**ANT 405 KIRSAL ÇALIŞMALAR**

**XIII. Hafta.** Saha çalışması: Hıdırellez: Geleneksel değerlerin değişimi üzerinde tartışma. Köyler, 2014 yılında yasa Büyükşehir Belediyelerine bağlanarak mahallelere dönüştürülmüştür. Köylerin değişen konumunun geleneksel değerlere yansıması görsel kayıtlar aracılığı değerlendirilecektir.

Hıdırellez kökü Orta Asya, Orta Balkan, Anadolu ve İslam kültürüne dayanan çok eski bir gelenek olmakla beraber artık günümüzde güncelleşmeye ve değişmeye başlamış, şenlik şeklini almıştır. Araştırma boyunca, baharın gelmesine karşın duyulan sevinç, neşe, bir arada güzel vakit geçirme, ikram ve paylaşma, bolluk, bereket ve şansın beklenmesi Hıdırellez de ön plana çıkan deneyimlerken, bugün, insanlar arasındaki birliktelik duygusunun önem kazandığı bu eski kutlamaların artık olmadığı ve onlara karşı büyük bir özlem duyulduğu gözlemlenmiştir. Modernleşme ile birlikte köylerdeki eski Hıdırellez kutlamaları dönüşüme uğramıştır. Toplu kutlamalar neredeyse hiç kalmamıştır. Fakat bu dönüşümlere rağmen yine de Hıdırellez’in bu çok köklü geleneklerin sürdürülmesinde günümüzde hala aracı olduğunu göz ardı edilememektedir. Kişisel bazı pratikler hala yerine getirilmektedir. Bireysel olarak gerçekleştirilen bu pratikler “inanç” olarak ifade edilmektedir. Zaten Hıdırellez’de yapılan pratikler incelendiğinde her bir uygulamanın bir inanışı simgelediği görülmektedir. Geleceği önceden tahmin edebilmek ya da sağaltıma yönelik beklentilerdeki uygulamalar; umut, inanış ve pratikler arasındaki bağın somuta nasıl aktarıldığını gözlemlemeye olanak sağlamaktadır.

Hıdırellez etkinlikleri, geçmişten bugüne kadar değişiklik gösterdiği gibi çeşitli köylerinde farklılıklar göstermektedir. Bu farklılıklar köylerin fiziki konumlarını kapsadığı gibi köylerde yaşayanların kökenleri ile de ilişkilidir. Saha gözlemlerinde temel sonuç bu köklü ritüelin günümüzde dönüştüğüdür.

**Kaynakça**

Atay, T. (2005). Göl ve İnsan: Beyşehir Gölü Çevresinde Doğa-Kültür İlişkisi Üzerinde Antropolojik Bir İnceleme. Ankara: Kalan Yayınları.

Atay, T. (2011). Batı'da Bir Nakşi Cemaati: Şeyh Nâzım Kıbrısî Örneği. İstanbul: Berfin Yayınları.

Bradburd, D. (1998). Being There: The Necessity of Fieldwork (Smithsonian Series in Ethnographic Inquiry).

Danacıoğlu, E. (2002). Geçmişin İzleri. Tarih Vakfı Yurt Yayınları.

Delaney, C. (2017) Tohum ve Toprak: Türk Köy Toplumunda Cinsiyet ve Kozmoloji. S. Somuncuoğlu, A. Bora (Çev.). İstanbul: İletişim Yayınları. 6. Baskı.

Hann, İ. ve C. ( 2012). İki Buçuk Yaprak Çay: Doğu Karadeniz'de Devlet, Piyasa, Kimlik. İstanbul: İletişim Yayınları.

Harmanşah, R. ve Nahya, Z. N. ( 2016). Etnografik Hikayeler. İstanbul:Metis Yayınları.

**Kemal Tahir Romanları:** Sağırdere, Büyük Mal, Kelleci Mehmet, Köyün Kamburu, Rahmet Yolları Kesti, Yedi Çınar Yaylası, Göl İnsanları, Körduman

**Mahmut Makal:** Bizim Köy

**\*2016-2017 tarihlerinde Dikili’nin köylerinde katılımlı gözlem yoluyla elde edilen; Düğün, Yağmur duası, Hıdırellez görsel kayıtları.**