

# İLETİŞİM



# İLETİŞİM

**İletişim;**

**duygu,  
düşünce ve  
bilgilerin**

**akla gelebilecek her türlü yolla  
başkalarına aktarılmasıdır.**



# İLETİŞİM SÜRECİNDEKİ DEĞİŞKENLER

GÖNDERİCİ DEĞİŞKENLERİ	ALICI DEĞİŞKENLERİ	KANAL DEĞİŞKENLERİ
<b>İletişim becerileri</b> <b>Tecrübe alanı</b> <b>Gereksinmeler</b> <b>Kişiliği ve ilgileri</b> <b>Tutum duygu ve tarafgirliği</b> <b>Makam ve saygınlığı</b> <b>Alıcı hakkındaki varsayımları</b> <b>Alıcıyla mevcut ilişkileri</b>	<b>İletişim becerileri</b> <b>Tecrübe alanı</b> <b>Gereksinmeler</b> <b>Kişiliği ve ilgileri</b> <b>Tutum duygu ve tarafgirliği</b> <b>Makam ve saygınlığı</b> <b>Gönderici hakkındaki varsayımları</b> <b>Göndericiyle mevcut ilişkileri</b>	<b>Sözlü (sözcükler, sayılar)</b> <b>Yazılı (sözcükler, sayılar ve terimler)</b> <b>Mimik ve hareketler</b> <b>Elektronik ortam</b>

# ÖRGÜTSEL İLETİŞİM

## ÖRGÜTSEL İLETİŞİM ŞEKİLLERİ

### ÖRGÜTSEL YAPININ NİTELİĞİ AÇISINDAN İLETİŞİM ŞEKİLLERİ

Biçimsel – Formal İletişim

Doğal – İnfomal İletişim

### HABER AKIMININ YÖNÜ AÇISINDAN İLETİŞİM ŞEKİLLERİ

Dikey İletişim

Yatay İletişim

Çapraz İletişim



# İLETİŞİMİ ENGELLEYEN ETMENLER

## ➤ Teknik engeller

- Zamanlama
- Aşırı bilgi yükleme
- Gürültü
- Kültürel farklılıklar

## ➤ Dil güçlükleri

- Seçilen sözcük
- Semantik (sözcüklerin anlamları bilimi)

## ➤ Psikolojik güçlükler

- İletilecek şeyin açıklığa kavuşturulması
- Güven ve açıklık
- Kıskançlık
- Dinlememe
- Duymak istediklerimizi duyma



# **İLETİŞİMİ GELİŞTİRME YOLLARI**

- **Geribildirim**
- **Alıcının dünyasına karşı duyarlık**
- **Etkili dinleme, çok okuma ve gözlemde bulunma**
- **Sözle anlatımın yanında eylemle açıklama**
- **Yeterince tekrarlama**
- **Tehdit edici olmayan iş ortamı yaratma**
- **Geçişim analizi**
- **Çatışma yönetimi**
- **Johari penceresi**



# JOHARİ PENCERESİ

	<b>DİĞERLERİ TARAFINDAN BİLİNEN</b>	<b>DİĞERLERİ TARAFINDAN BİLİNMEYEN</b>
<b>BİREY TARAFINDAN BİLİNEN</b>	<b>GENEL(1)</b>	<b>ÖZEL (2)</b>
<b>BİREY TARAFINDAN BİLİNMEYEN</b>	<b>KUŞKULU(3)</b>	<b>BİLİNMEYEN (4)</b>

