

PHA 120: Arkeolojik Kuramlara Giriş

Ders: 11 Dolanıklık ve maddesellik

Doç Dr Emma L Baysal
PHA 120 Arkeolojik Kuramlara Giriş

Doç Dr Emma L Baysal



ANKARA ÜNİVERSİTESİ

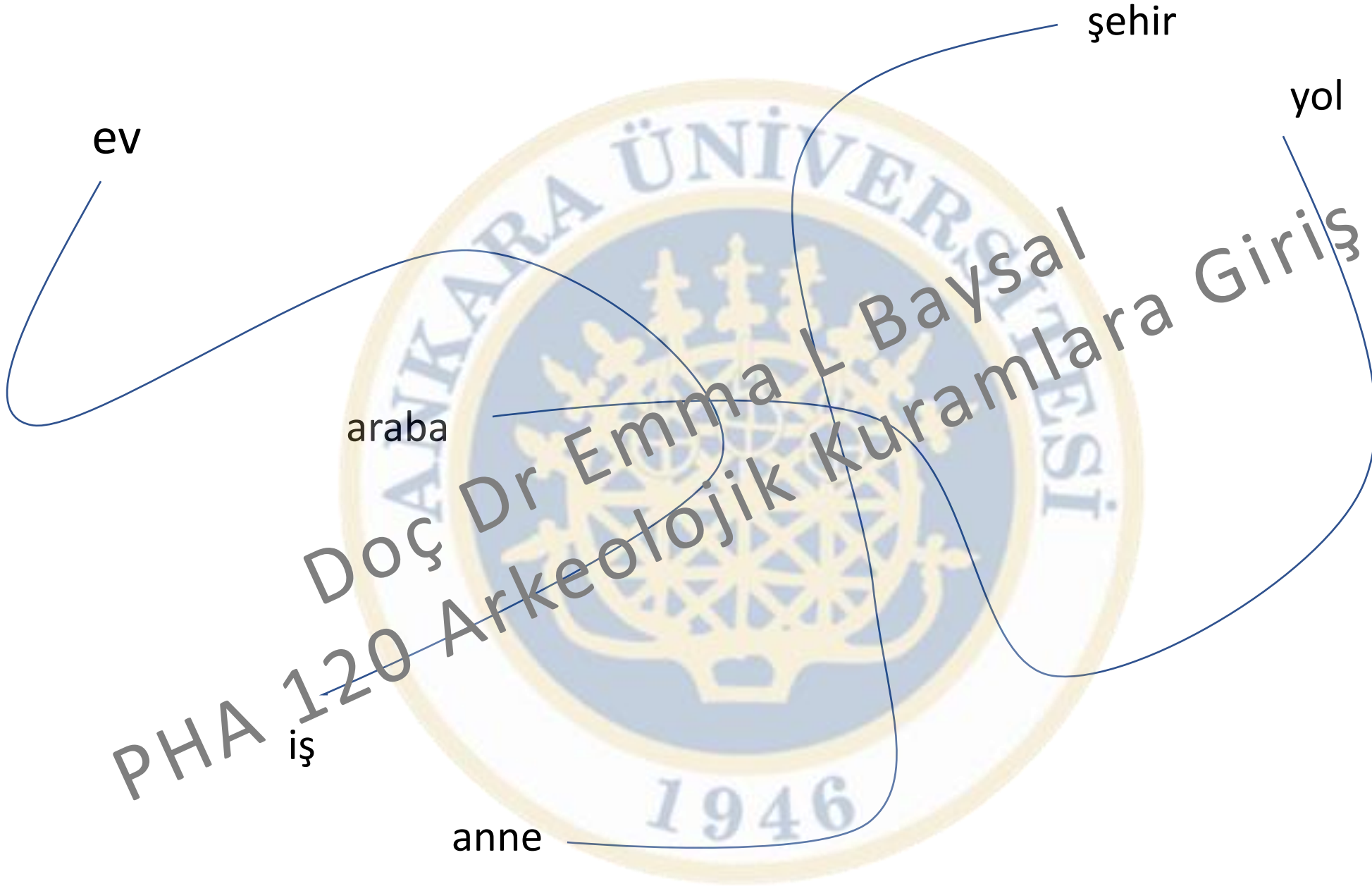
Cumhuriyet'in İlk Üniversitesi

1. Dolanıklık nedir?

Her şey birbirine
bağlı olduğunu
öne süren teori

Zaman
+
Mekan





Ev nerede başladı? Nasıl devam etti?

Araba

Şehir

Yol

İş

Anne

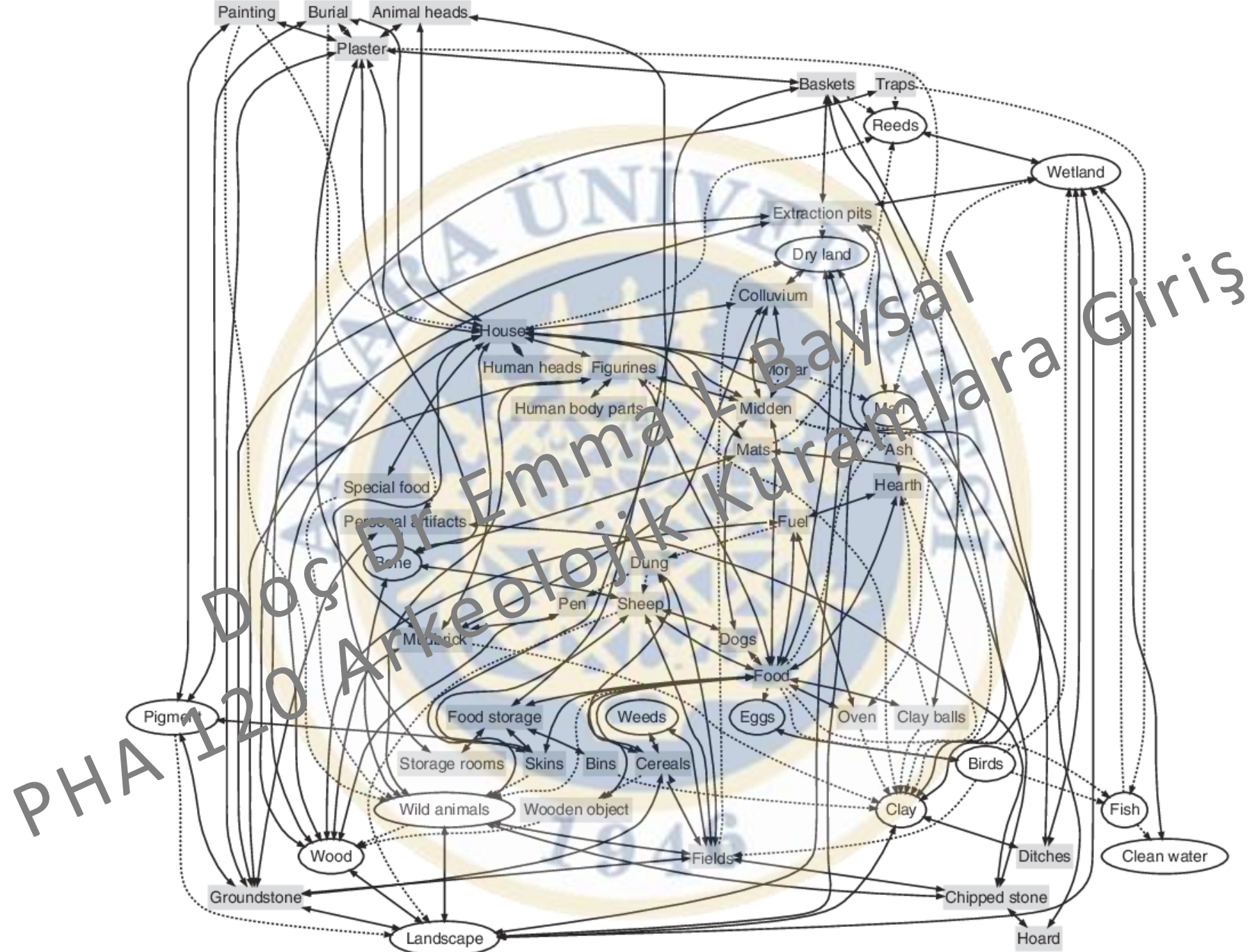


ANKARA ÜNİVERSİTESİ
Doç Dr. Emma E. B. N. S. O. I
PHA 120 Arkeolojik Kuramlara Giriş
1946

Dolanıklığın arkasındaki fikirler:

