



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

SAN 217 AVRUPA SANATI TARİHİ I

(7-14.Yüzyıllar)

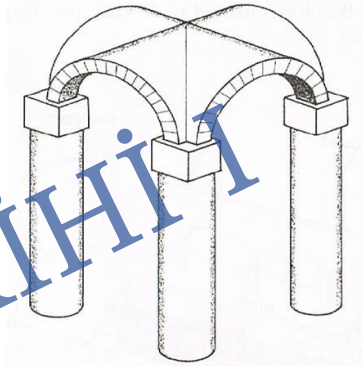
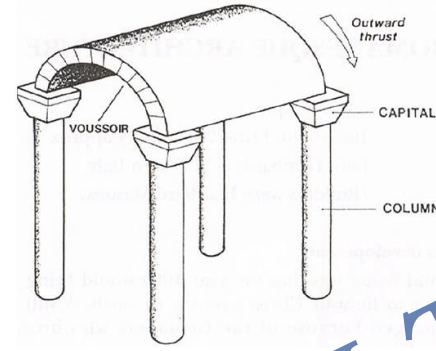
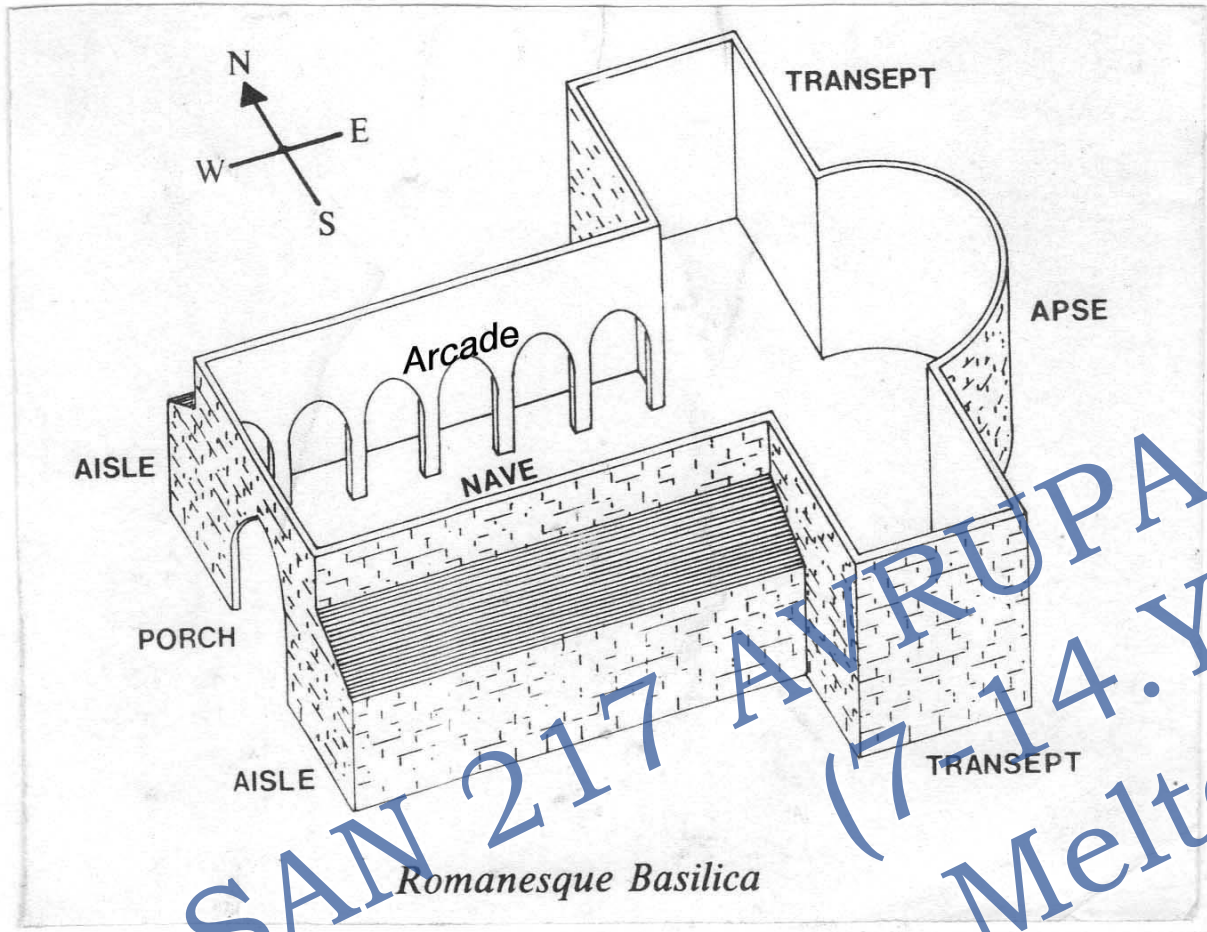
Romanesk Dönem’de Avrupa (11.yy ortası- 12.yy sonu...)



