**Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | **KLA 222 Arkeolojik Küçük Buluntu** |
| Dersin Sorumlusu | Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem Gençler Güray |
| Dersin Düzeyi | Lisans |
| Dersin Kredisi |  Ulusal 2 / AKTS 4 |
| Dersin Türü | Teorik |
| Dersin İçeriği | Arkeolojik küçük buluntu dersi, antik Yunan ve Roma Dönemi toplumlarında günlük hayatta kullanılan ve çeşitli malzemelerden yapılmış iğne, toka, küpe boncuk, kalem, olta, ağırlık vb. gibi küçük objelerin yanında, mobilyalarda kullanılan birleştirici parçalar, mimari aksamlar gibi çok sayıdaki ve çeşitlilikteki malzemeleri tanıtır. |
| Dersin Amacı | Arkeolojik kazılarda sıklıkla ele gecen ve küçük buluntu diye adlandırılan kemik, cam eserlerin yanı sıra, süs objeleri, madeni eşyaların tanımlanması amaçlanmaktadır. |
| Dersin Süresi | 2x14 |
| Eğitim Dili | Türkçe |
| Ön Koşul | Bu dersin ön koşulu bulunmamaktadır |
| Önerilen Kaynaklar | Canav  Üzlifat,   *Türkiye  Şise  Ve  Cam  Fabrikaları  A.Ş Cam  Eserler  Koleksiyonu*  İstanbul, 1985 Marie-Jose Chavan, *La Nécropole d'Amathonte. Tombes* 110-385: IV: *Les petits objets* (1990).G.R. Davidson Corinth. XII: The Minor Objects (1952).W. Deonna, *Exploration archeologique de Delos*, XVIII: *Le mobilier delien* (1938).E. B. Dusenbery, Samothrace, Volume 11: The Nekropoleis (1998).Fiorelli, Anna (1989). Corals and Cameos – The treasures of Torre Del Greco. Henig, Martin (1990). The Content Family Collection of Ancient Cameos-Ashmolean Museum.Neverov, O (1971). Antique Cameos in the Hermitage Collection. Aurora Art Publishers. G. Richter, *Catalogue of Engraved Gems Greek, Etruscan and Roman*, Roma, 1956Scarisbrick, Dianna (2003). Classical Gems: Ancient and Modern Intaglios and Cameos in the Fitzwilliam Museum, Cambridge.  Walters, H.B (1927). Catalogue of the Engraved Gems and Cameos, Greek, Etruscan, and Roman in the British Museum. |
| Dersin Kredisi | 2 |
| Laboratuvar | - |
| Diğer-1 | - |