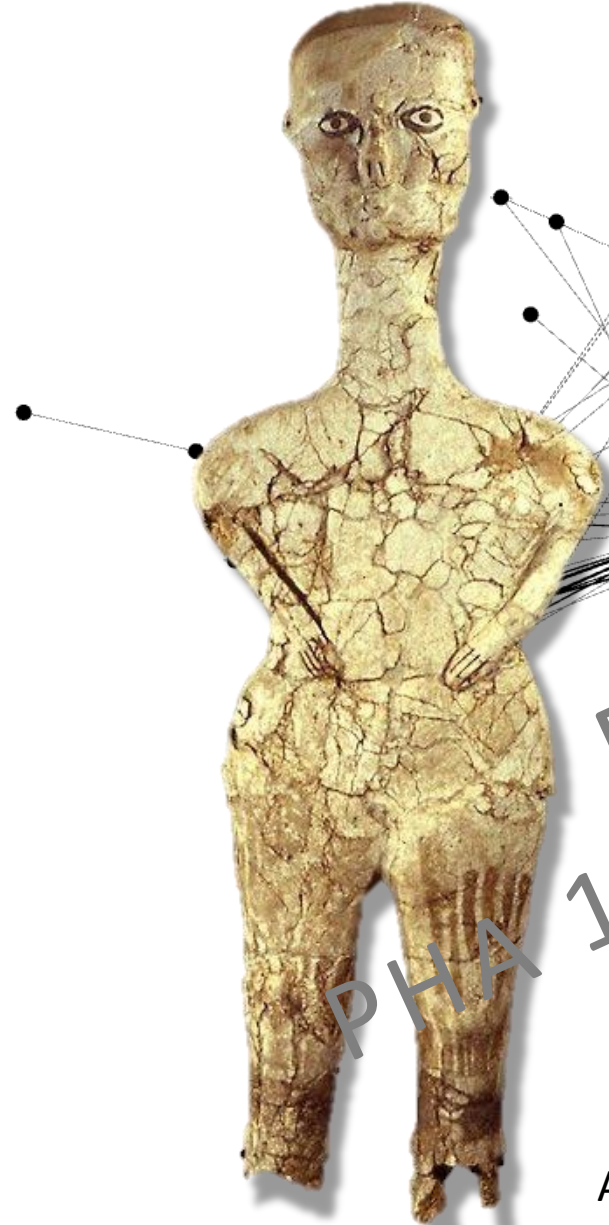
- Şey teorisi – doğal, kültürel
- Özne – nesne ilişkisi
- Karşılıklı olarak oluşturulan
- Şey-şey bağımlılık
- Karşılıklı yatırım





DOÇ DR. Emma K. Baysal
 PHA 120 Arkeolojik Kuramlara Giriş

Entanglement theme early



Ain Ghazal (Neolitik)



Örnek:

1 figürin

- Hammaddeler
- Bağlantılar
- Form
- Fikir
- Tarih
- ...

Doç Dr Emma L. Baysal
120 Arkeolojik Kuramlara Giriş



Büyük resim

Her şey birbirine bağlı

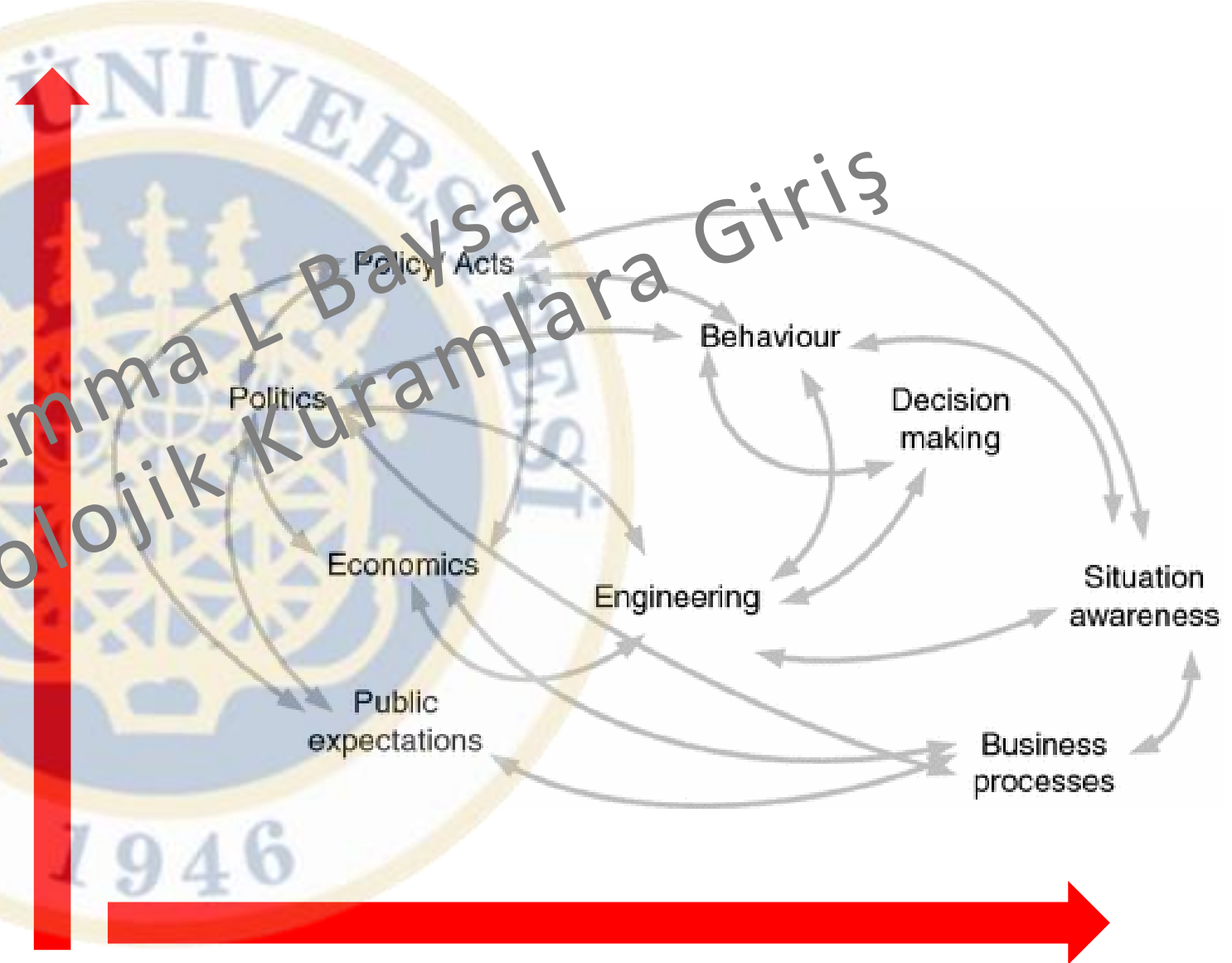
Mekan:

Yakın / uzak

Zaman:

Geçmiş / gelecek

PHVA 120 Doç Dr Emma L. Bayşal Arkeolojik Kuramlara Giriş



2. Arkeolojide dolanıklığın rolü nedir?

Karmaşıklığı anlatmak

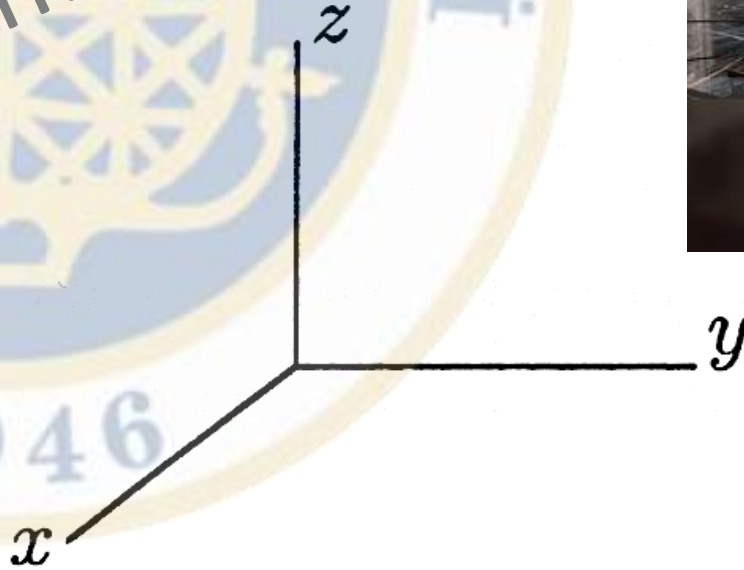
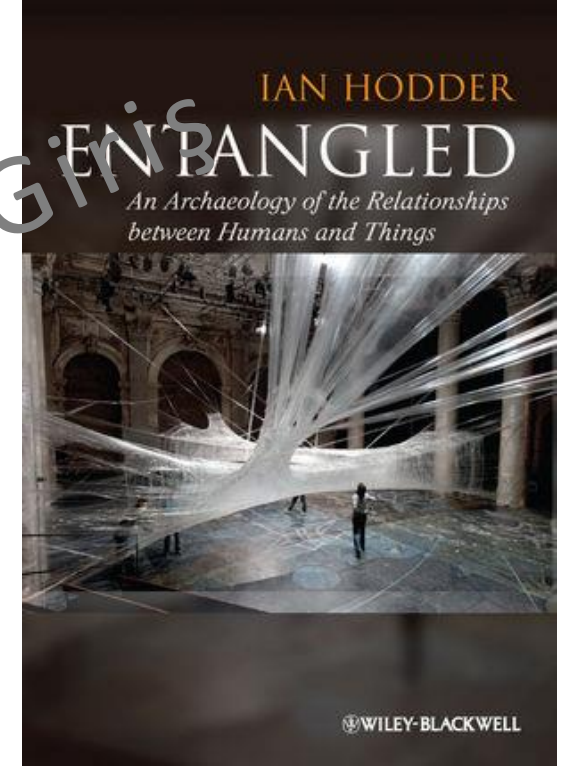
Mekânsal ve zamansal yorumlama

Üç boyutlu yaklaşım

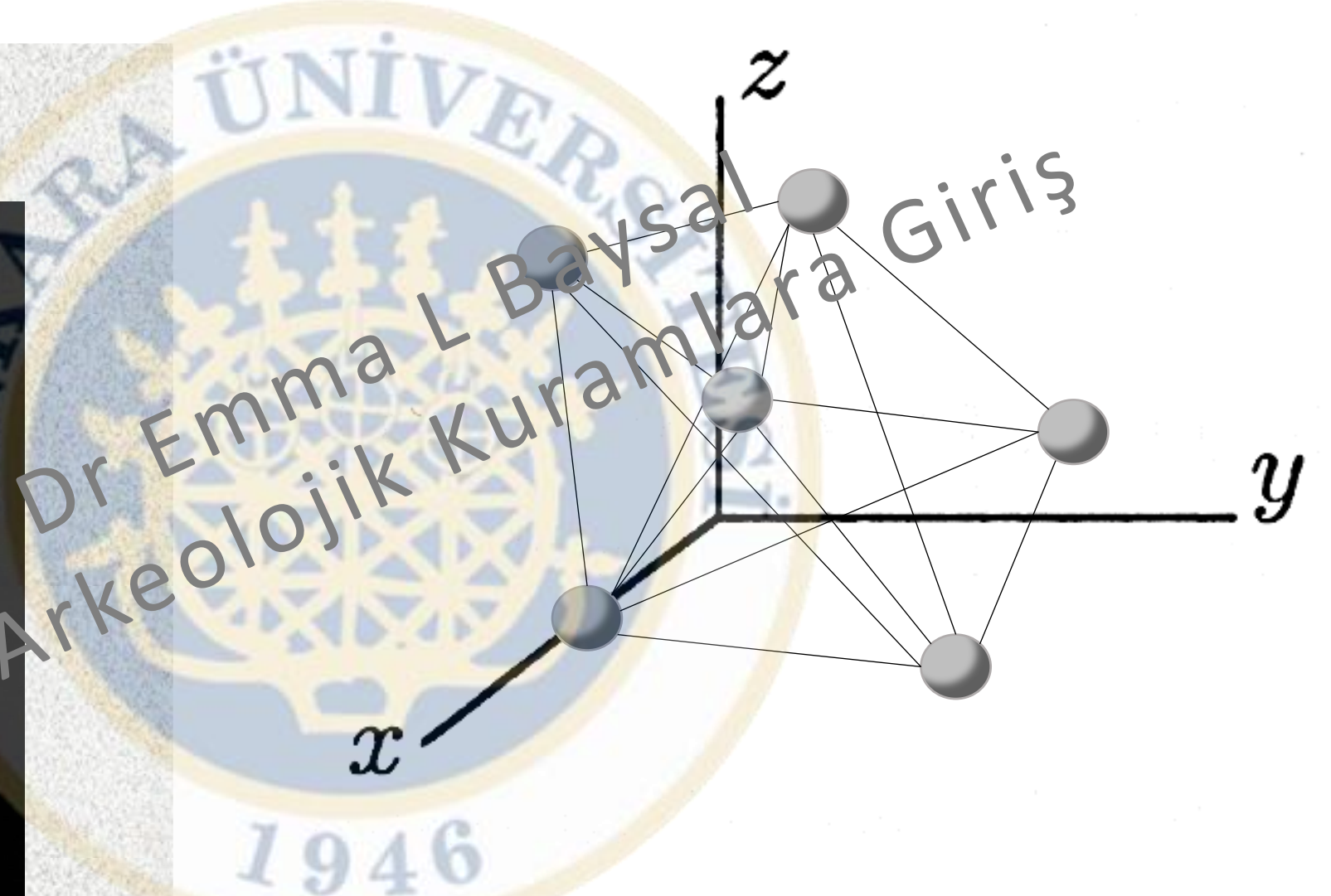
Bağlılıklar / ayrımlar

Birleştirici

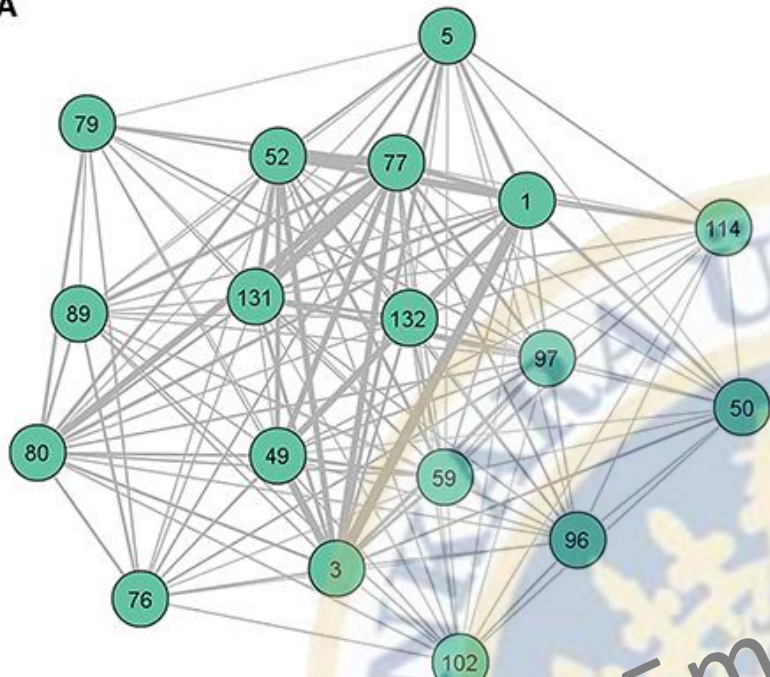
Bütünsel yaklaşım



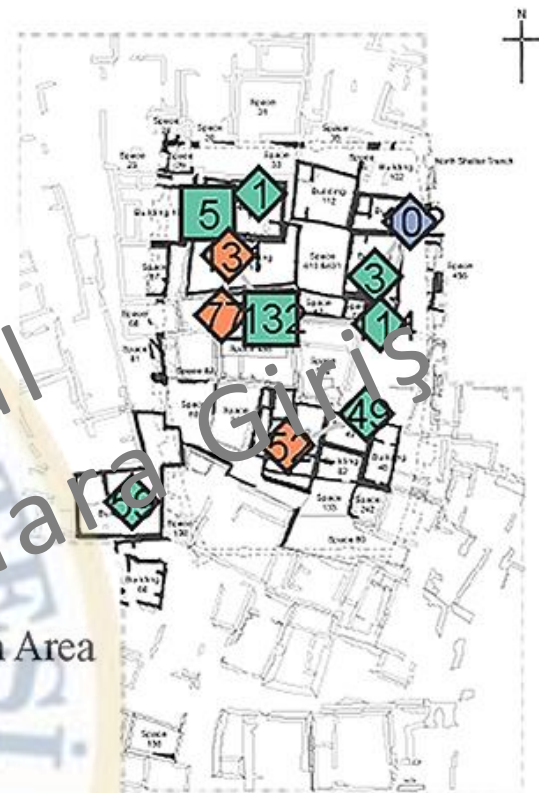
Zaman ve mekan



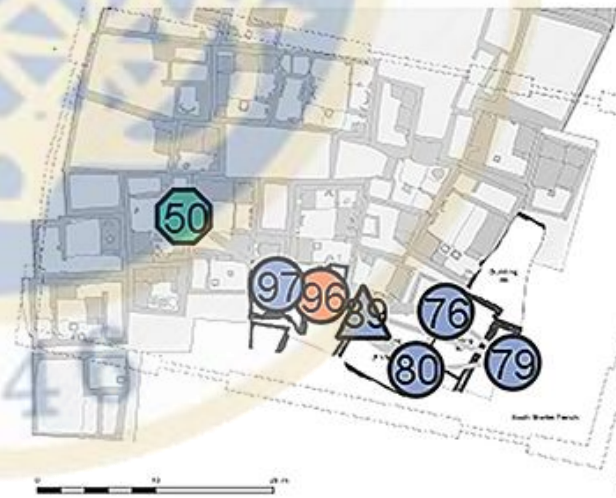
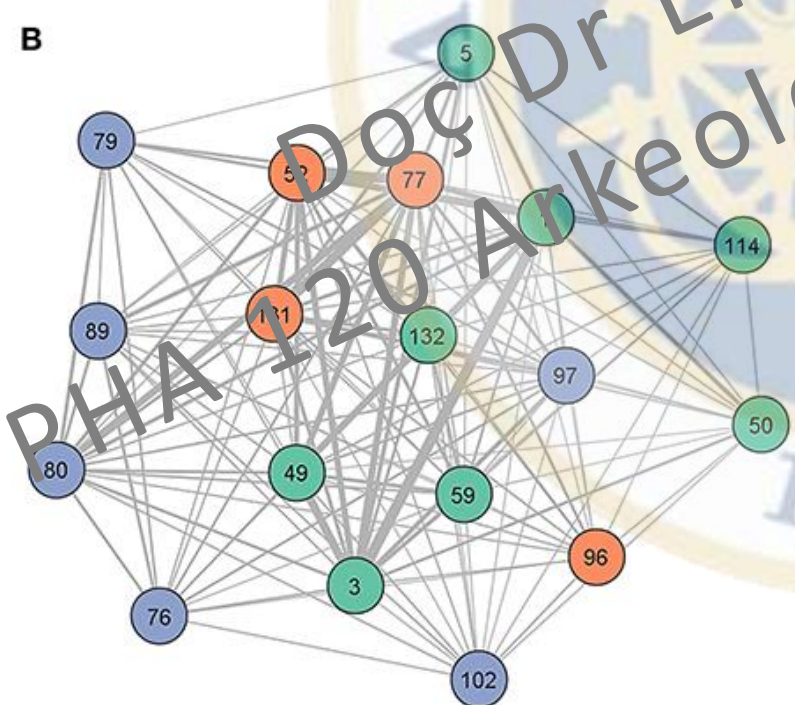
Socio-Material Archaeological Networks at Çatalhöyük a
Community Detection Approach

