



# ÇOCUK GELİŞİMİNDE YAKLAŞIMLAR



*Reggio Emilia Yaklaşımı*

*Dr. Taşkın Taştepe*

# Yaklaşımın Tarihçesi



- ❖ İkinci Dünya Savaşı
- ❖ Loris Malaguzzi
- ❖ Reggio Okulları

*Dr. Taşkın Taştepe*

# Yaklaşımın Kuramsal Temelleri

- ❖ İlerici eğitim hareketi - yapılandırmacı eğitim yaklaşımları
  - ❖ Piaget, Vygotsky, Dewey
- ❖ Felsefe, mimari, bilim, edebiyat, görsel iletişim

*Dr. Taşkın Taştepe*

# Yaklaşımın İlkeleri

**O** lumlu ve güçlü çocuk imajı: Bu yaklaşım, çocuğu “eksik bir varlık olarak doğup, zaman içinde tamamlanan varlıklar” olarak tanımlamaz. Bunun yerine, çocukların güçlü, kendine güvenen, becerikli bireyler olduğunu vurgular.

*Dr. Taşkın Taştepe*

# Yaklaşımın İlkeleri

**P**artner, besleyici, araştırmacı ve rehber olarak eğitimci: Eğitimcinin görevi çocuğun eksiklerini tamamlamak ya da ona bilgi aktarmak değil; çocukların var olan zenginliklerini ortaya çıkarmalarını sağlayacak yöntemleri kullanmak; onların kendilerini ifade etmelerini teşvik edecek materyal ve araçları sunmaktır.

*Dr. Taşkın Taştepe*

# Yaklaşımın İlkeleri

Üçüncü öğretmen olarak çevre: Ortam pasif bir bileşen değildir; eğitimci gibi canlı bir varlık olarak insanlarla iletişim ve etkileşim halindedir; onlardan etkilenir ve onları etkileyebilir.

*Dr. Taşkın Taştepe*

# Yaklaşımın İlkeleri

**A**raştırma odaklı projeler ve öğrenme davetleri: Projeler, çocuğun merakını merkeze alan ve süreç içinde de onun öğrenme istediklerine göre yol alan bir dizi araştırmadan oluşur. Bu araştırmaları yakından takip eden yetişkinler, öğrenmeyi derinleştirmek ve zenginleştirmek için provokasyon (öğrenme davetleri) sunarlar.

*Dr. Taşkın Taştepe*

# Yaklaşımın İlkeleri

Çocuğun yüz dili: Reggio Emilia yaklaşımı çocukların kendilerini ifade ederken yalnızca sözlü dilden yararlanmadığını, yüzlerce farklı sembolik dille kendilerini açıklayabileceğine dikkat çekmektedir. Çocuğun iletişime geçmesine izin veren her yol yüzlerce dilden biridir.

*Dr. Taşkın Taştepe*



# Yaklaşımın İlkeleri

**İ**letişim aracı olarak dokümantasyon: Çocukların araştırırken ve öğrenirken arkalarında bıraktıkları izleri toplayan eğitimci bu süreci tüm paydaşlar için görülebilir hale getirir. Çocukların yüz dillerini kullanarak yaptıkları araştırmaları gözlemleyen ve onlara ortaklık eden öğretmenler, süreç içinde pek çok gözlem, ses kaydı, video ve fotoğraf kaydı alırlar.

*Dr. Taşkın Taştepe*

# Yaklaşımın İlkeleri

**P**artner olarak aile: Yaklaşımında ailelerin tüm süreçlere katılım göstermeleri, misafir ve gözlemci değil ev sahibi ve paydaş olmaları beklenmektedir. Eğitimciler, aile katılımını bir tehdit olarak algılamak yerine, aileleri kendilerine destek olan işbirlikçiler olarak sürece dahil etmektedirler.

*Dr. Taşkın Taştepe*

# Yaklaşımın İlkeleri

**H**er şeyin temelinde organizasyon: Reggio Emilia okullarında her şey birbiriyle ilişkili bir ağ içinde organize edilmiştir. Materyallerin bir rafa yerleştirilmesinden küçük grup çalışmalarına çocuk seçimine kadar- baştan sona her şey çok boyutlu, komplike ve birbiriyle ilintili birleşik bir organizasyon içindedir.

*Dr. Taşkın Taştepe*

# Yaklaşımın Uygulanması

- ❖ Araştırma projeleri
- ❖ Dinamik bir süreç
- ❖ Çocuklar aktif
- ❖ Kendiliğinden gelişen program

*Dr. Taşkın Taştepe*

# Fiziksel Ortam

- ❖ Estetik olma
- ❖ Etkin öğrenmeyi teşvik etme
- ❖ Şeffaf olma
- ❖ İşbirliğini kolaylaştırma
- ❖ Dış dünyayı yansıtma
- ❖ Esnek olma
- ❖ İlişkili ve karşılıklı etkileşimde olma

*Dr. Taşkın Taştepe*

# Değerlendirme

- ❖ Dokümantasyon
- ❖ Süreç odaklı değerlendirme
- ❖ Esnek
- ❖ Somut veriler
- ❖ Bütüncül gelişim

*Dr. Taşkın Taştepe*

# Kaynaklar

- ❖ *Temel, Z. F. ve İmir, H. M. (t.y.). Erken çocukluk eğitiminde yaklaşımlar ve programlar. [http://auzefkitap.istanbul.edu.tr/kitap/cocukgelisimilisans\\_a0/erkencocuklukeyvp.pdf](http://auzefkitap.istanbul.edu.tr/kitap/cocukgelisimilisans_a0/erkencocuklukeyvp.pdf)*

*Dr. Taşkın Taştepe*



# ÇOCUK GELİŞİMİNDE YAKLAŞIMLAR



*Reggio Emilia Yaklaşımı*

*Dr. Taşkın Taştepe*