



**SERAMİK KORUMA VE  
ONARIMINDA TEMEL  
UYGULAMALAR  
DERS 9**

## 4-BİRLEŐTİRME

Seramik eserler genelde kırılmıŐ, bütünlüğünü yitirmiş olarak ele geçerler. Bu durumda birleŐtirilmeleri gerekir. Parçalar birbirine karışmış olabilir. Böyle durumlarda seramikler tasnif edilip geniş bir alana yayılarak eserler bütünlülmeye çalışılır. Tasnif yapılırken form (kapalı kaplar, açık kaplar, amphoralar, çömlekler gibi), bölüm (ağız, kulp, kaide gibi), renk (kırmızı boyalılar, siyah zeminliler gibi), süsleme (siyah figürlüler, bezemesizler gibi) gibi kriterler uygulanabilir.



## 4-BİRLEŐTİRME



## 4-BİRLEŐTİRME



## 4-BİRLEŐTİRME