Kaynak: Marilyn Stokstad, Art History

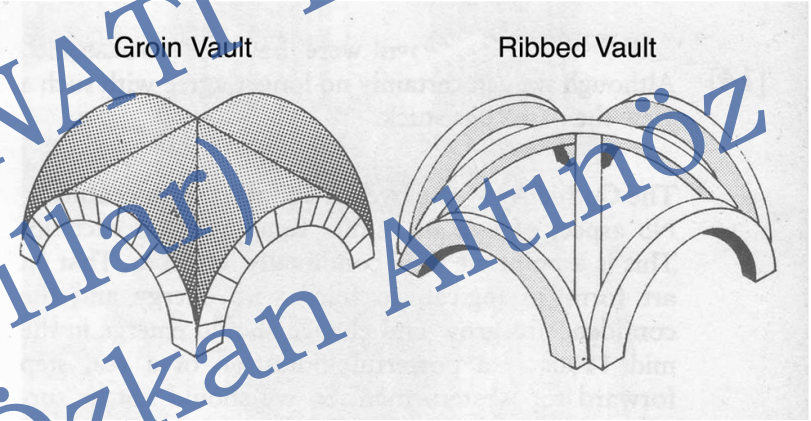


Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü



Groin Vault

Ribbed Vault

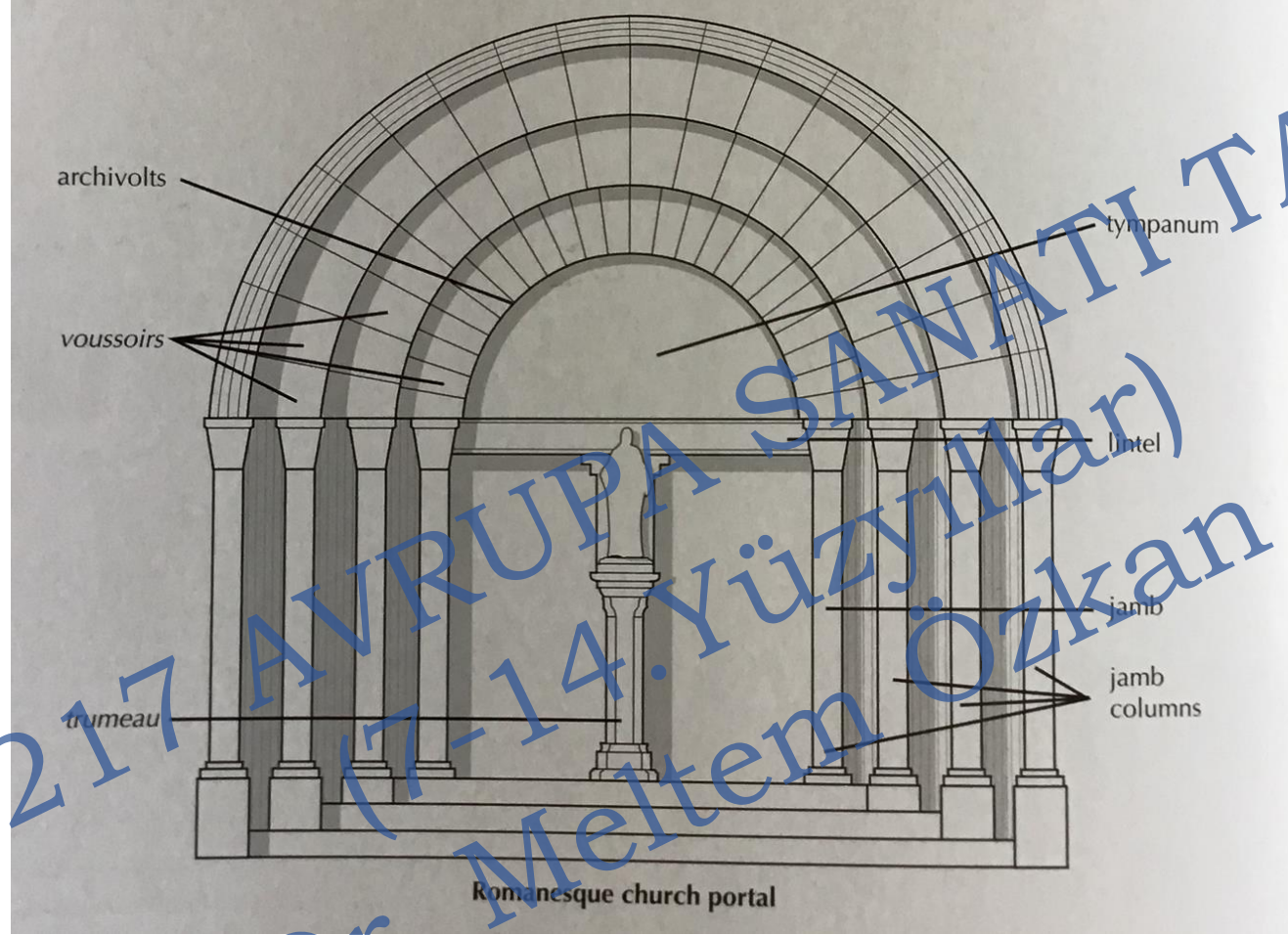


Kaynak: <https://arthistoryleavingcert.com/romanesque/>

SAN 217 AVRUPA SANATI TARİHİ (7-14. Yüzyıllar)
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü



Romanesk Kilise Portali

Kaynak: Marilyn Stokstad, Art History



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

SAN 217 AVRUPA SANATI TARİHİ I
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
(7-14. Yüzyıllar)



Speyer Katedrali / Groin Vault/ Çapraz Tonoz Konusu

1030-1061

1080s



Kaynak: <https://architectureofcities.com/romanesque-architecture>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü



Durham Katedrali 1093-1133 , İngiltere

SAN 217

Doç. Dr.

AVRUPA SANATI TARİHİ I
(7-14. Yüzyıllar)
Özkan Altınöz

Kaynak: <https://dre.durham.gov.uk/pgDre.aspx?ID=DRE961>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Saint-Sernin Bazilikası– Toulouse, Occitanie, France 1080-1120



