

DAVRANIŞSAL COĞRAFYA

1

Dersin Adı: Davranışsal Coğrafya

Dersin Süresi : Haftada 2 saat

Dersin Statüsü: Seçmeli

Amaç: insan- çevre etkileşiminde, bireysel ve/veya toplumsal ölçekli davranışların nasıl gelişim gösterdiğini, insanın çevreye yönelik, algı, tutum ve davranıŐlarınının çevreden nasıl etkilendiğini ve ne tür unsurlar aracılığıyla değişimler geçirdiğini açıklamaktır.

Davranışsal Coğrafya disiplinde (insan- mekan ilişkiselliğinde davranışsal formların analiz edilmesinde), çevre- insan etkileşiminde algı, tutum, aidiyet, kimlik, değer vb. davranışsal formların gelişimini etkileyen unsurların farklı yapı ve değişkenler bağlamında, coğrafi düşünce ve örüntüleriyle analiz edilmesi, dersin temel hedeflerindedir.

DAVRANIŞSAL COĞRAFYA

2

Dersin İçeriği

1. DavraniŐsal Coğrafyanın Tanımı ve Kapsamı
2. DavraniŐsal Coğrafyada Temel Kavramlar ve Disipliner Bağıntıları
3. DavraniŐsal Coğrafyanın GeliŐimi ve Tarihsel Arka planı
4. DavraniŐsal Coğrafyanın Meta teorisi
5. Navigation ve Yol-Yön Bulma
6. Mekân ve Yer
7. Yer Kimliği/Yere Bağlılık ve Yer-sizlik
8. Mekânsal DavranıŐ, Aktivite Mekânları ve Zaman Coğrafyası
9. Ara Sınav Haftası
10. Mekânsal Bilgi ve Coğrafi Bilgi Sistemleri
11. Zihin Haritaları ve Kavram Haritaları
12. Çevresel Tutumlar ve Karar Verme (Örnek Sosyal Deney- 1)
13. Algı Yönetimi (Örnek Sosyal Deney- 2)
14. Birey, Cinsiyet ve Kültürel Farklılıklar (Örnek Sosyal Deney- 3)

DAVRANIŞSAL COĞRAFYA

3



Çuhadaroğlu, Ö. 2018. Aynı Deneyimler, Farklı Bakış Açısı.
<https://www.flickr.com/photos/gulmekrizi/15698688993>



Kaynak: <https://pixers.com.tr/duvar-resimleri/polonya-39-da-avrupa-baskentlerinin-yon-isaretleri-42394089>



Erdil Yaşaroğlu © komikaze.net

DAVRANIŞSAL COĞRAFYA

Kazanım:

Öğrenciler, insan- çevre etkileşiminde, beşeri ve çevresel eksenli faktörlerle davranışların nasıl gelişim gösterdiğini, çevrenin insanları nasıl şekillendirdiğini kavrayacak, daha iyi bir yaşam için belirlenen konu ve örüntüler kapsamında; çevre ve insan arasındaki karşılıklı ilişkilerde davranışı üreten temel mekanizmaların (içsel veya dışsal uyarıcıların), insanlar tarafından nasıl algılandığını ve anlaşıldığını anlayacak ve tüm bu bağıntısal gelişmelere yönelik tematik bilgi ve üretimleri birer kazanım olarak öğreneceklerdir.