



# Öğütme Taşı Teknolojileri ve Çağlar Boyunca Gelişimi

(PHA121-A) – 1. Hafta

**Adnan Baysal**

Ankara Üniversitesi

Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi

Telif Hakkı Saklıdır  
DOÇ. DR. Adnan Baysal

Bazı tipolojik gruplar içinde yiyecek üretiminde kullanılan ve uzmanlaşmış formların olduğu gözlenir. Buna bağlı olarak ve üretildikleri hammaddenin kalitesi ve türü bu alanda da onların insan nüfusu üzerinde etki yaptığını söylemek yanlış olmaz

Telif Hakkı Saklıdır

DOÇ. DR. Adnan Baysal

Yontma taş aletler vurarak yonga çıkarma esasına dayanır



Telif Hakkı Saklıdır Doç. Dr. Adnan Baysal



Telif Hakkı Saklıdır Doç. Dr. Adnan Baysal



Telif Hakkı Saklıdır Doç. Dr. Adnan Baysal

Çıkan Yongalar atık veya debitaj adını alır



Telif Hakkı Saklıdır

Doç. Dr. Adnan Baysal

Öğütme taşlarının kullanımları da çok çeşitlilik gösterir bunlar bir balta gibi işlevlerini yerine getirmekten mimari öğeye kadar değişen alanlarda kullanıma sahiptirler. Birçok durumda takı ve süs eşyası olarak da karşımıza çıkmaktadırlar. Bu durum sadece fiziki işlevle sınırlı kalmaktan çıkarıp sembolik veya ritüele ilişkin işlevler yükler

Telif Hakkı Saklıdır

Doç. Dr. Adnan Baysal

Öğütme taşlarının buldukları kontekstler önemlidir. Buna bağlı olarak, örneğin mezarlar, çöp çukurları bu malzeme hakkında daha kapsamlı bilgi sahibi olmamıza yardımcı olur.

Özellikle farklı tipolojik aletlerin örneğin yiyecek üretiminde kullanılanların kadın mezarlarında balta gibi türlerin erkek mezarlarında görülmesi bize bazı konularda ip ucu vermektedir

Telif Hakkı Saklıdır  
Doç. Dr. Adnan Baysal







Telif Hakkı Saklıdır

Doç. Dr. Adnan Baysal



Telif Hakkı Saklıdır Doç. Dr. Adnan Baysal



Telif Hakkı Saklıdır Doç. Dr. Adnan Baysal