

# PLANLAMA STÜDYOSU I

Yrd.Doç.Dr.İşıl KAYMAZ

Ankara, 2018

# Dersin amacı

- Bu ders kapsamında öğrencilerin teorik peyzaj planlama bilgilerini kullanarak seçilen bir çalışma alanında peyzaj envanteri- mekansal yapı analizi çalışmalarını gerçekleştirmeleri ve neden-sonuç ilişkisini kurmaya yönelik becerilerinin artırılması hedeflenmektedir.
- Bu kapsamda derse ait kuramsal temelin daha önce alınan planlama derslerinde verildiği öngörülmektedir.

# Dersin İçeriđi

- Bu ders, Planlama Stüdyosu II dersinin ön hazırlığı niteliğindedir. Planlama Stüdyosu I kapsamında gerçekleştirilen seçilen alana yönelik envanter ve analiz çalışmaları, Planlama II Stüdyosu dersinde peyzajın korunması, kullanılması, geliştirilmesi ve yönetilmesine yönelik kararların üretilmesinde ve “Peyzaj Gelişim Stratejileri”nin belirlenmesinde ve Peyzaj Planının hazırlanmasında temel oluşturacaktır.



# Çalışma Akışı

- Amaç ve kapsamın tanımlanması
- Envanter toplama, analiz ve veri tabanı yönetimi
- Arazi sörveyi
- GZOT
- Sorun analizi
- Hedef analizi
- Ekolojik analizler
- Kültürel analizler
- Vizyon, hedef ve amaçların tanımlanması

# Dersin İşleyiş Biçimi

- Ders stüdyo biçiminde öğretim elemanı kritiklerine dayalı olarak yürütülecektir.
- Çalışmalar grup çalışması biçiminde yapılacaktır.
- Her grubun, derse giren her öğretim üyesinden kritik alması zorunludur.
- Derse gelirken öğrencilerin kendilerine verilen konularda hazırlıklı olmaları; pafta, eskiz vb. malzemeleri yanlarında bulundurmaları zorunludur.

# Çalışma Konuları

- DOĞAL PEYZAJ
  - İklim Özellikleri
  - Jeolojik Yapı
  - Topoğrafik Yapı (Örneğin; yükseklik grupları, eğim, bakı...)
  - Jeomorfolojik Yapı
  - Toprak (Örneğin; büyük toprak grupları, şimdiki alan kullanımı, erozyon derecesi, arazi kullanım kabiliyet sınıfları...)
  - Hidrolojik, Hidrojeolojik Yapı
  - Flora ve Fauna



# Çalışma Konuları

- **KÜLTÜREL PEYZAJ**
  - **Sosyo-Ekonomik Yapı**
    - Nüfus (Örneğin; Nüfus artış hızı ve yoğunluğu, merkez, belde, köy nüfusları, işgücü durumu, işgücünün ekonomik faaliyet kollarına göre dağılımı...)
    - Göç
    - Gelir durumu
    - Eğitim durumu
    - Turizm hareketliliği
  - **Kültürel Yapı**
    - Arazi kullanımı ve arazi örtüsü
    - Yerleşimler
    - Ulaşım ağı
    - Kültürel peyzajı biçimlendiren faaliyetler (Örneğin; Tarım (bitkisel üretim, hayvansal üretim), ormancılık, sanayi, turizm...)
    - Tarihi, Kültürel ve Doğal varlıklar (Örneğin; tarihi alanlar, dini yapılar, geleneksel mimari, kültürel değerler, korunan alanlar, sit alanları, milli park, ÖÇK vb.)
- **YASAL-YÖNETSEL ÇERÇEVE VE MÜLKİYET**
  - **Yasal-YönetSEL Kısıt ve Olanaklar** (Örneğin; Alana ilişkin daha önce yapılan projeler, Mevcut plan, politika ve programlar, Ust ölçekteki plan ve proje kararları...)
  - **Mülkiyet**

# ARA SINAV

- **Peyzaj Envanteri ve Peyzaj Sörveyi**
- Bu aşamada çalışma alanına ilişkin envanter toplanacaktır. Her çalışma grubu alt konu başlıklarına göre sorumlu olduğu konuya ilişkin envanteri toplayacaktır. Çalışma konularına ek olarak her bir grup “Peyzaj Sörveyi” çalışmasını yapacaktır (peyzaj ögeleri, fotografik sörvey, görsel peyzaj karakterine yönelik skeç çalışmaları, görsel peyzaj envanteri, diğer algısal ve estetik peyzaj envanteri vb.)



# FİNAL SINAVI

- Bu aşamada gruplar sadece kendi çalışma konularından değil, tüm konulardan sorumludurlar. Yapılan analizler bu bağlamda yapılmış olmalıdır. Tüm çalışmalar bilgisayar ortamında harita, şema, grafik vb. şekilde hazırlanacak ve .ppt ortamında sunulacaktır.
- Teslim edilecek çalışmalar:
  - Sunum (.ppt vd.)
  - En az bir tane basılı A0 pafta
  - A3 basılı rapor
  - Tüm çalışmalarını içeren CD (*orijinal/ham veri, CAD, GIS vb. programlarda orijinal formatta işlenmiş veri, sunum verisi, .doc uzantılı rapor*)