

Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı
Açık Ders Malzemeleri

Ders İzlençe Formu

Dersin Kodu ve İsmi	BKT104- Takı Yapım Teknikleri
Dersin Sorumlusu	Öğr. Gör. Gülhan Güldür
Dersin Düzeyi	Önlisans
Dersin Kredisi	4
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin İçeriği	Öğrencilere takı yapım teknikleri kavramları ve kullanılacak aletlerle ilgili temel bilgi ve becerileri sağlamaktır.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Takı yapım teknikleri konusunda genel kavramları tanımlar. 2. Takı yapımında kullanılan aletleri ve işlevlerini kavrar. 3. Takı yapımı üretim aşamalarını bilir. 4. Zincir üretimi yapar. 5. Şarnel (boru) üretimi yapar. 6. Yüzük, kolye, küpe, bilezik ve broş vb. ürünlerin üretimini yapar.
Dersin Süresi	2. Yarıyıl (Haftada toplam 5 saat)
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	Yok
Önerilen Kaynaklar	Jinks Mc Grath (2004) The Encyclopedia of Jewellery Making Techniques. Page One Publishing Private Limited Ayter, Adli (1996) Kuyumculuk Meslek Bilgisi ve Mücevherat Sanatı. Atasay Kuyumculuk San. ve Tic. Ltd. Şti. – Asgold San. ve Tic. AŞ. Vitiello, Luigi (1995). Modern Teknik ve Pratik Kuyumculuk. MEB. Yayınları. Ajans-Türk Matbaacılık. Ankara Tuğcu, Kenan. Kuyumculuk. Ankara Çıraklık Eğitimi Merkezi IV. Akşam Sanat Okulu Teknik Döküm. Kuyumcular İçin Döküm Kılavuzu Türe, Altan; Savaşçın, M. Yılmaz (2000) Kuyumculuğun Doğuşu. Goldaş Kültür Yayınları-1. Ohan Matbaacılık
Dersin Kredisi	2
Laboratuvar	
Diğer-1	
Diğer-2	