

# MOD 483 SAHNE TEKNİĞİ III DERS MATERYALİ

## DERS NOTLARI

### Bir Tiyatronun Organizasyon Birimleri

1. Dramaturgi grubu
2. Tasarımcılar
3. Teknik ekip
4. Rejisörler
5. İdari yöneticiler
6. Oyuncular

### Bir Dans Grubunun Organizasyon Birimleri

1. Koreograflar
2. Dansçılar
3. Teknik ekip
4. İdari yöneticiler
5. Enstrüman eşlikçileri
6. Tasarımcılar

### Dünyada İyi Donanımlı Tiyatro Organizasyonları:

Almanya, İsviçre ve Avusturya, tiyatro organizasyonu bakımından 20.yüzyılda öncülük etmiştir. Bunun da nedeni, 19.yüzyılın sonlarından itibaren kendi kültürlerini ortaya koymak için tiyatro sanatını kullanmış olmalarıdır.

### SÖZLÜK:

A Deutscher Bühnenverein: Alman Tiyatro Cemiyeti. Tiyatroyu düzenleyen bir kurumdur. Tiyatro sanatçıları için işveren konumundadır.

General Intendant: Sanat Yönetmeni. Anlaşmaları hazırlar. Repertuvar oluşturur. Tevziat yapar.

Deutscher Bühnengenossenschaft: Alman Tiyatro Dostluğu. Bir tür tiyatro sendikasıdır.

Güstav Grüdens: Alman tiyatro adamı.



İDEALE YAKIN BİR TİYATRO ORGANİSAZYONU

Sanat Yönetmeni

Sendika temsilciliği

Dramaturgi bürosu ve  
kütüphane

Arşiv ve sekreter

Müzik direktörü	Başrejisor	Başdekoratör	teknik amir	idare şefi
orkestra şefi	Tiyatro yönetmenleri	Dekoratorler	atölye şefleri	bina idaresi
koropetitor	Opera	Kostüm	sahne şefleri	sahne binaları
			ışık şefleri	mali işler

	yönetmenleri	tasarımcıları	ahşap	personel
	korograflar	Atölye şefleri	demir	
	Kondivit	Terziler	mobilya	
	süflör	Kostüm depoları	aksesuar	
		Dekor depoları	butafor	

### **TASARIM KULLANILAN ÖLÇEK SİSTEMLERİ:**

1. 1/50 bir metre, 2 cm ile gösterilir.
2. 1/20 bir metre, 5 cm ile gösterilir.
3. 1/10 bir metre, 10 cm ile gösterilir.

### **PLAUTUS SAHNESİ:**

Plautus Sahnesi, Yeni Komedyası dönemi'nin ardından gelir. Sahne geniştir ancak derinliği çok yoktur. Tip Komedyası için bu tür sahneler uygundur.