

ÖZGEÇMİŞ



| | |
|-----------------------------|---|
| ÜNVANI ADI-SOYADI | Öğr. Gör. Dr. Muhammed Mustafa Güldür |
| DOĞUM YERİ VE TARİHİ | Danacılı – 04.04.1974 |
| MEDENİ DURUMU | Evli |
| UZMANLIK ALANI | Tekstil/Dokuma/Giyim/Moda Tasarımı/El Sanatları |
| YABANCI DİL | İngilizce (orta) |
| ADRESİ | Aşağı Başağaç Mah. Esertepe Sitesi 1. Blok No:12 Beypazarı/Ankara |
| E-POSTA | mguldur@ankara.edu.tr |
| İŞ ADRESİ | Milli Egemenlik Caddesi Gazi Paşa Mahallesi No: 226 06730 Beypazarı / ANKARA |

1. EĞİTİM

| DERECE | ÜNİVERSİTE | BÖLÜM | YIL |
|-----------|---|---|---------------|
| LİSANS | Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi | El Sanatları Bölümü Dokuma- Örgü Ana Sanat Dalı | 1995- 1999 |
| Y. LİSANS | Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü | El Sanatları Eğitimi Anabilim Dalı Dokuma-Örgü Eğitimi Bilim Dalı | 2000- 2004 |
| DOKTORA | Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü | Giyim Endüstrisi ve Moda Tasarımı Eğitimi Anabilim Dalı Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları Eğitimi Bilim Dalı | 2005- 2014 |

YÜKSEK LİSANS TEZ KONUSU: Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi El Sanatları Eğitimi Bölümü Atölyelerinin Donanımı ve Organizasyonu Konusunda Yaşanan Güçlükler Ve Çözüm Önerileri

YÜKSEK LİSANS TEZ DANIŞMANI: Prof. Dr. Halide SARIOĞLU (Mesleki Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi)

DOKTORA TEZ KONUSU: Hazır Giyim Ütölenmesinde Ütöleme Kalitesinin Hizmet İçi Eğitim Süreci İle İyileştirilmesi

DOKTORA TEZ DANIŞMANI: Prof. Dr. Şule ÇİVİTÇİ (Mesleki Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi)

2. İŞ DENEYİMLERİ

| ÇALIŞTIĞI KURUM | YIL |
|---|-------------------------|
| Milli Eğitim Bakanlığı (Sınıf Öğretmenliği) | 1999-2002 |
| G.Ü. Mesleki Eğitim Fakültesi Araştırma Görevlisi | 2002-2003 |
| G.Ü. Beypazarı Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu (Öğretim Görevlisi) | 2003-2014 |
| A.Ü. Beypazarı Meslek Yüksekokulu (Öğr. Gör. Dr.) | 2014-Halen Devam Ediyor |

3. İDARİ GÖREVLER

| |
|--|
| 2003-2006 G.Ü. Beypazarı Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı |
| 2003-2005 G.Ü. Beypazarı Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Yüksekokul Sekreter V. |
| 2007-2008 G.Ü. Beypazarı Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Tekstil Programı Sorumlusu |
| 2009-2012 G.Ü. Beypazarı Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı |
| 2011-2013 G.Ü. Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi Danışma Kurulu Üyesi |
| 2014-2014 A. Ü. Beypazarı Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölüm Başkanı |

4. AKADEMİK ÇALIŞMALARI

A. Ulusal ve Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler:

| |
|---|
| Soysaldı Aysen, Güldür Muhammed Mustafa (2002). Kirkitli Düz Dokumalardan Teknik Ve Mahalli Terminoloji Üzerine Bir Araştırma. 8. Ulusal El Sanatları Sempozyumu. |
| Güldür Muhammed Mustafa, Sarıoğlu Halide (2006). "Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi El Sanatları Eğitimi Bölümü Atölyelerinin Donanımı ve Organizasyonu Konusunda Yaşanan Güçlükler Ve Çözüm Önerileri" Sürdürülebilir Gelişme ve Yaşam Kalitesi, I. Uluslararası Ev Ekonomisi Kongresi, Ankara. |
| Nurdan Kalaycı, Güngör Mahmut, Güldür Muhammed Mustafa (2006) "Takı Tasarımı Derslerinde Proje Tabanlı Öğrenmenin Gücünden Yararlanmak" 15.Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi, Eğitim, Muğla Üniversitesi. |
| Güldür Gülhan, Yılmaz Murat, Güldür Muhammed Mustafa (2009). "Anadolu'da Telkârinin Geçmişi ve Bugünü" I. Uluslararası Katılımlı Mücevher-Takı Tasarımı ve Eğitimi Sempozyumu, Aydın, (Tam metni basılmış uluslararası kongre tebliği). |
| Güldür Muhammed Mustafa, Şentürk Zekiye (2014). Hakkâri Kilimciliğinin Günümüzdeki Durumu ve Yöre Ekonomisine Katkısı Üzerine Bir Araştırma. 3. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür Sanat Etkinlikleri, 1(1), 405-413. (Poster). |
| Güldür Muhammed Mustafa (2015). Adana İli Kozan İlçesinde Yapılan Boncuk Oyacılığı Üzerine Bir Araştırma. IV. Uluslararası Türk Sanatları, Tarihi ve Folkloru Kongresi Sanat Etkinlikleri, 1 (1), 707-712. (Poster). |

Güldür Muhammed Mustafa, Bayram Sinem (2016). Moda ve Mimarlık Etkileşimi I. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu Asos Congress 2016 Fırat Üniversitesi (Tam metin bildiri).

B. Ulusal Ve Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler:

Güldür Muhammed Mustafa, Şentürk Zekiye (2015). Hakkâri Kilimciliği Üzerine Bir Araştırma. Kalemisi-Geleneksel Türk Sanatları Dergisi, 3(6), 101-117., Doi: 10.7816/Kalemisi-03-06-06.

Güldür Muhammed Mustafa, Irmak Derya (2015). Beypazarı Yöresi Kadın Cepkenleri Ve Bu Cepkenlerin Kesim, Dikim Ve Süsleme Özellikleri. The Journal Of Turk-Islam World Social Studies, 2(5), 172-185., Doi: 10.16989/Tıdsad.85.

Bayram Sinem, Güldür Muhammed Mustafa (2015). Türk Hazır Giyim Sektöründe Markalaşma Ve Türk Hazır Giyim Markalarının İmajı. The Journal Of Social Sciences, 2(5), 373-386., Doi: 10.16990/Sobıder.110.

Güldür Muhammed Mustafa, Akca Fadim (2015). Kozan İlçesi Boncuk Oyacılığı Üzerine Bir Araştırma. The Journal Of Academic Social Sciences, 21(21), 366-376., Doi: 10.16992/Asos.948.

Güldür Muhammed Mustafa (2016). Gerede'de Dericilik. Kalemisi-Geleneksel Türk Sanatları Dergisi, 4(8), 97-106., Doi: 10.7816/Kalemisi-04-08-02.

5. GÖREV ALDIĞI PROJELER (PROJEDEKİ GÖREVİ)

Gazi Üniversitesi Beypazarı Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Kuyumculuk Üretim Atölyesi Alt Yapı Geliştirme Projesi (BAP) (Ankara, 2004) Araştırmacı

Gazi Üniversitesi Beypazarı Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Giyim Üretim Atölyesi Alt Yapı Geliştirme Projesi (BAP) (Ankara, 2004) Araştırmacı

AVRUPA BİRLİĞİ – T.C. İŞKUR – Aktif İş gücü Hibe Planı Kadın ve Gençlik Kolları Platformu Derneği Kuyumculuk- Takı Tasarımı ve İş Eğitimleri Merkezi Projesi (Ankara 2004-2005) Kuyumculuk Atölye Sorumlusu

BAP PROJESİ “Beypazarı Geleneksel Giysilerini Araştırma ve Geliştirme” Projesi (2006) Araştırmacı

G.Ü. Beypazarı Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Mücevheratta Mıhlayıcılık Teknikleri Sempozyum ve Çalıştayı (20-27 Kasım 2011- Ankara) Organizasyon Komitesi ve Düzenleme Kurulu Üyesi

TÜBİTAK PROJESİ “Beypazarı’nda Uygulamalı Çevre Eğitimi” Projesi (15-24 Temmuz 2011) Katılımcı

6. GÖREV ALDIĞI SERGİ VE DEFİLELER

Mart 2003 Uluslararası Mücevher, Takı, Gümüş, Saat ve Malzemeleri Fuarı Katılım Organizasyonu (CNR-İstanbul) Takı standı

Haziran 2003 Beypazarı Ticaret Meslek Lisesi Salonu - Mezuniyet Töreni Organizasyonu

Mart 2004 Uluslararası Mücevher, Takı, Gümüş, Saat ve Malzemeleri Fuarı Katılım Organizasyonu (CNR-İstanbul) Takı standı

Haziran 2004 Beypazarı Ticaret Meslek Lisesi Salonu - Mezuniyet Töreni Organizasyonu

| |
|--|
| 21-26 Mart 2005 Uluslararası Mücevher, Takı, Gümüş, Saat ve Malzemeleri Fuarı Katılım Organizasyonu (CNR-İstanbul) |
| 22-26 Mart 2006 Uluslararası Mücevher, Takı, Gümüş, Saat ve Malzemeleri Fuarı Katılım Organizasyonu (CNR-İstanbul) |
| 21-25 Mart 2007 Uluslararası Mücevher, Takı, Gümüş, Saat ve Malzemeleri Fuarı Katılım Organizasyonu (CNR-İstanbul) Takı standı |
| 06-09 Kasım 2008 3. Gold Ankara Mücevher, Takı, Gümüş, Saat ve Malzemeleri Fuarı Katılım Organizasyonu (Altınpark Expo Center - Ankara) Takı standı |
| 04-08 Şubat 2009 13. Moda Fuarı (CNR Uluslararası Fuar Merkezi-İstanbul) |
| 18-22 Mart 2009 Uluslararası Mücevher, Takı, Gümüş, Saat ve Malzemeleri Fuarı Katılım Organizasyonu (CNR-İstanbul) Takı standı |
| 24-26 Ocak 2010 İstanbul Moda Fuarı Katılım Organizasyonu (CNR-İstanbul) |
| 18-21 Şubat 2010 3. İstanbul Mücevher, Altın, Gümüş, Takı, Saat, Kuyumculuk Makine ve Malzemeleri Fuarı Katılım Organizasyonu (Tüyap – İstanbul) Takı standı |
| 13-17 Mart 2010 30. Uluslararası Mücevher, Takı, Gümüş, Saat ve Malzemeleri Fuarı Katılım Organizasyonu(CNR-İstanbul) Takı standı |
| 02-07 Mart 2011 İstanbul Fashion Fair 2011 Katılım Organizasyonu (CNR Uluslararası Fuar Merkezi-İstanbul) |
| 17-20 Şubat 2011 Gold İstanbul. İstanbul Mücevher Altın, Gümüş, Takı, Saat Kuyumculuk, Makine ve Malzemeleri Fuarı Katılım Organizasyonu (Tüyap Kongre ve Fuar Merkezi-İstanbul) |
| 17-21 Mart 2011 32. Uluslararası Mücevher, Takı, Gümüş, Saat ve Malzemeleri Fuarı Katılım Organizasyonu (CNR Uluslararası Fuar Merkezi –İstanbul) Takı standı |
| 08-13.02.2012 CPI Moda ve Hazır Giyim Fuarı Katılım Organizasyonu (CNR Uluslararası Fuar Merkezi-İstanbul) |
| 22-25 Mart 2012 İSTANBUL JEWELRY SHOW- 34. İstanbul Uluslararası Mücevherat Saat ve Malzeme Fuarı Katılım Organizasyonu (CNR Uluslararası Fuar Merkezi – İstanbul) Takı standı |
| 14.01.2014 “Maskeli Balo ve Onun Sahte Düşleri” Sergi ve Sunum Teknikleri Kapsamında Moda Tasarımı 2. Sınıf Öğrencileriyle Birlikte Düzenlenen Defile. |
| Uluslararası, Sergiler/Karma Sergiler/, 13.05.2016-15.05.2016, VI. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi Ve Folkloru Kongresi Sanat Etkinlikleri, Konya. |

7. ÇALIŞTAY VE TOPLANTI KATILIMLARI

| |
|--|
| 26 Haziran 2003, “Etkili Müşteri İlişkileri” Kosgeb Ostim Kügem, Beypazarı |
| 28 Kasım 2005, “Kuyumculuk Teknolojisi Eğitim Çalıştayı” Megep, İstanbul |
| 01-04 Aralık 2010, “5. Ulusal Meslek Yüksekokulu Müdürleri Toplantısı” Isparta |

8. DÜZENLEDİĞİ FAALİYETLER

| |
|---|
| 21-22 Aralık 2009, "Modacı Barbaros Şansal ile Workshop Çalışması ve Moda Konulu Söyleşi Organizasyonu. |
| 19-22 Nisan 2011, "Sadekar Victor Öcal" Kuyumculuk Ve Takı Tasarımı Workshop Çalışması Organizasyonu. |
| 25-28 Nisan 2012, İstanbul-Çanakkale Teknik ve Kültürel Gezi Organizasyonu. |