

TAKI YAPIMINDA KULLANILAN SÜSLEME TEKNİKLERİ

Kakma tekniği: Kuyumculukta kakma tekniği, madeni eserlerin üzerine açılan yivlerin veya yuvaların içine ya da zemine başka cins ve renkte madenler ya da taşlar yerleştirilerek elde edilen süslemeye denir. Bu teknikte esas olan eserin madeni ile kontrast yapacak, eseri renklendirecek diğer bir malzemenin kullanılmasıdır. (Türe ve Savaşçın 2000: 43; Bingöl 1999: 28; Meriçboyu 2001: 444).

Madene maden kakma tekniğinde tel veya varak kakma yöntemi kullanılmaktadır. Tel kakma yönteminde dolgu olarak yivlerin içine altın, gümüş ve bakır teller kakılır. Varak kakma yönteminde ise, yuvalara altın, gümüş ve bakır varaklardan desene göre kesilmiş parçalar kakılır (Türe ve Savaşçın, 2000: 43). Böylelikle üretilen eserde çok renklilik elde edilir.