



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

SAN 215 İSLAM MİMARİSİ 10-16.YY'LAR

AKDENİZ ÇEVRESİNDE İSLAM SANATLARI GENEL DEĞERLENDİRME



Ayasofya

Bizans İmparatoru Iustinianus Dönemi,

Bizans, 537, İstanbul

Kaynak: Benabed, Aicha, 'İslamiyet'in Yayılmasından Önce Akdeniz' *Akdeniz'de İslam Sanatını Keşfedin* (Sınırlar Ötesi Bir Müze Yayını), Ege Yayınları, 2007.



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Emeviler (H.41-132/M.661-750), Başkent Şam



Kaynak: Bishah, Ghazi, 'Emeviler Birinci Başkent Şam'Akdeniz'de İslam Sanatını Keşfedin (Sınırlar Ötesi Bir Müze Yayını), Ege Yayınları, 2007. Sayfalar 37-50



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü



Kasrü'l Hayrû'l Garbi'den taban resmi,

Resimde ana tanrıça Gaia'nın
resmedildiği düşünülmektedir.

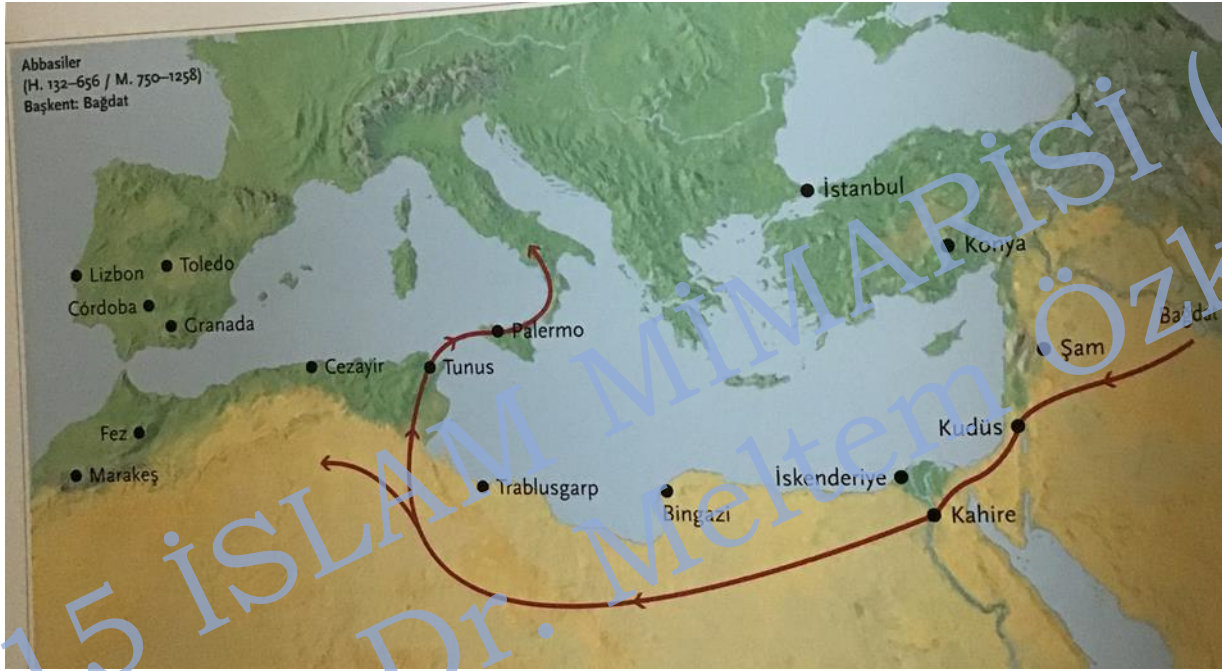
Emevi, 727, Usulal Müze, Şam, Suriye

Kaynak: Benabed, Aicha, 'İslamiyet'in Yayılmasından Önce Akdeniz' *Akdeniz'de İslam Sanatını Keşfedin* (Sınırlar Ötesi Bir Müze Yayını), Ege Yayınları, 2007.



