**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | **ASÖ 205 MÜZİK** |
| Dersin Sorumlusu | Doç. Dr. Salim SEVER |
| Dersin Düzeyi | Lisans |
| Dersin Kredisi | 3 |
| Dersin Türü | Kuramsal ve Uygulamalı |
| Dersin İçeriği | Notaya bağlı olarak çalma söyleme davranışı kazandırmak. Form, melodik yapı, prozodi ve repertuar konularında bilgilendirmek. |
| Dersin Amacı | İlköğretimin ilk basamağında kullanılan müzikal unsurları kazandırmak. Müzik dersinin işleniş yöntemlerini öğretmek. Müzik tarihine ilişkin temel bilgileri vermek. |
| Dersin Süresi | 1 yarıyıl haftada 3 saat |
| Eğitim Dili | Türkçe |
| Ön Koşul | Yok |
| Önerilen Kaynaklar | |  |  | | --- | --- | | Çevik Suna,Koro yönetimi ve teknikleri,Ankara |  | | Özgül İlhan,Pegem Akademi,2009,Ankara |  | | Sun Muammer , Solfej |  | | Sun Muammer , Kozan ofset,1998,Ankara |  | | Uçan, Ali. Müzik Eğitimi Temel kavramlar-İlkeler-Yaklaşımlar, Müzik Ansiklopedisi Yayınları; 1994, Ankara |  | | Uçan, Ali, İlköğretimde Etkili Öğrenme ve Öğretme El Kitabı Modül 9, İlköğretimde Müzik Öğretimi, Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları 1999, Burdur |  | | Yıldız Gökay. Müzik öğretimi, AnıYayınları, 2002 Ankara |  | |
| Dersin Kredisi | 3 |
| Laboratuvar |  |
| Diğer-1 |  |