A

□ North G
◇ North F



North Area

B

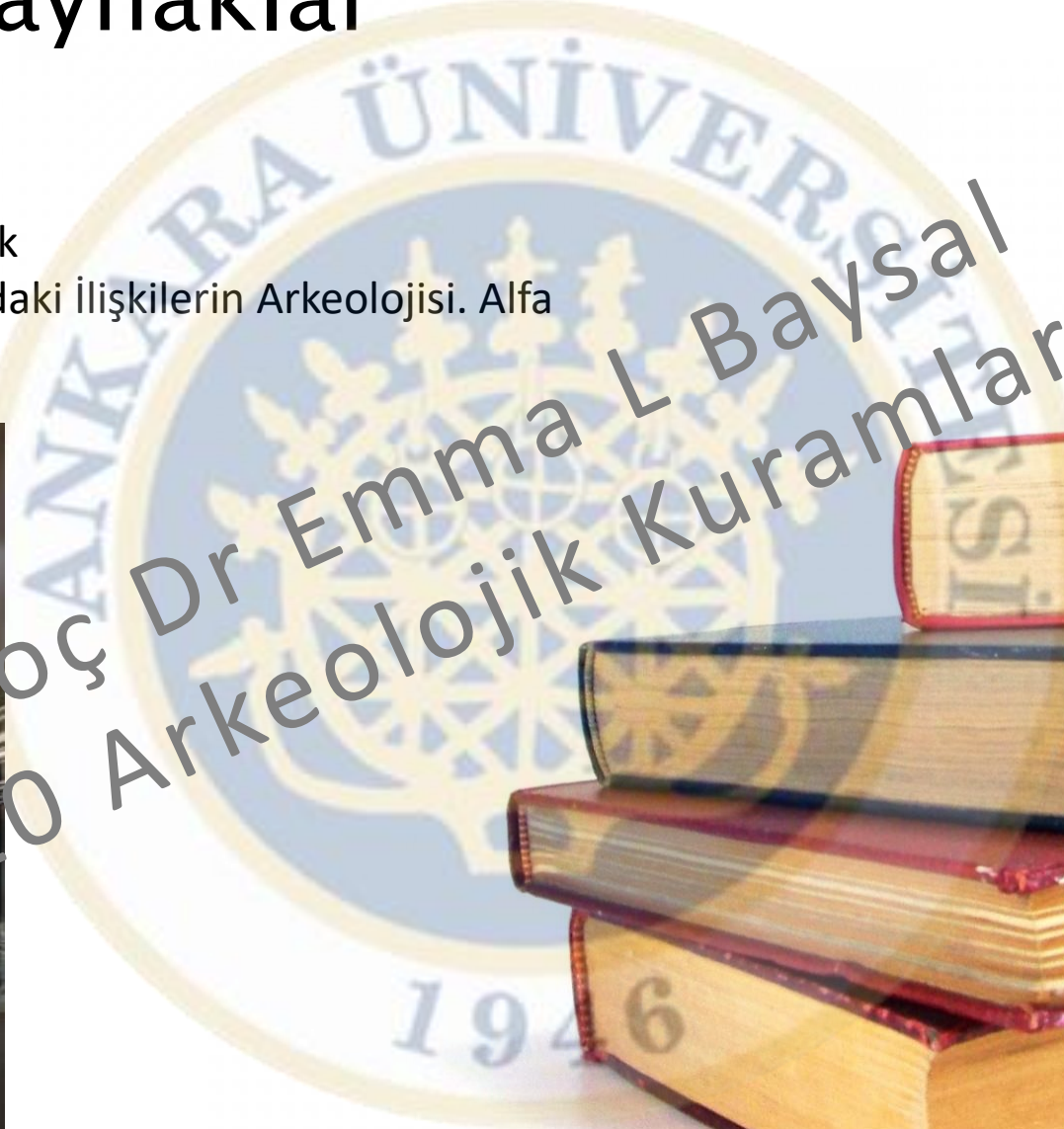
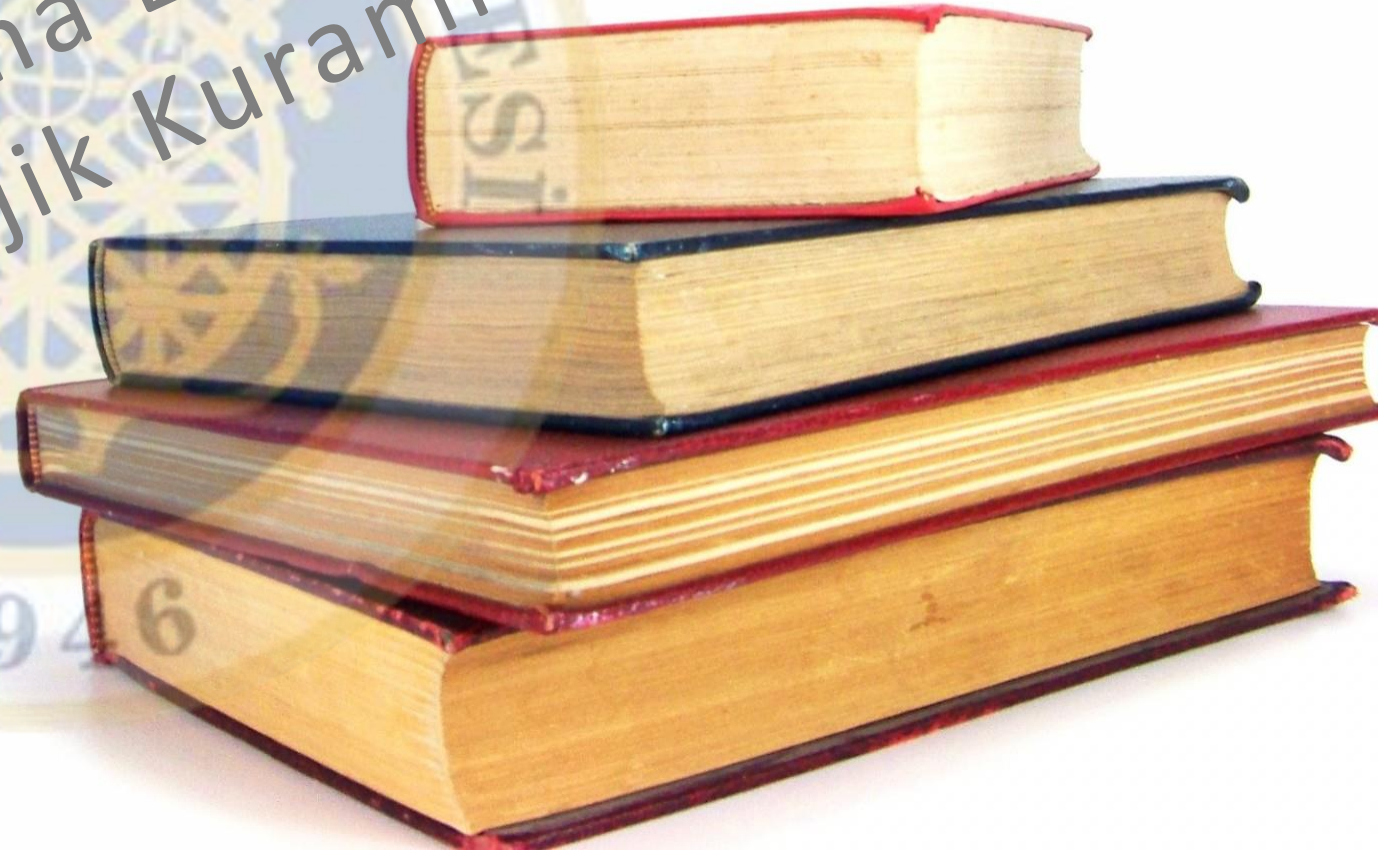
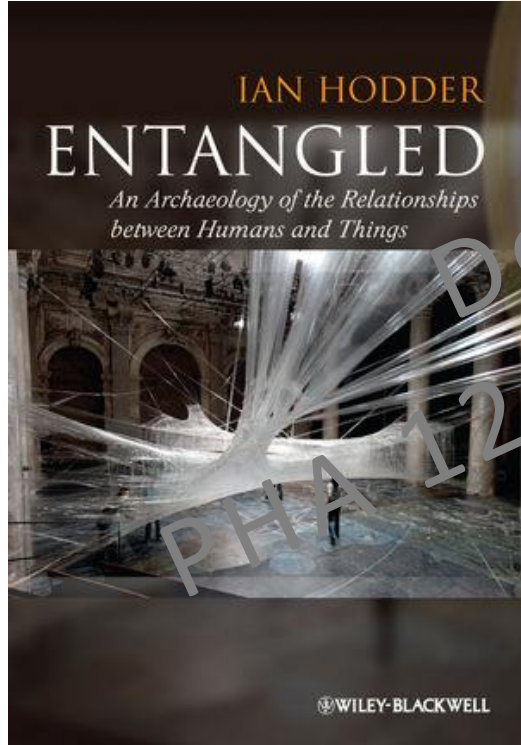
South Area

○ South O
△ South N
□ South M

Doç. Dr. Emma L. Baysal
 PHA 120 Arkeolojik Kuramları Givisi
 194

Önerilen kaynaklar

Hodder, I. 2012. Dolanıklık
İnsanlar İle Şeyler Arasındaki İlişkilerin Arkeolojisi. Alfa
Yayınları



Doç Dr Emma L Baysal
Arkeolojik Kuramlara Giriş