

**lo scendere e 'l salir
per l'altrui scale:
l'esilio, da Dante
a oggi**

Italiano Commento dei versi della *Divina Commedia* in cui l'autore fa riferimento alla propria condizione di esule. Eventuali richiami ad altri autori studiati.

Storia Contestualizzazione e cause dell'esilio di Dante.

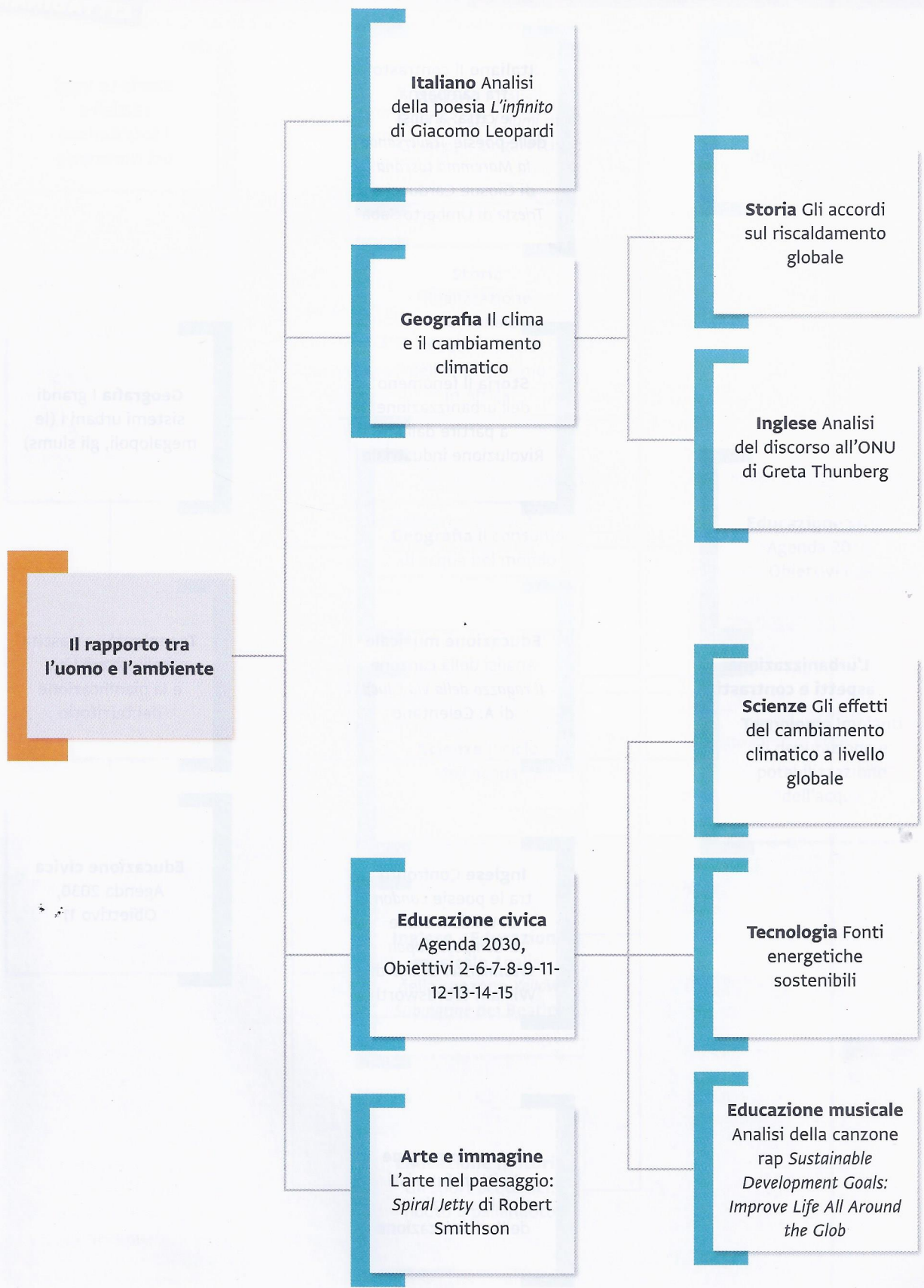
La condizione dell'esule oggi: i rifugiati politici

Inglese - Educazione musicale Analisi del testo della canzone *The Price of silence*, Amnesty International

Geografia Mappa dei rifugiati contemporanei e contestualizzazione del fenomeno

Educazione civica I rifugiati e l'accoglienza: Costituzione italiana, Art. 10
Dichiarazione universale dei diritti umani, Art. 13-14-15

Arte e immagine Analisi del dipinto *Dante in esilio* di Annibale Gatti



**L'urbanizzazione:
aspetti e contrasti**

Italiano Il contrasto tra campagna e città: analisi delle poesie *Traversando la Maremma toscana* di Giosue Carducci e *Trieste* di Umberto Saba

Storia Il fenomeno dell'urbanizzazione a partire dalla Rivoluzione industriale

Geografia I grandi sistemi urbani i (le megalopoli, gli slums)

Educazione musicale Analisi della canzone *Il ragazzo della via Gluck* di A. Celentano

Tecnologia La nascita dell'urbanistica e la pianificazione del territorio

Inglese Confronto tra le poesie *London* di William Blake e *Composed upon Westminster Bridge* di William Wordsworth

Educazione civica Agenda 2030, Obiettivo 11

Arte e immagine I pittori futuristi e l'esaltazione dell'urbanizzazione