



ÖĞRENME GÜÇLÜKLERİ

YAZMA PROBLEMLERİ VE ÖĞRETİMİ

Yazma

- Konuşma diline göre daha zor ve karmaşıktır.
 - Dil sisteminin en karmaşık ve kompleks yapısıdır.
 - Dil gelişiminin son aşamasıdır.
 - Dinleme, konuşma ve okuma deneyimleri yazma için bir araya getirilir.
 - Yazı yazarken bireyin yazıya döküleceği düşüncelerini aklında tutması, onu kelimeler ve cümleler haline getirmesi, bunları doğru harf sembollerini kullanarak harf ve kelimelere dönüştürmesi ve bütün bunları yaparken de kalemi veya yazma materyalini uygun şekilde manipüle edebilmesi gerekir.
 - Ayrıca bireyin yeterli düzeyde görsel ve motor hafızası olması gerekir ki, kompleks el-göz koordinasyonunu sağlayabilsin.
- Tüm akademik alanlar için gereklidir.

Yazma

- Öğrenme güçlüğü olan çocuklar altta yatan nörolojik ve görsel algı süreçlerindeki bazı bozukluklar nedeniyle kelimeleri kopyalamada, harfin yüksekliğini, çizgiye göre yerleştirilmesini, harfler ve kelimeler arasındaki uzaklığı ayarlama zorluk yaşarlar.
 - Ses bilgisel farkındalıktaki yetersizlik nedeniyle kelimeleri doğru olarak yazmada problem yaşarlar. Kelimelerde yaptıkları hataların öğrenme güçlüğü olmayan daha küçük yaşta çocukların yaptıkları hatalara benzer olduğu bulunmuştur.
 - Yazıları kelime hataları, noktalama hataları, büyük harf küçük harf karışıklıkları, gramer hataları ve okunaksız yazı ile karakterizedir.
 - Yazdıkları yazılar genellikle kısadır; iyi organize edilmemiştir ve yazı için geliştirdikleri fikirleri yetersiz ve anlamsızdır.
 - Hecelemedeki problemleri ve yavaş yazma sebebiyle düşünceleri organize etme ve kelimelere dökme yavaş ve zor olur.
 - Ayrıca çalışan bellekleri yetersiz çalıştığı için bilgilerin organize edilmesi var olan bilgilerin aktif hale getirilmesi zorlaşır.
- Yazmadaki zorlukları yetişkinlik yıllarında da etkisini gösterir.

Can you read this...?

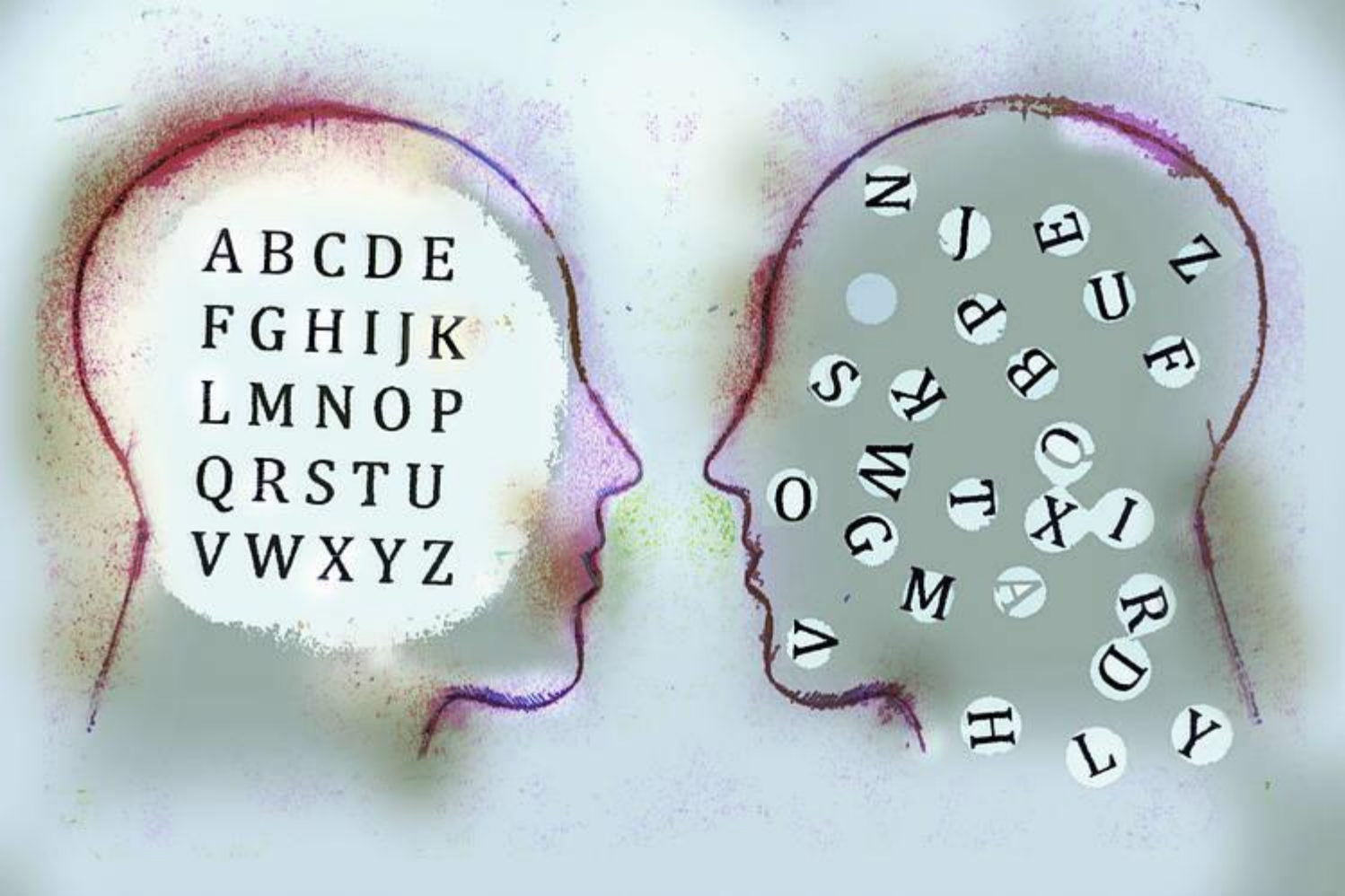
One of the first things to do
is to get a good history

It can be difficult to diagnose
because of the way it

It is a very

It is a very

A child with the same
of the same with the
who then becomes
a child with the



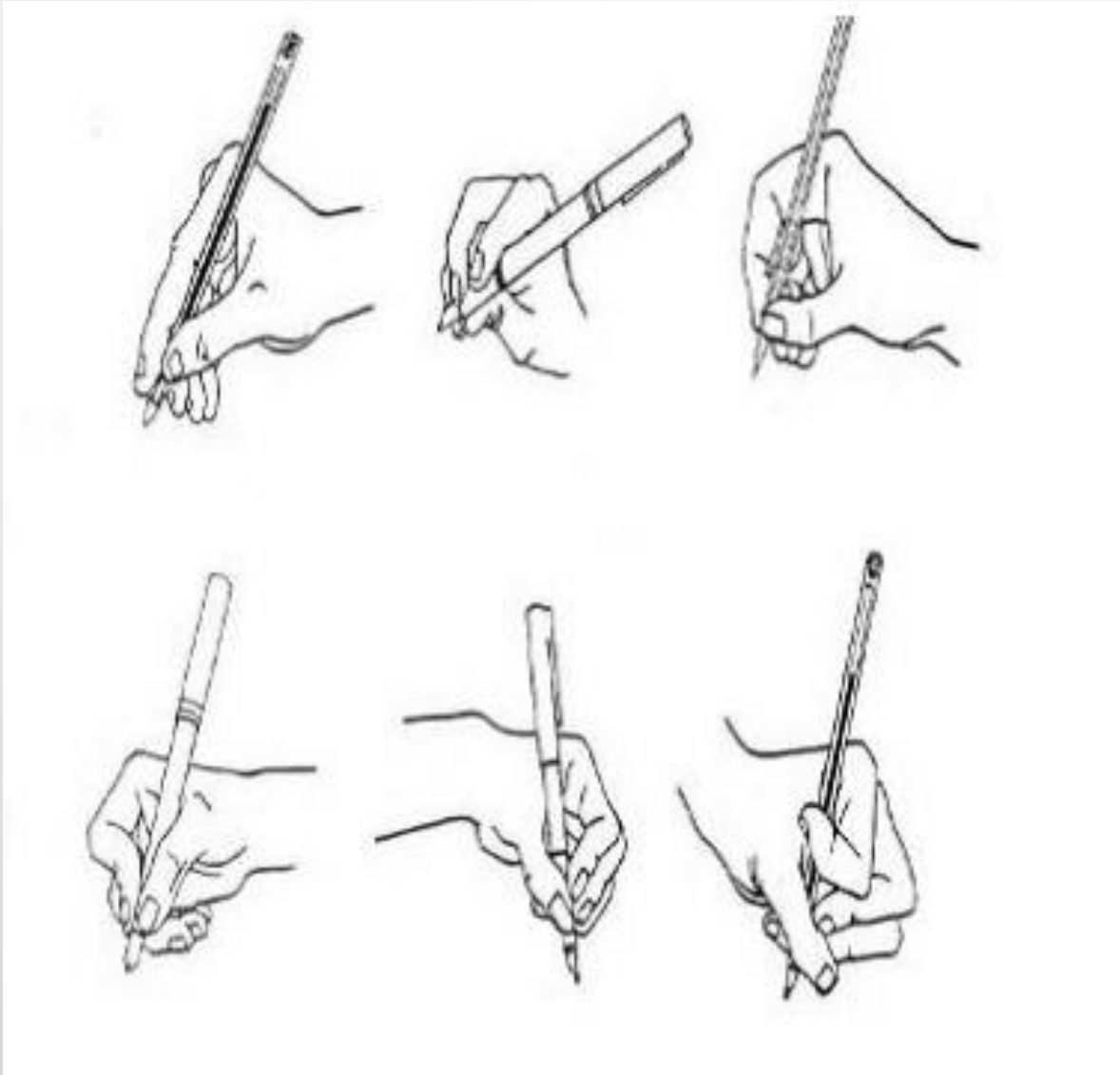


Yazının Alt Öğeleri

- Yazı yazma aktivitesi - el yazısı
- Kelimelerin doğru olarak yazılması - heceleme
- Kompozisyon yazma

Yazı Yazma Aktivitesi için Öğretim Stratejileri

- Büyük alanlarda çizgi, şekil, harf, rakam vb. çalışarak büyük ve küçük kaslar ile alıştırmalar yapılır.
- Boya, hamur ve kum kullanılarak yine kasların yazmaya hazır hale gelmesine yardım edilir.
- Yazı için uygun pozisyonu alma öğretilir. Uygun yükseklikteki bir masa ve sandalyede ve hafifçe öne doğru eğilmiş pozisyonda.
- Yazı yazarken kağıdın veya defterin yerleştirilmesi gereken pozisyon öğretilir. Çocuk sağ ile yazıyorsa kağıt 30 derece sola eğik, sol el ile yazıyorsa 30 derece sağa eğik bir şekilde yerleştirilmelidir.
- Uygun kalem tutma davranışı öğretilir.
- Kalıplar kullanılarak harfler, şekiller ve sayılar çalışılır.
- Kalınca çizilmiş harfler, rakamlar ve kelimelerin üzerine şeffaf kağıtlar konulup üzerinden gidilerek alıştırmalar yapılır.



Öğrenme güçlüğü olan çocuklarda yanlış kalem tutma yaygın bir durumdur.

Yazı Yazma Aktivitesi için Öğretim Stratejileri

- Önce çizgisiz kağıtlarda veya defterde harfler çalışılır.
- Sonra birbirine paralel çizilmiş çizgiler içinde hedeflenen harfler ve rakamlar çalışılır.
- Noktaları birleştirerek harfler ve rakamlar çalışılabilir.
- Gittikçe azalan ipuçlarını kullanarak yazının üzerinden gidilir.
- Sonra ise kılavuz çizgili defterlerde harflerin nereye yerleştirilmesi gerektiği öğretilir.
- Çocuk çizgileri kullanamıyorsa, nerede durması gerektiği konusunda zorluk yaşıyorsa, çizgilerin kullanılmayan kısımları kapatılarak çocuğa rehberlik yapılabilir.
- Yazı yazarken nasıl yazılacağına dair sözel ipuçları verilebilir.





The "Spacekid"

Place the page in heavy paper. Then have your child cut out his favorite spacekid and decorate it using markers and other art supplies.

If he chooses one of the Spacekid figures, he can glue it to a pencil, a craft stick or the handle of a plastic spoon.

Use one of the rectangles with the word "spacekid" on it, he can use it to write.

To use the spacekid, have your child press it between words as he writes. This will help him leave enough space between each word.



Bold Line Paper

My name



Heceleme için Öğretim Stratejileri

- Ses bilgisel farkındalığın geliştirilmesine yönelik aktiviteler yapılmalıdır.
- Kelimelerin görsel olarak hatırlanması yani bütün olarak tanınması için çocuğun dikkatini kelimeye yoğunlaştıracak aktiviteler yapılmalıdır.
- Çoklu duyuşal yöntemlerin kullanılması – öğrenci kelimeyi görür, söyler, heceler, heceleri söyler, ve eliyle kelimenin üzerinden gider.
- Bazen çocuğun kelimeyi görmesi, sonra gözlerini kapatması, hafızasında canlandırması ve bu şekilde heceleme, görsel olarak hatırlamasına yardımcı olur.







Heceleme için Öğretim Stratejileri

- Hangi kelimeler üzerinde çalışılması gerektiğini anlamak ve nelerin ne kadar öğrenildiğini belirlemek için değerlendirmeler yapılır.
- Öğrencilerin kendi kendilerine çalışabilecekleri interaktif bilgisayar programları sağlanır.
- Sözlük kullanılır.

Kompozisyon için Öğretim Stratejileri

- Kompozisyon yazma veya yazı üretme alıştırmaları için daha çok zaman harcaması için günlük program ayarlanabilir. Öğrenme güçlüğü olan çocuklar genellikle çok kısa zaman için de tamamlamaya çalışırlar. Bunun yerine haftada 4-5 gün ve günlük 50 dk. çalışılması sağlanabilir. Ancak bazı öğrenciler için bu sürenin küçük parçalara bölünerek kullanılması gerekebilir.
- Yazmak istediğı konuyu seçmesine izin verilmelidir. İlgilendiğı konularda yazmaları veya daha çok bilgileri ve deneyimleri olduğu konularda yazmaları motivasyonlarını artırır.
- Öğretmen yazma sürecine model olur. Sesli düşünür. Örn., “Yazacağım öykünün bir hayvanat bahçesinde geçmesini istiyorum. Şimdi öyküdeki karakterler kim olabilir, ona karar vermeliyim....”

Kompozisyon için Öğretim Stratejileri

- İki öğrenci veya öğretmen ve öğrenci arasında yazılı olarak karşılıklı konuşma ortamı ile öğrencilerin düşüncelerini ve sorularını yazı ile ifade etme becerileri artırılabilir.
- Öğrencilerin günlük tutmaları istenebilir. Ancak öğrenme güçlüğü olan öğrenciler için öğretmen, günlük tutma konusunda yazabileceği konuları listeleyerek ve model olarak yardımcı olabilir.
- Düşünceler grafikler kullanılarak organize edilebilir. Ayrıca daha çok düşüncenin üretilmesine de yardımcı olurlar.

Portakal

Elma

Sıcak yerlerde
yetiştir

Turuncudur

Kolay soyulur

Sıkarsanız portakal
suyu olur

Ağaçta
yetiştir
Meyvedir
Bol
vitaminlidir
Tatlıdır
Sağlığa
yararlıdır
Çekirdekleri
vardır

Soğuk yerlerde
yetiştir

Kırmızı, yeşil ve
sarı olur

Elmalı kurabiye
yapılır

Ülke

Almanya

Yüzölçümü
Nüfusu
Konuşulan dil

Önemli şehirleri

Üretilenler

Gezilebilecek yerler

.....

.....

.....

Berlin
Köln
Münih
Frankfurt

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Kompozisyon için Öğretim Stratejileri

- Yazılarına cezalandırıcı notlar verilmemelidir. Bazı çocukların yazılarında kelime veya gramer hataları değil sadece fikirler değerlendirilebilir. Veya biri fikirleri biri de heceleme ve gramer hataları için iki ayrı not verilebilir.
- Çocuk çok hata yapıyorsa, aynı anda sadece bir hata üzerinde yoğunlaşarak düzeltmeye çalışılır.
- Kalıp cümleler verilerek boşluk için mümkün olabilecek tüm kelimeleri deneyerek yeni cümleler oluşturması istenebilir; örn., "Ali topu _____."
- Öğretmen çok sayıda kısa cümle yazar ve öğrenciden bağlaçlar kullanarak bunları daha uzun cümleler haline getirmeleri istenebilir.