Kaynak: <https://architectureofcities.com/romanesque-architecture>

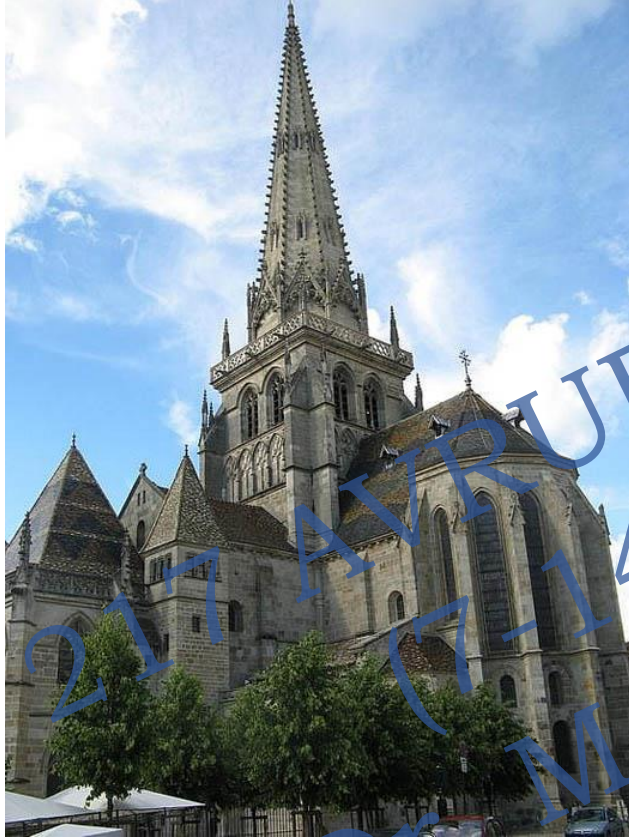


Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

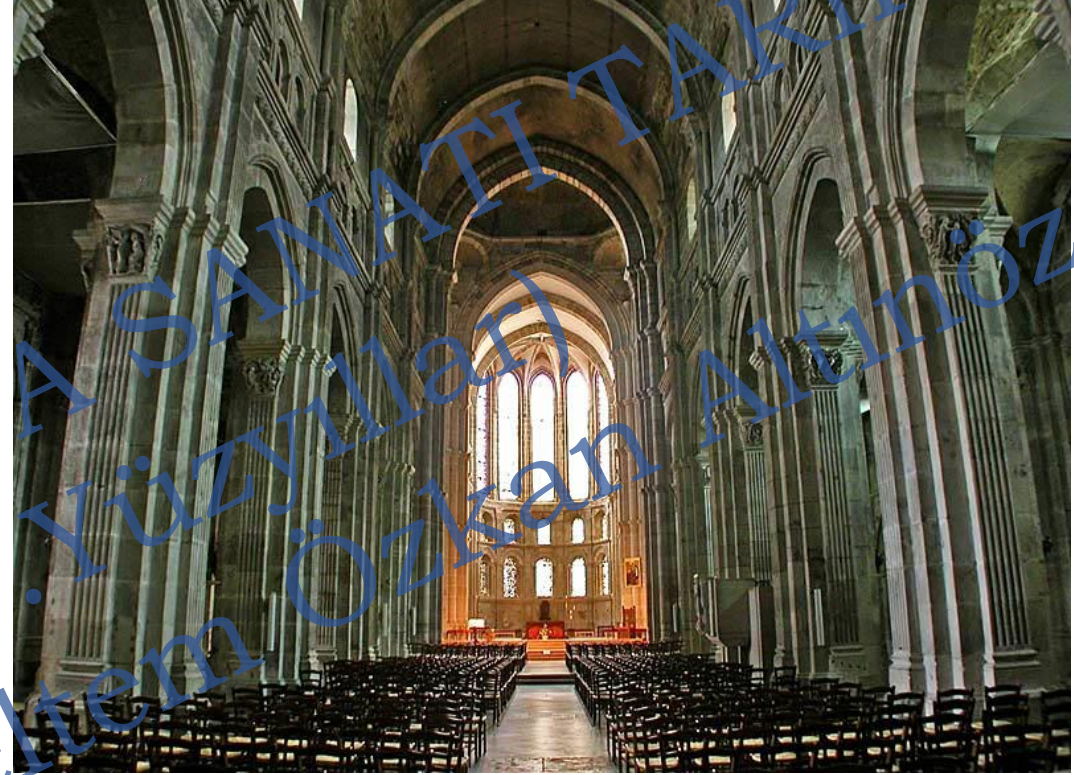
SANAT TARİHİ I
AVRUPA SANATI
7-14. Yüzyıllar
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

Autun Katedrali,1120, Fransa

- Sivri kemer geleneğini kullanarak mevcut tonoz sorunu çözüyor



Kaynak:<http://www.all-art.org/Architecture/10.htm>



Kaynak: <http://www.all-art.org/Architecture/10.htm>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü



Gislebertus, Last Judgment/ Son Yargı, Saint-Lazare, Autun, Batı portali tympanum, Burgundy, Fransa, 1130-45

Kaynak: <https://arthistoryleavingcert.com/romanesque/>

Doç. Dr.



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü



Gislebertus. The Magi Asleep, Magi Uykuda,
capital from the choir, Saint –Lazare Katedrali,
1120-32, Musee Lapidaire, Autun

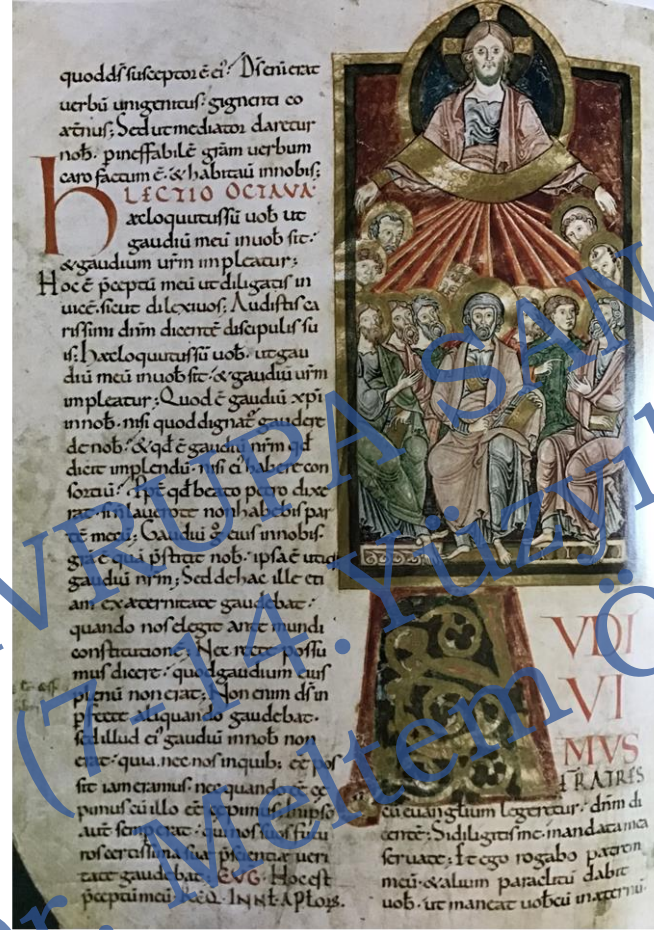
Kaynak: https://www.wga.hu/support/viewer_m/z.html



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü



Page with The Tree of Jesse, 38x12cm, Bibliotheque Municipale, Dijon, Fransa



Hamsin Yortusu-Pentecost, Erken 12.yy, 23x12,5 cm, Bibliotheque Nationale, Paris,

Kaynak: Marilyn Stokstad, Art History



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü