



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

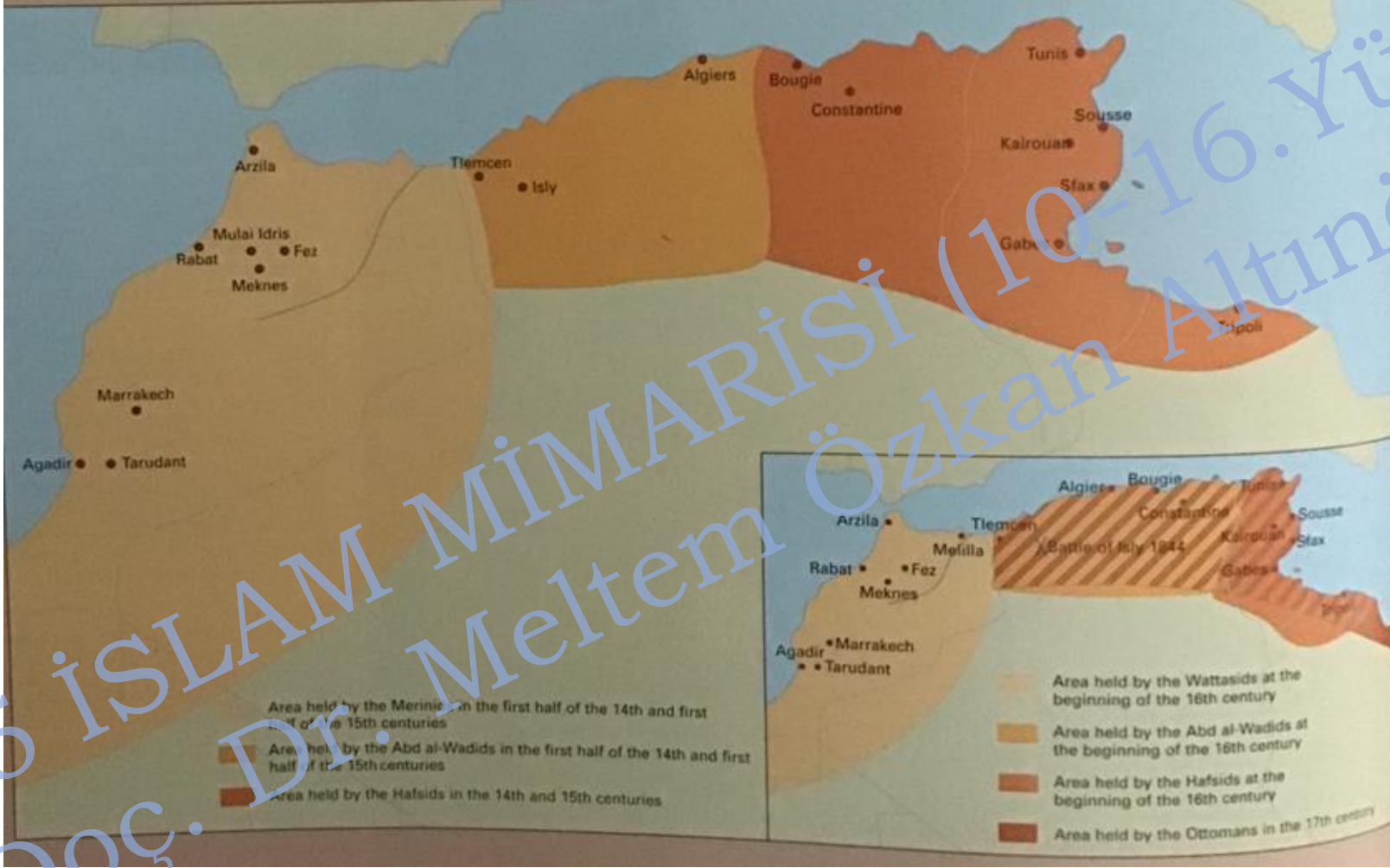
SAN 215 İSLAM MİMARİSİ 10-16.YY'LAR

MERİNİLER

(Mağrib'i birleştirmeye çalışıp , Reconquista'yı yavaşlattılar, Granada'nın korunmasına destek verdiler)

SADİLER

Peygamber soyundan geldiklerini söyleyen Sadiler Vattasiler'i devirdi. Marakeş'te iz bıraktılar.



Kaynak: Hattstein, M.-Delius, P., İslam Sanatı ve Mimarisi (çev. Nurettin Elhüseyni), Literatür Yayınları, 2007



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Fas'taki el-Cedide Hisarı



Kaynak: Hattstein, M.-Delius, P., İslam Sanatı ve Mimarisi (çev. Nurettin Elhüseyni), Literatür Yayınları, 2007



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Meknes'te Babü'l Hamis adlı kent kapısı

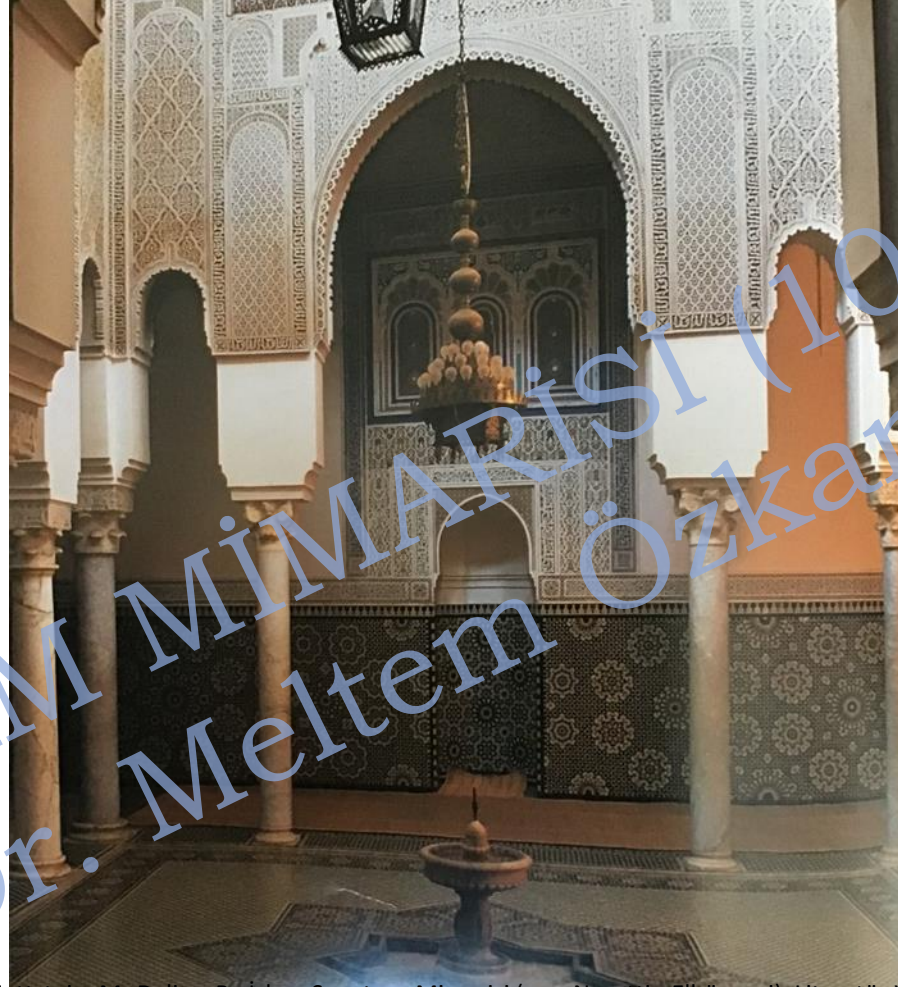


Kaynak: Hattstein, M.-Delius, P., İslam Sanatı ve Mimarisi (çev. Nurettin Elhüseyni), Literatür Yayınları, 2007



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Mulay İsmail Türbesi'nin içi- Meknes



Kaynak: Hattstein, M. Delius, P., İslam Sanatı ve Mimarisi (çev. Nurettin Elhüseyni), Literatür Yayınları, 2007



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

SAN 215 İSLAM MİMARİSİ (10-16. Yüzyıllar)
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

Fez



Kaynak: Hattstein, M.-Delius, P., İslam Sanatı ve Mimarisi (çev. Nurettin Elhüseyni), Literatür Yayınları, 2007



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Fez'deki Attarin Medresesi'nin avlusu- 1323-1325



Kaynak: Hattstein, M.-Delius, P., İslam Sanatı ve Mimarisi (çev. Nurettin Elhüseyni), Literatür Yayınları, 2007



