**Ankara Üniversitesi**

**Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

### Çalışma Planı (Çalışma Takvimi)

### İNG 310 Victoria Dönemi Şiiri ve Düzyazısı

### PROF. DR. UFUK EGE UYGUR

| **Haftalar** | **Haftalık Konu Başlıkları** |
| --- | --- |
| 1.Hafta |  |
| * İNGİLTERE’DE ENDÜSTRİ DEVRİMİ, DEĞİŞEN DÜŞÜN GÜCÜ ve HAYATIN GERÇEKLERİ |
|  |
| 2.Hafta |  |
| * MARX, SPENCER, GALTON, COMTE, TAINE |
|  |
| 3.Hafta |  |
| * AUERBACH, PLATON, ARISTOTELES |
|  |
|  |
| 4.Hafta |  |
| * VİKTORYA DÖNEMİ DÜZ YAZISINDA EPİSTEMOLOJİK GERÇEKLİK |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 5.Hafta |  |
|  |
| * VİKTORYA DÖNEMİ DÜZ YAZISINDA DİNİ YAKLAŞIMLAR |
|  |
|  |
|  |
| 6.Hafta |  |
|  |
|  |
| * ARA SINAV |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 7.Hafta |  |
|  |
| * GEÇ VİKTORYA DÖNEMİ DÜZ YAZISINDA DİNİ SAPMALAR |
|  |
|  |
|  |
| 8.hafta |  |
| * GEÇ VİKTORYA DÖNEMİNDE BİLİM GÖRÜŞÜ |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 9.Hafta |  |
| * WILLIAM MORRIS: ÇEVRE ve KÜLTÜR SAVUNUCULUĞU |
| * G. MANLEY HOPKİNS: BİR CİZVİT SAVUNUCUSU ve TOPLUM ARAŞTIRMACISI |
|  |
| 10.Hafta |  |
| * WALTER PATER, OSCAR WILDE ve ESTETİK AKIM |
|  |
|  |
| 11.Hafta |  |
|  |
| * EPİSTEMOLOJİ, POZİTİVİZM, REALİZM |
|  |
|  |
| 12.Hafta |  |
|  |
| * GENEL TARTIŞMA |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 13.Hafta |  |
|  |
|  |
|  |
| 14.Hafta |  |
|  |
|  |
|  |