**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu / Syllabus

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi  Course Title and Code | **ING332 Popüler Kültür ve Edebiyat**  **ING332 Popular Culture and Literature** |
| Dersin Sorumlusu  Course Coordinator | Doç. Dr. Seda Pekşen |
| Dersin Düzeyi  Course Level | Lisans  Undergraduate |
| Dersin Kredisi  Course Credits | 3 |
| Dersin Türü  Course Type | Teorik  Theoretical |
| Dersin İçeriği  Course Content | Kültür, popüler kültür ve popüler edebiyat kavramlarının tanımı yapıldıktan sonra, farklı popüler edebiyat türleri incelenir, özellikleri tartışılır ve bu türlerden örnekler detaylı bir analizle okunur.  After defining the concepts of culture, popular culture and popular literature, various types of popular literature are analysed, their specific aspects are discussed, and specific examples from each genre are meticulously scrutinized. |
| Dersin Amacı  Course Goals | Dersin amacı popüler kültür ve edebiyatın tanımını yaparak öğrencilerin şimdiye kadar çalışmış oldukları edebiyat eserleriyle farklılıkları ve benzerliklerini ortaya koymak, günümüzde yaygın olarak okunan eserlerin türlerini, özelliklerini ve kültürle etkileşimini incelemektir.  The aim of the course is to define popular culture and literature, to establish the similarities and contrasts between those and the literary works students have studied so far, and to analyse the genres, features and the cultural interaction of the widely read works of popular literature today. |
| Dersin Süresi  Office Day-Hours | 3 |
| Eğitim Dili  Language of Instruction | İngilizce  English |
| Ön Koşul  Prerequisites | - |
| Önerilen Kaynaklar Recommended Sources | * John Storey, *Cultural Theory and Popular Culture. Routledge, 2015.* * Holt N. Parker, “Toward a Definition of Popular Culture”. *History and Theory 50/2,* 2011. * Matthew Shneider-Mayerson, “Popular Fiction Studies: The Advantages of a New Field”. *Studies in Popular Culture 33/1,* 2010. * Scott McCracken, *Pulp: Reading Popular Fiction.* Manchester UP, 1998. * Ken Gelder, *Popular Fiction: The Logics and Practices of a Literary Field. Routledge, 2004.* |
| Dersin Kredisi (AKTS)  ECTS | 4 |
| Laboratuvar  Laboratory | - |
| Diğer-1  Others | - |