|  |  |
| --- | --- |
| DATA | **TEMI** |
| I. SETTIMANA | Edebiyat Akımları nelerdir? |
| II. SETTIMANA | İtalyan edebiyatının dönemlendirilmesi II |
| **III. SETTIMANA** | İtalyan edebiyatı ve akımlar-giriş II |
| **IV. SETTIMANA** | İtalyan edebiyatında gerçekçilik, VERGA VE CAPUANA |
| **V. SETTIMANA** | İtalyan edebiyatı ve Scapiglatura-YAZARLARDAN ÖRNEKLER |
| **VI. SETTIMANA** | İtalyan edebiyatı ve tarihsel roman- A. MANZONI |
| **VII. SETTIMANA** | İtalyan edebiyatı ve romantizm akımı-ERMES VISCONTI |
| **VIII. SETTIMANA** | İtalyan edebiyatı ve klasisizm - GIOSUE CARDUCCI |
| **IX. SETTIMANA** | İtalyan edebiyatı ve modernizm-II |
| **X. SETTIMANA** | İtalyan edebiyatı ve yeni gerçekçilik-MORAVIA, PASOLINI |
| **XI. SETTIMANA** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | İtalyan edebiyatı ve postmodernizm-ITALO CALVINO  |

 |
| **XII. SETTIMANA** | İtalyan edebiyatı ve bilimkurgu-PRIMO LEVI |
| **XIII. SETTIMANA** | İtalyan edebiyatı ve polisiye -GIALLO |
| **XIV. SETTIMANA** | Conclusione e valutazione dei temi affrontati |