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Abbasiler 750-1258

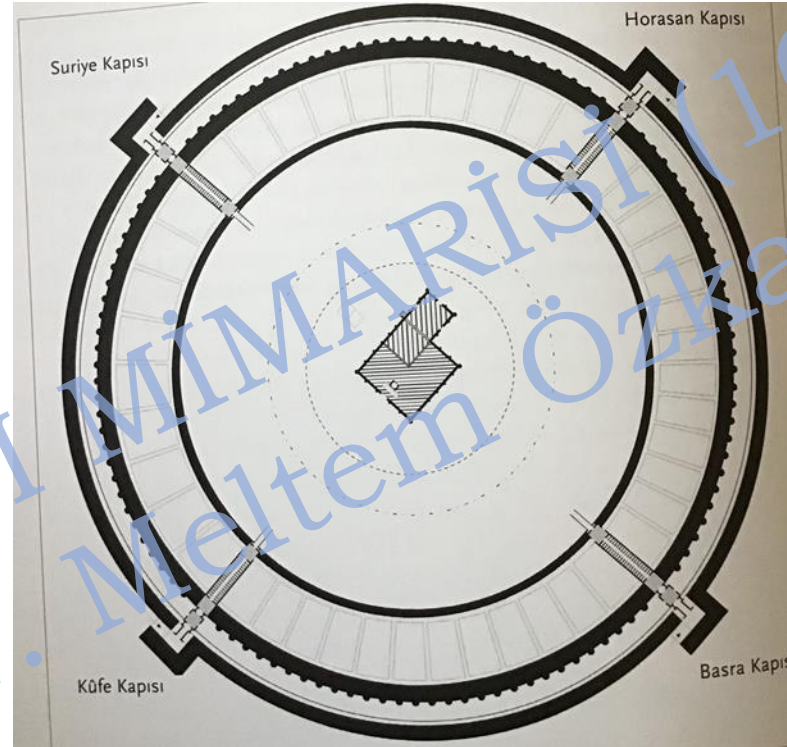


Kaynak: Gailani, Remadi, 'Abbasiler İlk İslam İmparatorluğu' Akdeniz'de İslam Sanatını Keşfedin (Sınırlar Ötesi Bir Müze Yayını), Ege Yayınları, 2007. Sayfalar 59-84



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

SAN 215 İSLAM
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz



Yuvarlak Bağdat kentinin planı
Halife Mansur dönemi (754-75)

Kaynak: Gailani, Remadi, 'Abbasiler İlk İslam İmparatorluğu' Akdeniz'de İslam Sanatını Keşfedin (Sınırlar Ötesi Bir Müze Yayını), Ege Yayınları, 2007. Sayfalar 59-84



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü



Alçı levha, Samarra'da bir evden.

Abbasi, 9. yy, İslam Sanatı Müzesi, Devlet Müzeleri, Berlin, Almanya

Kaynak: Gailani, Remadi, 'Abbasiler İlk İslam İmparatorluğu' Akdeniz'de İslam Sanatını Keşfedin (Sınırlar Ötesi Bir Müze Yayını), Ege Yayınları, 2007. Sayfalar 59-84



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü



Tolunoğlu Ahmed Camii, Abbasi (Tolunoğlu), 879

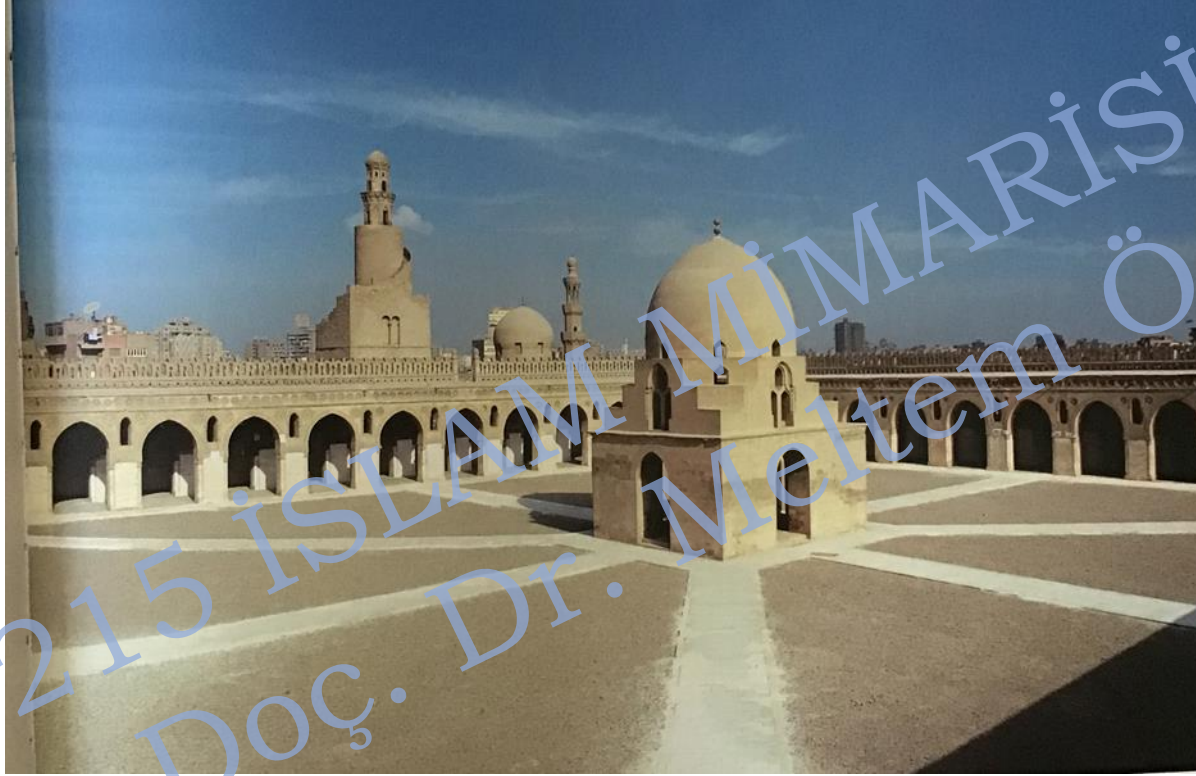
Kahire Mısır

Kaynak: Gailani, Remadi, 'Abbasiler İlk İslam İmparatorluğu' Akdeniz'de İslam Sanatını Keşfedin (Sınırlar Ötesi Bir Müze Yayını), Ege Yayınları, 2007. Sayfalar 59-84



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Kaynak: Gailani, Remadi, 'Abbasiler İlk İslam İmparatorluğu' Akdeniz'de İslam Sanatını Keşfedin (Sınırlar Ötesi Bir Müze Yayını), Ege Yayınları, 2007. Sayfalar 59-84

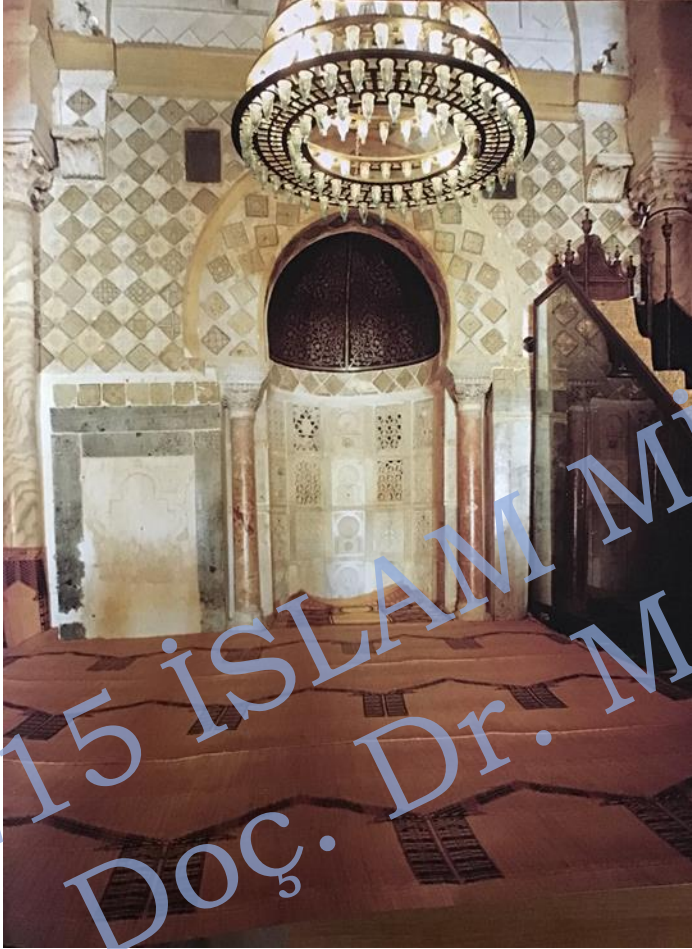


Tolunoğlu Ahmed Camii, Abbasi (Tolunoğlu), 879

Kahire Mısır



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü



Kayrevan Ulu Cami, Mihrabın görünüşü.

Emevi, Abbasi, 836, Kayrevan, Tunus

Kaynak: Gailani, Remadi, 'Abbasiler İlk İslam İmparatorluğu' Akdeniz'de İslam Sanatını Keşfedin (Sınırlar Ötesi Bir Müze Yayını), Ege Yayınları, 2007. Sayfalar 59-84



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü