250

DD5/10

FK5/10

000000000000250

DD5/10

F.KULAKOĞLU000358AÜ00035811/28

000359F.KULAKOĞLU 11/28

# EREBUNİ KAPI GİRİŞİ

FK5/10

000000000000251

DD5/10



FK5/10

000000000000251

DD5/10

F.KULAKOĞLU000359AÜ00035911/28



000360F.KULAKOĞLU 11/28

# Erebuni Kalesi

FK5/10

000000000000252

DD5/10



FK5/10

000000000000252

DD5/10

F.KULAKOĞLU000360AÜ00036011/28

000361F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000253

DD5/10

Erebuni Kalesi'nde eski  
duvar resimlerinden  
modern versiyon.



FK5/10

000000000000253

DD5/10

F.KULAKOĞLU000361AÜ00036111/28

000362F.KULAKOĞLU 11/28

# Kentin duvar yapısından örnek

FK5/10

000000000000254

DD5/10



FK5/10

000000000000254

DD5/10

F.KULAKOĞLU000362AÜ00036211/28

000363F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000255

DD5/10



FK5/10

000000000000255

DD5/10

At üzerinde bulunana bir adamın tasviri, Erebuni\Arin Berd'de bulunmuş ve Akamenid döneme aittir. Erebuni

F.KULAKOĞLU MUSEUM 00036311/28

000364F.KULAKOĞLU 11/28

FK5/10

000000000000256

DD5/10



FK5/10

000000000000256

DD5/10

Erebuni\Arin Berd'de bulunmuş, Akamenid  
ryhton, bir at tasviri

F.KULAKOĞLU000364AU00036411/28