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

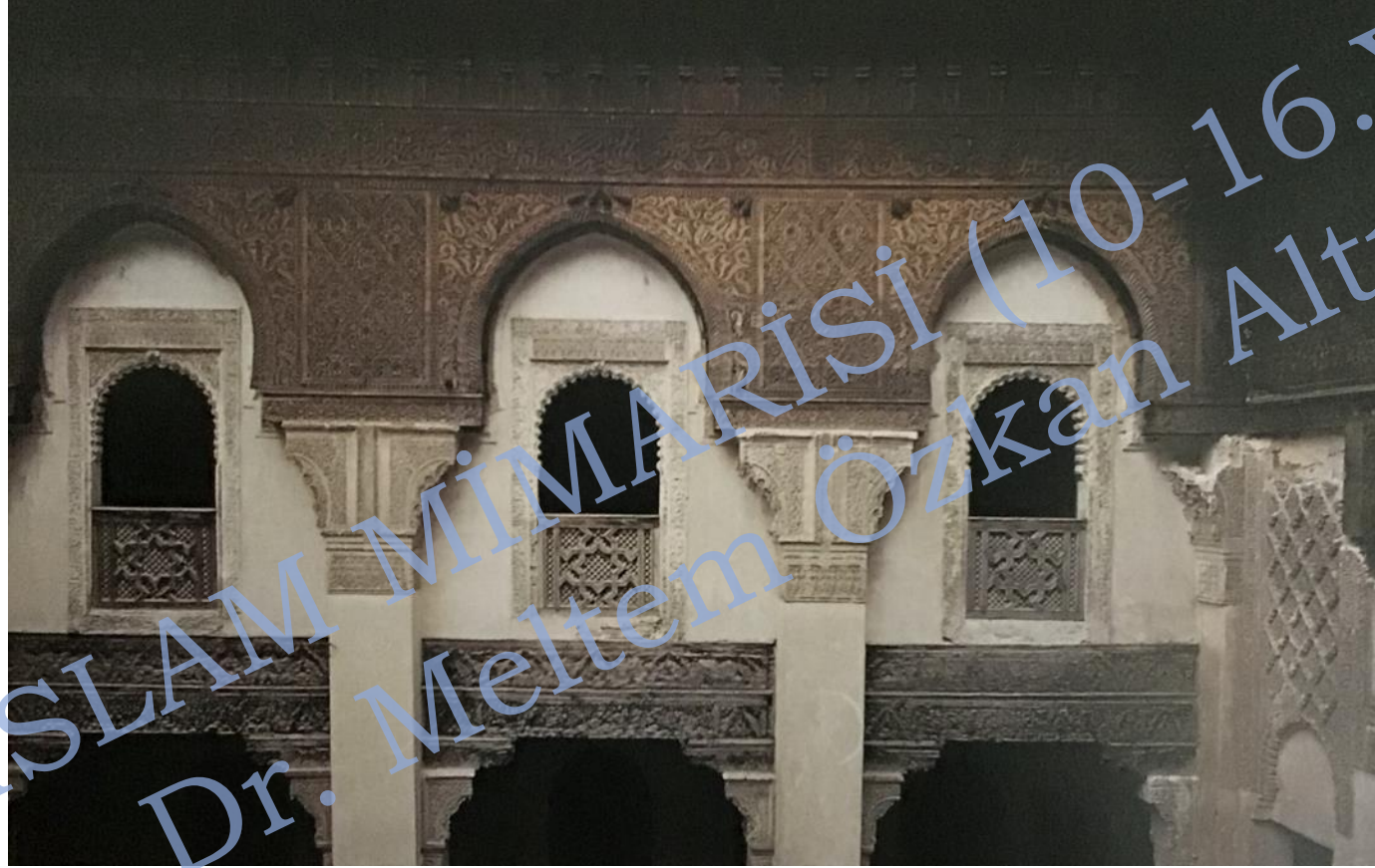


Kaynak: Hattstein, M.-Delius, P., İslam Sanatı ve Mimarisi (çev. Nurettin Elhüseyni), Literatür Yayınları, 2007



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Fez'deki es-Sahric Medresesi'nin bezemeli cephesi- 1321-1328



Kaynak: Hattstein, M.-Delius, P., İslam Sanatı ve Mimarisi (çev. Nurettin Elhüseyni), Literatür Yayınları, 2007



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Meknes'teki Babü'l-Mansur



Kaynak: Hattstein, M.-Delius, P., İslam Sanatı ve Mimarisi (çev. Nurettin Elhüseyni), Literatür Yayınları, 2007



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü