



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

SAN 218 AVRUPA SANATI TARİHİ II (15-18.Yüzyıllar)

Caravaggio, Doubting Thomas (Şüpheci Tomas), 1601-2, Yağlıboya kanvas



Kaynak: <https://www.christian.art/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Bakhüs, Caravaggio, 1596 civarı
Kanvas üzeri yağlıboya
95 cm x 85 cm
Yer: Uffizi, Floransa

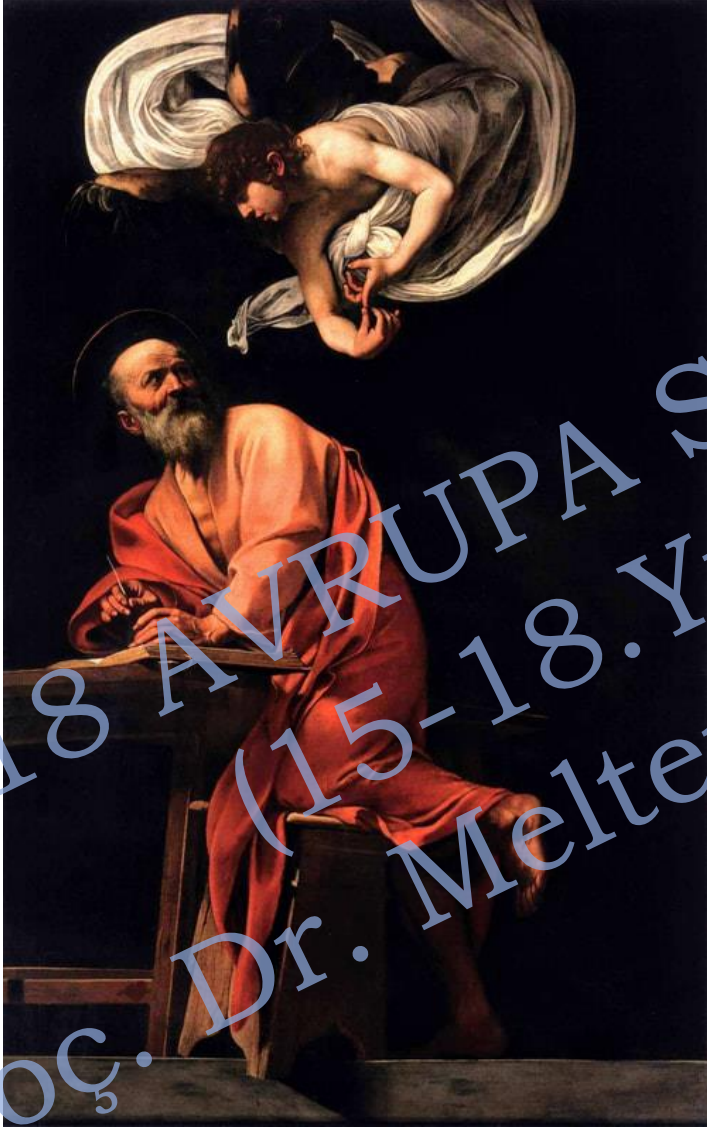


Kaynak: <https://bwog.com/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Caravaggio, Saint Matthew- Vahiy, 1602



Kaynak: <https://www.caravaggio.org/>



Kaynak: <http://tahsinerden.com/>



Gian Lorenzo Bernini, David, 1623-24,
Roma, 170 cm, Galleria Borghese



Kaynak: www.borghese.gallery



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Bernini, Cornaro Şapeli, Santa Maria della Vittoria, 1647-62.



Kaynak: <https://www.researchgate.net/publication/276309712>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Sarhoşlar, Velazquez (The Triumph of Bacchus, 1629)



Kaynak: <https://www.museodelprado.es/.historia-arte.com>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Velazquez, Las Meninas, 1656



Kaynak: <https://www.museodelprado.es/.historia-arte.com>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Velazquez, Rokeby Venus (Venus with a Mirror), c. 1648, yağlıboya kanvas



Kaynak: <http://www.artinsociety.com/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Peter Paul Rubens, Paris'in Seçimi.
146.5 x 195.5 cm.



Kaynak: <https://www.dorotheum.com/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Gece Devriyesi, Rembrandt van Rijn, 1642, Rijksmuseum, Amsterdam



Kaynak: <https://www.artnews.com/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Dr. Nicolaes Tulp'un Anatomi Dersi, Rembrandt'ın 1632



Kaynak: <https://www.pivada.com/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü