

## Το σχέδιο της έκθεσης

Η έκθεση, συνήθως, αποτελείται από τρία μέρη: τον **πρόλογο**, το **κύριο μέρος** και τον **επίλογο**. Στον παρακάτω πίνακα δίνονται πληροφορίες για τα τρία αυτά μέρη.

Μέρος έκθεσης	Περιγραφή	Χαρακτηριστικά
Πρόλογος	<ul style="list-style-type: none"><li>• Είναι η εισαγωγή στο κύριο μέρος.</li><li>• Μας προετοιμάζει γι' αυτά που θα μιλήσουμε παρακάτω.</li><li>• Είναι η πρώτη εντύπωση και θα πρέπει να προσελκύει το ενδιαφέρον.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Να είναι σύντομος και απλός. Ένας μεγάλος πρόλογος μας απομακρύνει από το θέμα.</li><li>○ Να έχει σχέση με το θέμα της έκθεσης.</li></ul>
Κύριο μέρος	<ul style="list-style-type: none"><li>• Είναι ο κορμός της έκθεσης.</li><li>• Σε αυτό γράφουμε τις σκέψεις μας.</li><li>• Χωρίζεται σε μικρότερες παραγράφους.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Να μην ξεφεύγει από το θέμα.</li><li>○ Να μην έχει συχνές επαναλήψεις λέξεων ή φράσεων που κουράζουν τον αναγνώστη.</li><li>○ Να έχει σύντομες, απλές, σαφείς προτάσεις που δίνουν ένα πλήρες νόημα.</li><li>○ Κάθε παράγραφος να έχει μόνο ένα θέμα. Σε περίπτωση αλλαγής θέματος, να αλλάζει και η παράγραφος.</li></ul>
Επίλογος	<ul style="list-style-type: none"><li>• Είναι το κλείσιμο της εργασίας μας.</li><li>• Αφήνει την τελευταία εντύπωση και πρέπει να είναι επιτυχημένος.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Να είναι λιτός και σύντομος.</li><li>○ Να μην περιλαμβάνει σκέψεις που έπρεπε να μπουν στο κυρίως μέρος και τις ξεχάσαμε.</li><li>○ Να εκφράζει μια γενική εντύπωση, μια σκέψη, κρίση, ευχή, ένα συμπέρασμα.</li></ul>