



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

SAN 426 TÜRKİYE'DE SANAT TARİHİ YAZICILIĞININ ELEŞTİRİSİ

SAN 426 TÜRKİYE'DE SANAT TARİHİ
YAZICILIĞININ ELEŞTİRİSİ
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

*Türk Sanat Tarihi'nin Öncü Yazıcıları I
Erken Cumhuriyet Tarih Yazıcılığı*



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Yazıcı, Nurcan., "Türkiye'de Sanat Tarihinde İnkılaplar/Öncüler", Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi, Cilt 7, Sayı 14, 2009, Sayfalar: 571-608.

Arseven, Celal Esad, Eski Galata ve Binaları, 1989.

"Oktay Aslanapa ile Sanat Tarihi Eğitimi Üzerine Türkiye Araştırmaları ", Literatür Dergisi, Cilt 7, Sayı 14, 2009,

"Semavi Eyice ile Türk Sanat Tarihi Üzerine Türkiye Araştırmaları" Literatür Dergisi, Cilt 7, Sayı 14, 2009



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Celâl Esad Arseven (1875-1971)
Sanat Tarihine Katkıları

SAN 426 TÜRKİYE'DE SANAT TARİHİ
YAZICILIĞININ ELEŞTİRİSİ
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

*Rıfki Melûl Meriç (1901-1964)
Türk Sanatı ve Tarihi Alanına Katkıları*

SAN 426 TÜRKİYE'DE SANAT TARİHİ
YAZICILIĞININ ELEŞTİRİSİ
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Suut Kemal Yetkin (1903-1980)
Sanat Tarihi alanına katkıları

SAN 426 TÜRKİYE'DE SANAT TARİHİ
YAZICILIĞININ ELEŞTİRİSİ
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

SAN 426 TÜRKİYE'DE SANAT TARİHİ
YAZICILIĞININ ELEŞTİRİSİ
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

Mazhar Şevket İpşiroğlu (1908-1985)

Sanat Tarihi alanına katkıları,



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

SAN 426 TÜRKİYE'DE SANAT TARİHİ
YAZICILIĞININ ELEŞTİRİSİ
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

Mazhar Şevket İpşiroğlu (1908-1985)

Sanat Tarihi alanına katkıları,



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü